



**S  
T  
A  
P**  
CARPET  
COUTURE  
ITALIA

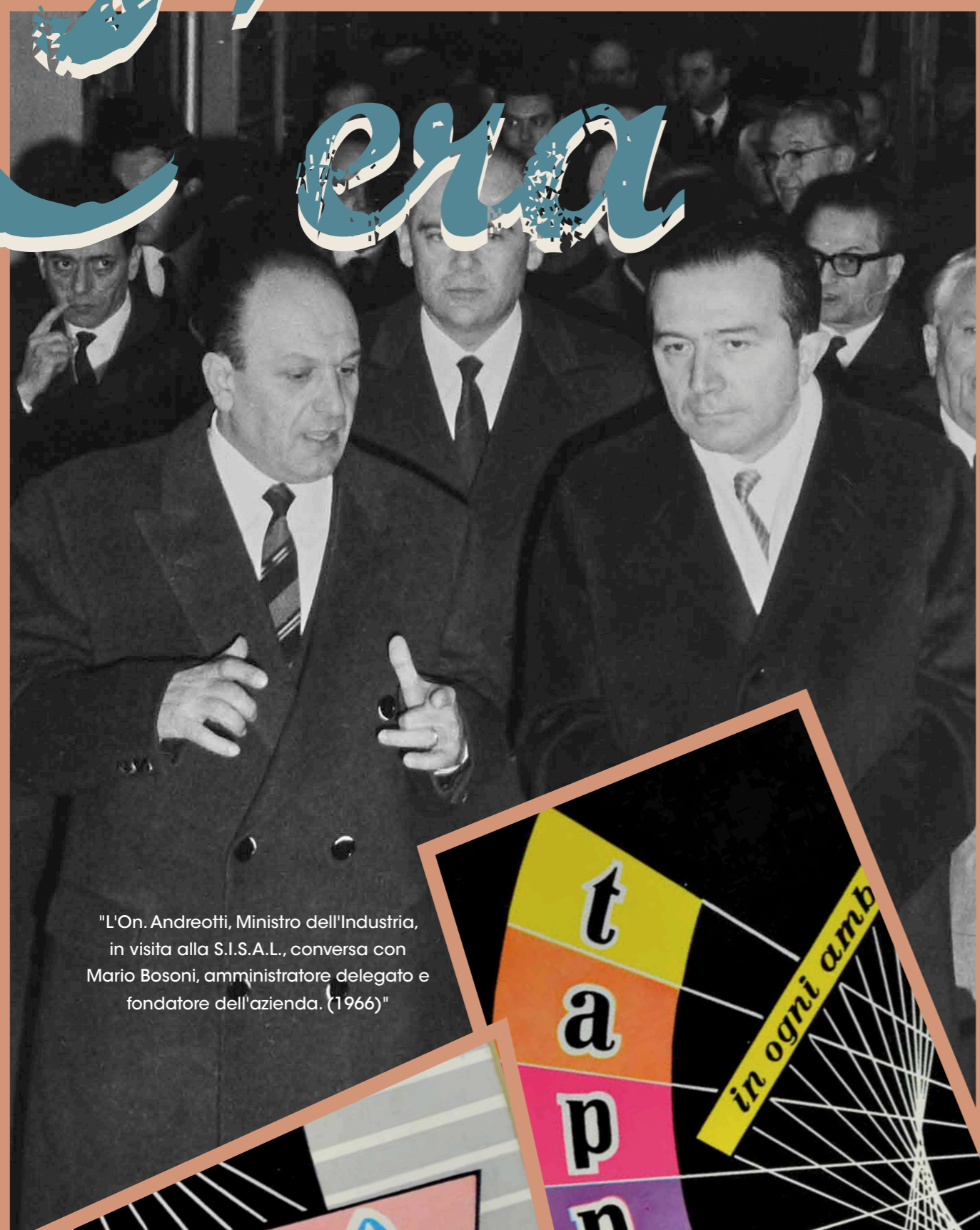
**CARPETS COUTURE**  
**MYDESIGN 2016**

**S  
T  
I  
A  
P**  
**CARPET  
COUTURE  
ITALIA**

**MY DESIGN**  
**CARPETS COUTURE 2016**

C,

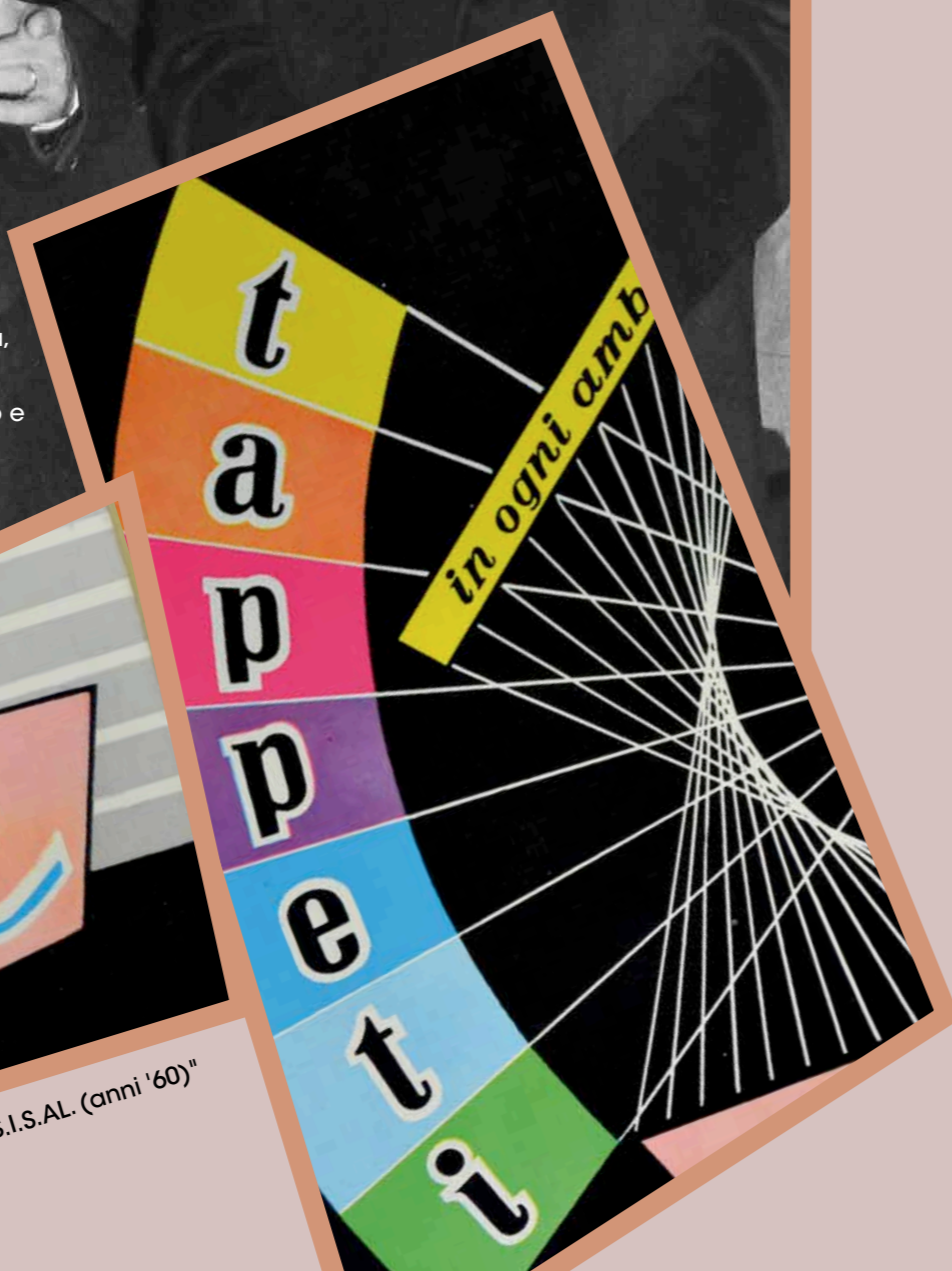
era



"L'On. Andreotti, Ministro dell'Industria, in visita alla S.I.S.A.L., conversa con Mario Bosoni, amministratore delegato e fondatore dell'azienda. (1966)"



"Copertina di un catalogo S.I.S.A.L. (anni '60)"



vivere con

**sisalette**®

la moquette in forte fibra naturale

"Gian Mario Bosoni posa in una pubblicità della moquette S.I.S.A.L. (1967)"

## ONCE UPON A TIME...

From its origins to the present day, SITAP has played a leading role in the entrepreneurial history of the province of Piacenza, in northern Italy.

The story begins with Mario Bosoni, who in 1955 set up a company called Sisal, the "elder sister" of today's SITAP. In a short time Sisal grew to become a world leader in the production of twine for agricultural use.

Like many successful businessmen of 1950s Italy, Bosoni was a man with vision. Deciding to diversify production, he took the opportunity to enter the interior furnishings market with natural-fibre carpeting. Soon he added the manufacture of rugs and carpets, creating a new company division within Sisal.

The 1970s were years of change for the Bosoni family: Mario was drawn to new business opportunities and in 1977 left the direction of Sisal, finally leaving the company entirely and selling his shares in 1988.

The company - bereft of its founder - went through difficult times and ultimately closed in 1992.

From the downfall of Sisal only the carpet division was saved, kept alive by a few former employees and commercial agents, leading to the establishment of a new company in 1993: SITAP.

The adventure did not look easy, but Mario Bosoni - who in the meantime had been granted the titles of Cavaliere, Commendatore and Grand'Ufficiale by the Italian President - agreed to lend his support as majority shareholder, leaving the company's operational management to others.

The new company focused on distributing modern carpets in Italy and enjoyed years of success; however it could not avoid the effects of the economic crisis of 2008.

With the domestic market in decline, SITAP found itself struggling and in need of radical changes to its organizational structure and business model.

But in 2011 a new figure entered the control room: Gian Mario Bosoni, Mario's son.

Gian Mario - who holds a degree "cum laude" in Economics and Business Management from the prestigious Bocconi University in Milan - was involved in a number of successful entrepreneurial initiatives, ranging from management consultancy to the agricultural and industrial sectors. One of these projects was the saving and revival of an important Italian tomato processing company that was on the verge of bankruptcy in 2009.

Having brilliantly solved this situation, in 2011 Gian Mario decided that the time had come to do something about SITAP.

It took almost 3 years to implement the main stages of reorganization and revive the company. This was accomplished also through an injection of fresh capital, thanks to which SITAP consolidated its financial stability.

Then came the turning point.

In 2014 the company was joined by Gian Mario's wife, Barbara Trombatore Bosoni. With a passion for design and the skills to support it, Barbara revolutionized SITAP's commercial strategy, transforming the company from a domestic distributor of carpets into an international provider of Italian design in the world of carpets. With exclusive collections, original catalogues and a new company image, SITAP is making its way into foreign markets, standing out from the competition with its own unmistakable brand of Italian creativity.

And so the long history of SITAP continues, the story of a company created and cultivated by an Italian family that has always driven its commercial undertakings with courage, passion and foresight, never to give up.

GIAN MARIO BOSONI  
CEO



## C'ERA UNA VOLTA...



Affondano nella terra le radici di SITAP, un'azienda che ha accompagnato con un ruolo da protagonista la storia dell'imprenditoria della provincia di Piacenza dal dopoguerra ai nostri giorni.

Fondatore e ideatore del primo progetto è Mario Bosoni, imprenditore di prima generazione che nel 1955 fondò Sisal, azienda presto divenuta leader mondiale nella produzione di spago per uso agricolo e che può essere considerata la sorella maggiore dell'attuale SITAP.

Bosoni, come molti imprenditori degli anni '50, non difettava certo in lungimiranza e così ben presto decise di diversificare la produzione, cogliendo al volo l'opportunità di entrare nel

mercato dell'arredamento con la produzione moquette in fibra naturale, alla quale ben presto affiancò il commercio di tappeti, creando un'apposita divisione in seno a Sisal.

Gli anni '70 furono portatori di molte novità per la famiglia Bosoni: altre avventure imprenditoriali attirarono l'attenzione di Bosoni padre, che nel '77 lasciò la guida di Sisal per uscirne poi completamente, vendendo le proprie azioni, nel 1988.

Per l'azienda - ormai orfana del suo fondatore - iniziarono anni difficili, che portarono alla chiusura nel 1992.

Dal naufragio di Sisal si salva solo la divisione tappeti, che viene tenuta in vita su iniziativa di alcuni ex dipendenti ed agenti commerciali, dando vita nel 1993 ad una nuova società: SITAP.

L'avventura non si presenta facile ma, chiamato a supportare il nuovo progetto imprenditoriale, Bosoni padre - la cui brillante carriera aveva nel frattempo avuto il suo coronamento nella concessione da parte della Presidenza della Repubblica Italiana delle onorificenze di Cavaliere, Commendatore e Grand'Ufficiale - non resiste ed entra nel capitale di SITAP in qualità di socio di maggioranza, pur non interessandosi alla gestione operativa della società.

La nuova azienda conosce anni di successo e punta soprattutto alla distribuzione in Italia di tappeti moderni: tuttavia a partire dal 2008 la crisi economica bussa anche alla porta di SITAP.

L'azienda fatica ad affrontare il mercato italiano in declino e richiede una radicale ristrutturazione organizzativa e del modello di business con cui ha operato sino a quel momento.

Così nel 2011 nella "stanza dei bottoni" di SITAP compare un nuovo volto: quello di Gian Mario Bosoni, figlio di Mario.

Bosoni figlio - laureato in Economia e Commercio con lode presso la prestigiosa Università Commerciale Luigi Bocconi di Milano - è impegnato in diverse iniziative imprenditoriali di successo che spaziano dal settore della consulenza aziendale a quello agricolo e industriale. Proprio in questo ambito va collocato il salvataggio ed il rilancio di una importante azienda italiana di trasformazione del pomodoro da industria che versava nel 2009 in condizioni disperate.

Messa a regime anche questa realtà, Bosoni figlio nel 2011 decide che è giunto il momento di dedicarsi anche a Sitap.

Servono quasi 3 anni per realizzare le principali fasi della riorganizzazione e ridare fiato all'azienda, anche mediante apporto di nuovi capitali, che consentono a SITAP di mantenersi un'azienda finanziariamente solida.

Poi la svolta.

Nel 2014 entra in azienda Barbara Trombatore Bosoni moglie di Gian Mario, dotata di competenze e passione nell'ambito del design, che rinnova radicalmente l'offerta commerciale di SITAP, trasformando l'azienda da semplice distributore di tappeti in Italia a creatore di design italiano nel mondo del tappeto. Nuove collezioni esclusive, nuovi cataloghi e nuova immagine che permettono a SITAP di entrare anche nei mercati esteri e distinguersi dalla concorrenza grazie alla propria inconfondibile ed autentica italianità.

Arriva dunque così ai giorni nostri la lunga storia di SITAP, che nasce e continua a vivere in seno ad una famiglia italiana che ha sempre saputo credere nelle proprie aziende con coraggio, passione e lungimiranza, senza mai arrendersi.

GIAN MARIO BOSONI  
Amministratore Delegato

*E la storia continua...*



BARBARA TROMBATORE  
R&D Manager

# CENTRO STILE... It's Now!

## THE STYLE CENTRE...IT'S NOW!

Originality, design and style: this is what CENTRO STILE means.

I have now been working passionately for two years on transferring my emotions and enthusiasm, together with the Italian style, to our creations.

This year our catalogue is mainly dedicated to Milan, Italian fashion and design icon.

Italian fashion, known throughout the world for its trends, colours and fabrics, is my inspiration.

Our Carpet Couture offers several styles to suit all tastes; this sophisticated collection is the result of a great research to redefine the concept of carpet.

Special thanks to:

Annalisa Massari - Procurement Manager  
Chiara Cavilli - Architect and my personal assistant

Marco Corti - Architect and designer  
Luca Moscariello - Artist  
Tommaso Ceschi - Designer

for all knowledge and skills they transferred to SITAP when realizing new elegant, refined and innovative carpets. Their creations are true works of art with the highest level of original Italian design. I hope that, through these pages, you will share our

## "EMOTIONS"

Find me at [centrostile@sitap.it](mailto:centrostile@sitap.it)  
Enjoy your reading!

Barbara Trombatore  
R&D Manager

Unicità, design ed eleganza: ecco cosa significa il nostro CENTRO STILE!

Sono ormai due anni che con grande ricerca e dedizione cerco di trasferire nelle nostre creazioni le mie emozioni, la mia passione ed il gusto assolutamente italiano.

Quest'anno gran parte del nostro catalogo è dedicato ad una città icona della moda e del design italiano: Milano. La mia musa ispiratrice è infatti la moda italiana, che con le sue tendenze, colori e tessuti invade le passerelle di tutto il mondo.

Nella Carpet Couture trovate tanti stili per soddisfare qualsiasi esigenza: una grande ricerca per ridefinire il concetto di tappeto, che si traduce in una raffinata collezione.

Ringrazio:

Annalisa Massari - Procurement Manager  
Chiara Cavilli - Architetto e mia preziosa assistente

Marco Corti - Architetto e designer  
Luca Moscariello - Artista  
Tommaso Ceschi - Designer

per tutto il patrimonio di esperienze e competenze che hanno messo a disposizione di SITAP nel realizzare nuovi eleganti, raffinati ed innovativi esemplari: vere e proprie opere d'arte all'insegna di un design di altissimo livello totalmente Made in Italy. La mia speranza è che sfogliando questo catalogo possiate provare un po' delle nostre

## "EMOZIONI"

Sono a Vostra disposizione:  
[centrostile@sitap.it](mailto:centrostile@sitap.it)  
Buona scelta a tutti!

Barbara Trombatore  
R&D Manager



# ALTA MODA



Alchimia	pag. 36
Allure	pag. 16
Altamarea	pag. 76
Antalya	pag. 166
Arlecchino	pag. 162
Arlecchino Night	pag. 42
Barby	pag. 126
Butterfly	pag. 88
Capriccio	pag. 74
Chantal	pag. 32
Da Vinci	pag. 160
Da Vinci Flower	pag. 156
Diamante	pag. 12
Dolcevita	pag. 38
Dune	pag. 66
Elettra	pag. 58
Et De Milan	pag. 96
Gilda	pag. 108
Giotto	pag. 132
Hippy	pag. 46
Krystal	pag. 22
Ligabue	pag. 120
Lady in Brown	pag. 124
Medusa	pag. 54
Metropolitan	pag. 104
Milano	pag. 152
Mistic	pag. 84
Penelope	pag. 70
Pirellone	pag. 98
Portofino	pag. 114
Rome	pag. 112

Rosone	pag. 50
Signora delle Camelie	pag. 62
Star	pag. 142
Stringhe	pag. 146
Triangles	pag. 92
Vanessa	pag. 80
Velasca	pag. 103
Venere	pag. 20



# INDICE



# KILIM ME SOFTLY



Aisha	pag. 180
Himalaya	pag. 194
Janira	pag. 190
Malika	pag. 189
Sari	pag. 178
Zaima	pag. 186

# LUXURY PLAIN COLOR

Perla	pag. 202
Soft Shiny	pag. 206
Trendy Look	pag. 222
Trendy Shiny	pag. 212



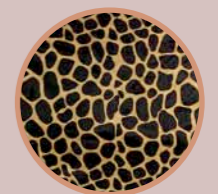
# PRET A' PORTER



Antigua	pag. 252
Dafne	pag. 248
Deco	pag. 238
Venus	pag. 230

# GLAMOUR LEATHERS

Pelle Colorata	pag. 262
Pelle di Montone	pag. 270
Pelle Naturale	pag. 260
Pelle Stampata	pag. 264



# ALTA MODA



# DAWN







# DIAMANTE

Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
120 lines  
Pura seta naturale 100%  
Altezza felpa 4 - 5 mm  
gr 3500/mq ca.  
Pure real silk 100%  
Pile height 4 - 5 mm  
gr 3500/sq. mt

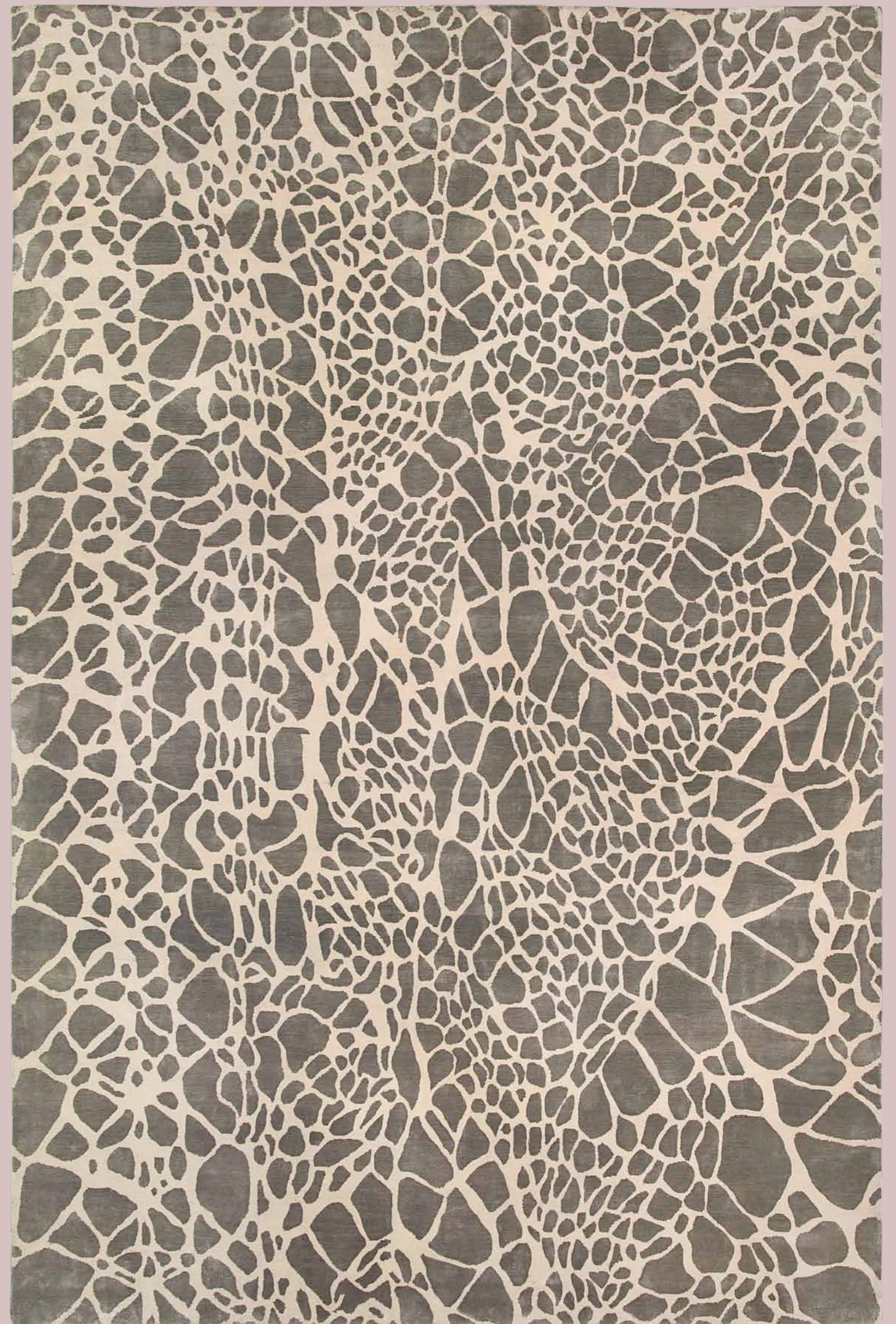


Tappeto annodato a mano di pura seta di altissima qualità,  
disponibile su prenotazione.

*Hand knotted carpet made by pure and real, high quality  
silk, available by reservation.*

GIOIELLO DELLA COLLEZIONE 2016

JEWEL OF 2016 COLLECTION



# ALLURE





# ALLURE

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
250 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
130 lines  
Lana New Zealand 50% - seta vegetale 50%  
Altezza felpa 9 - 5 mm  
gr 3800/mq ca.  
Wool New Zealand 50% - vegetable silk 50%  
Pile height 9 - 5 mm  
gr 3800/sq. mt



Tappeto annodato a mano in pura lana New Zealand  
e seta vegetale.  
Prezioso nelle trame e nel tessuto, unico e originale!

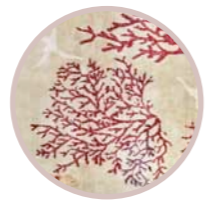
*Hand knotted carpet made by pure real New Zealand  
wool and vegetable silk.  
Precious yarns and unique!*





## VENERE

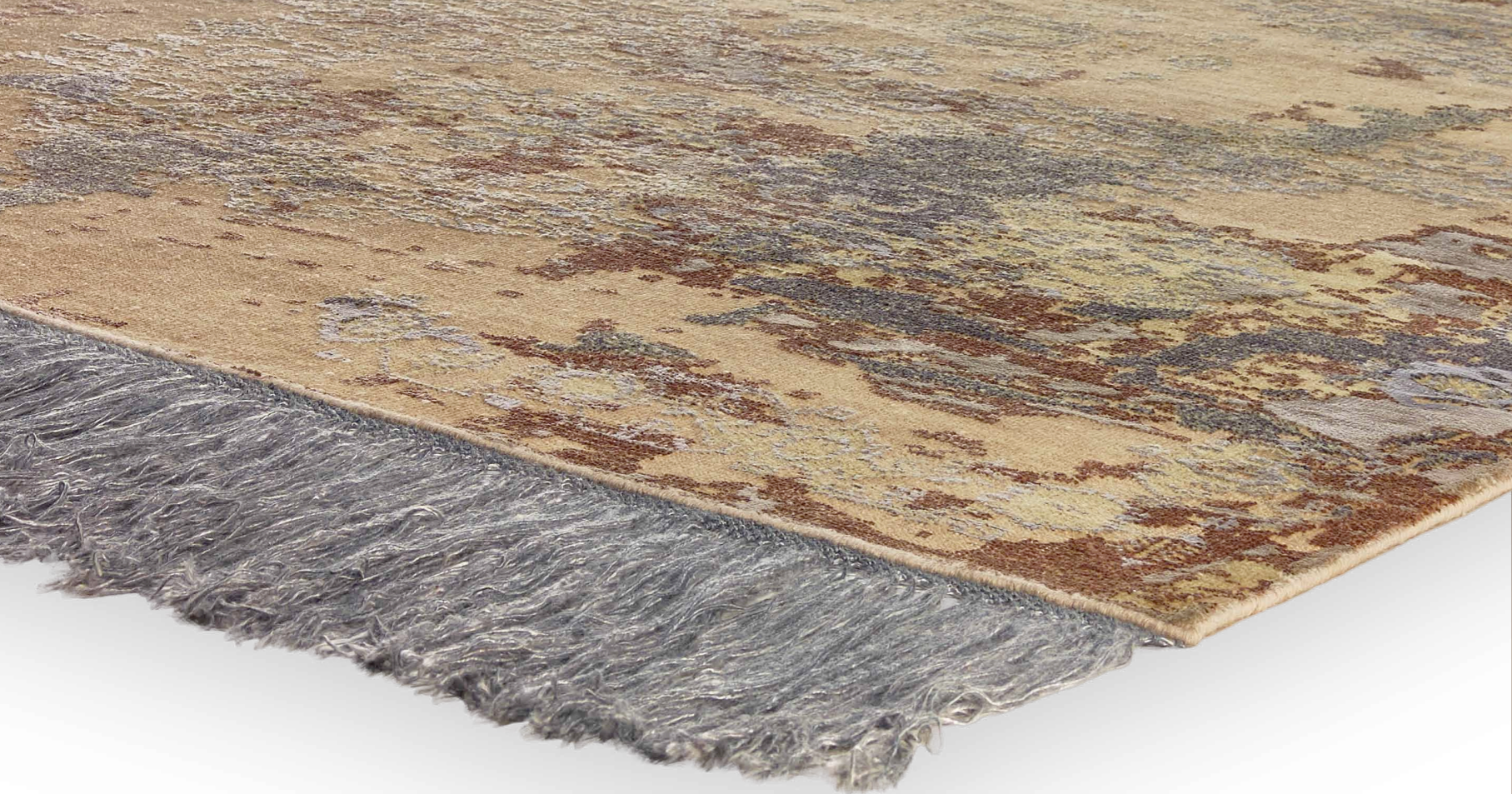
170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
106 lines  
Seta vegetale 80% - seta di bambu' 20%  
Altezza felpa 5 - 6 mm  
gr 4000/mq ca.  
Vegetable silk 80% - bamboo silk 20%  
Pile height 5 - 6 mm  
gr 4000/sq. mt



Tappeto annodato a mano con dettagli  
in legno e seta vegetale.

*Hand knotted carpet with wood and  
vegetable silk details.*





## KRYSTAL

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
250 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
115 lines  
Lana 40% - seta vegetale 25%  
seta di bambu' 20% - cotone 15%  
Altezza felpa 4 mm  
gr 2500/mq ca.  
Wool 40% - vegetable silk 25%  
bamboo silk 20% - cotton 15%  
Pile height 4 mm  
gr 2500/sq. mt



Tappeto annodato a mano con frangia ad una sola testata. Prezioso nelle trame e nel tessuto con riflessi cangianti!

*Hand knotted carpet with fringes on one short side. Precious yarns with shiny effect!*

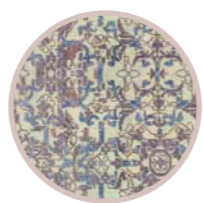


# KRYSTAL CIELO

# KRYSTAL CIELO



170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
250 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
115 lines  
Lana 40% - seta vegetale 25%  
seta di bambu' 20% - cotone 15%  
Altezza felpa 4 mm  
gr 2500/mq ca.  
Wool 40% - vegetable silk 25%  
bamboo silk 20% - cotton 15%  
Pile height 4 mm  
gr 2500/sq. mt



Tappeto annodato a mano con frangia ad una sola testata. Prezioso nelle trame e nel tessuto con riflessi cangianti!

*Hand knotted carpet with fringes on one short side. Precious yarns with shiny effect!*

# KRYSTAL TERRA







# KRYSTAL TERRA



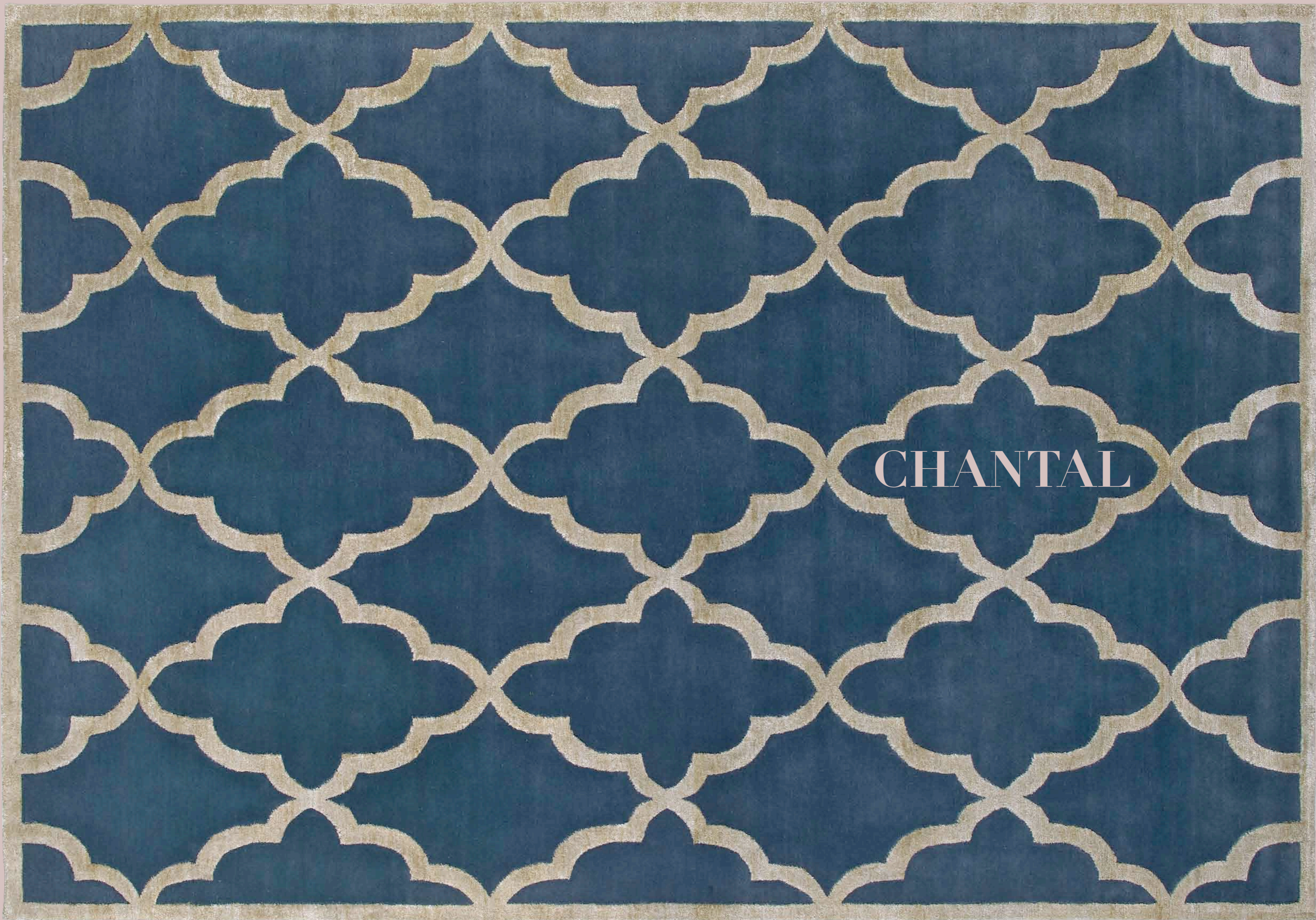
170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
250 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
115 lines  
Lana 40% - seta vegetale 25%  
seta di bambu' 20% - cotone 15%  
Altezza felpe 4 mm  
gr 2500/mq ca.  
Wool 40% - vegetable silk 25%  
bamboo silk 20% - cotton 15%  
Pile height 4 mm  
gr 2500/sq. mt



Tappeto annodato a mano. Prezioso nelle trame e nel tessuto con riflessi cangianti!

*Hand knotted carpet. Precious yarns with shiny effect!*

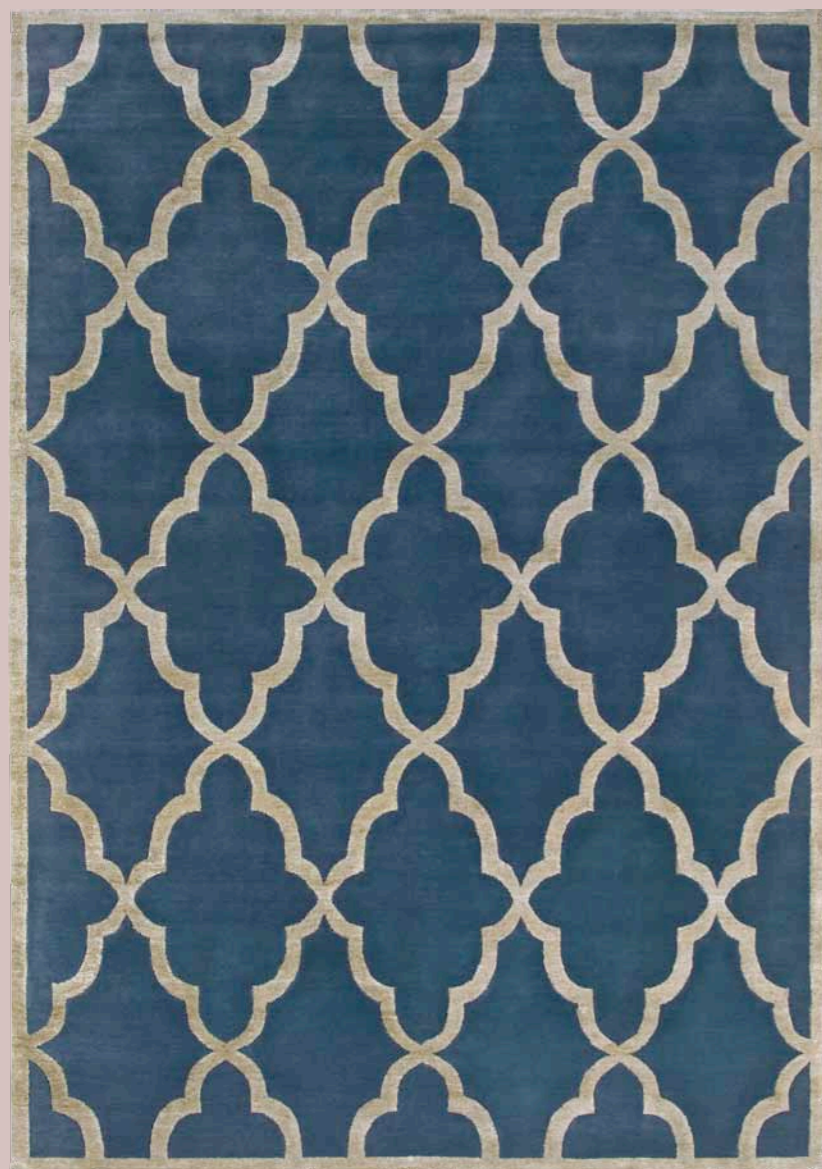




CHANTAL



Chantal Blue



# CHANTAL

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
250 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
102 lines  
Lana New Zealand 60%  
seta di bambu' 20% - cotone 20%  
gr 4100/mq ca.  
New Zealand wool 60%  
bamboo silk 20% - cotton 20%  
gr 4100/sq. mt

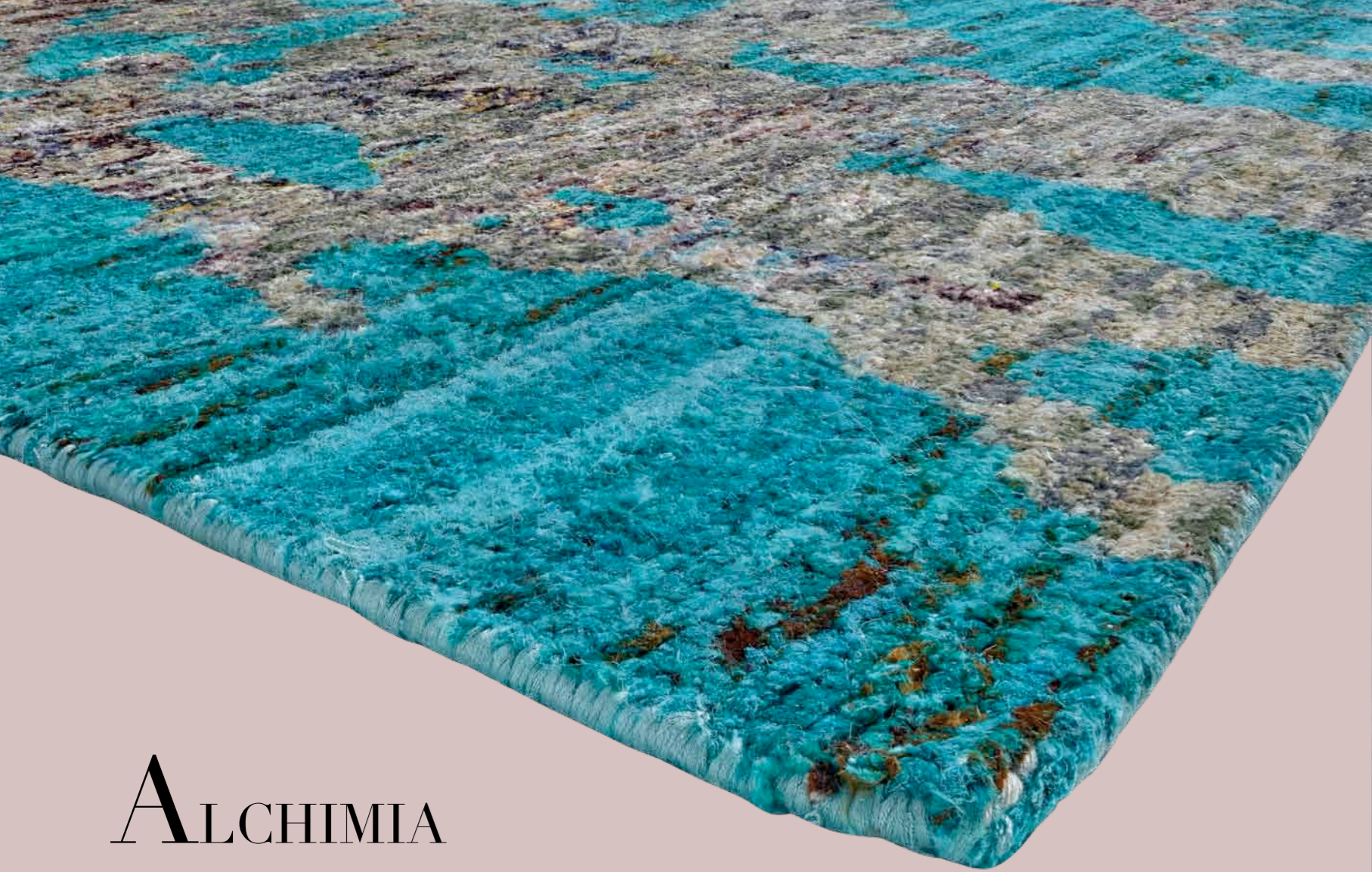


Tappeto annodato a mano. Prezioso nelle trame e nel tessuto con riflessi cangianti!

*Hand knotted carpet. Precious yarns with shiny effect!*



Chantal Beige



# ALCHIMIA



170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
100 lines  
Seta sari 100%  
Altezza felpa 8 - 9 mm  
gr 4500/mq ca.  
Saree silk 100%  
Pile height 8 - 9 mm  
gr 4500/sq. mt

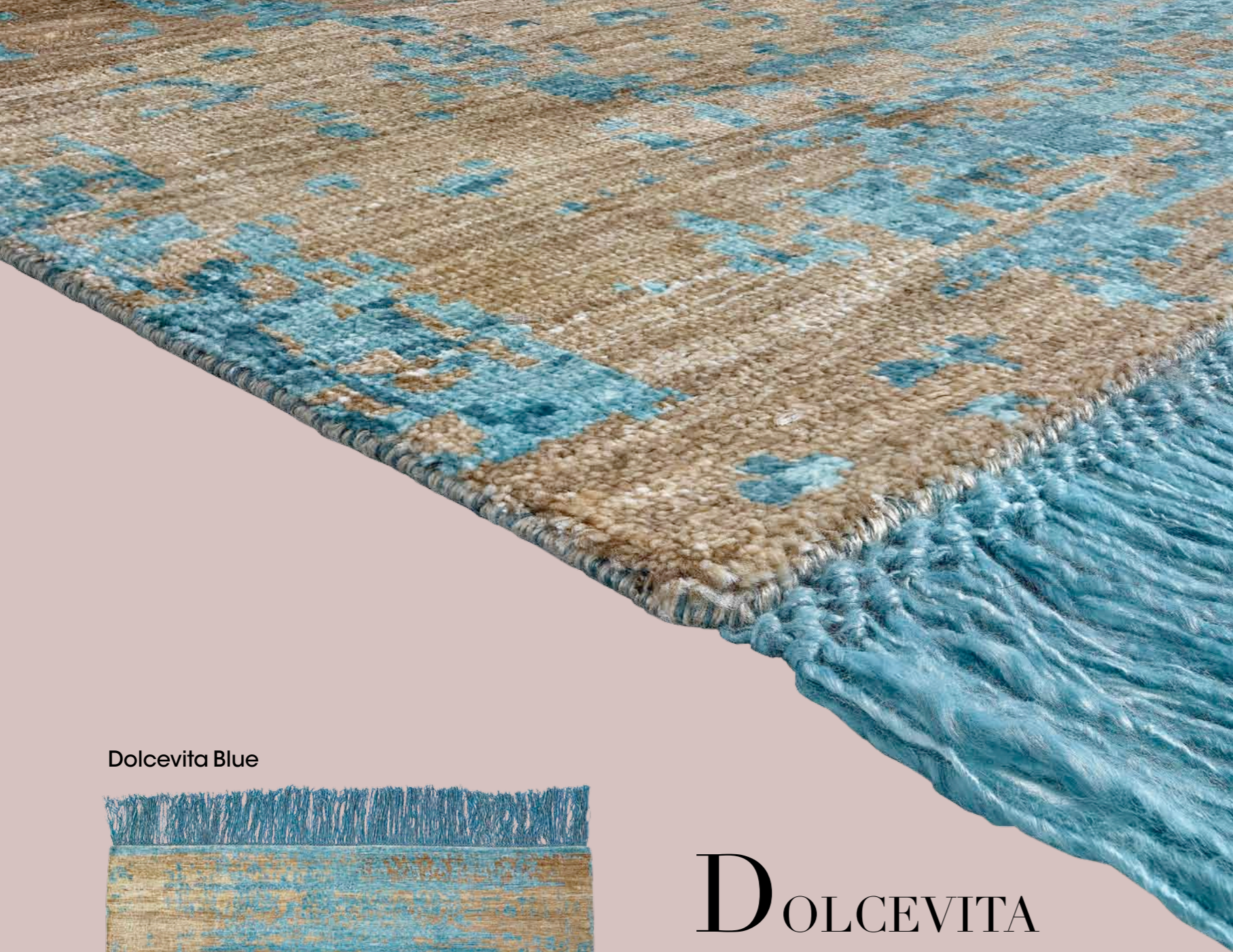


Tappeto annodato a mano nato dall'idea di riutilizzare gli indumenti tradizionali delle donne indiane, i Sari, rendendolo unico e prezioso!

*Hand knotted carpet styled on the concept of reusing the Saree, the traditional indian women clothes. We create a unique and precious carpet!*



DOLCEVITA



Dolcevita Blue



# DOLCEVITA

170 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 115 lines  
 Seta di bambu' 100%  
 Altezza felpa 6 mm  
 gr 4000/mq ca.  
 Bamboo silk 100%  
 Pile height 6 mm  
 gr 4000/sq. mt

Dolcevita Grey Green



Dolcevita Rose



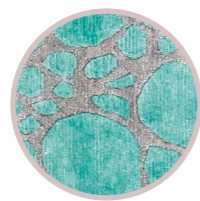
Prezioso tappeto annodato a mano prodotto con filato handspun in seta di bambu' 100%. E' normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*Precious hand knotted carpet produced with handspun bamboo silk yarns 100%. It is normal the yarn peeling, owing to the natural shedding of the fleece. These excess fibres can be progressively removed by regular vacuum cleaning.*



# ARLECCHINO NIGHT TIFFANY

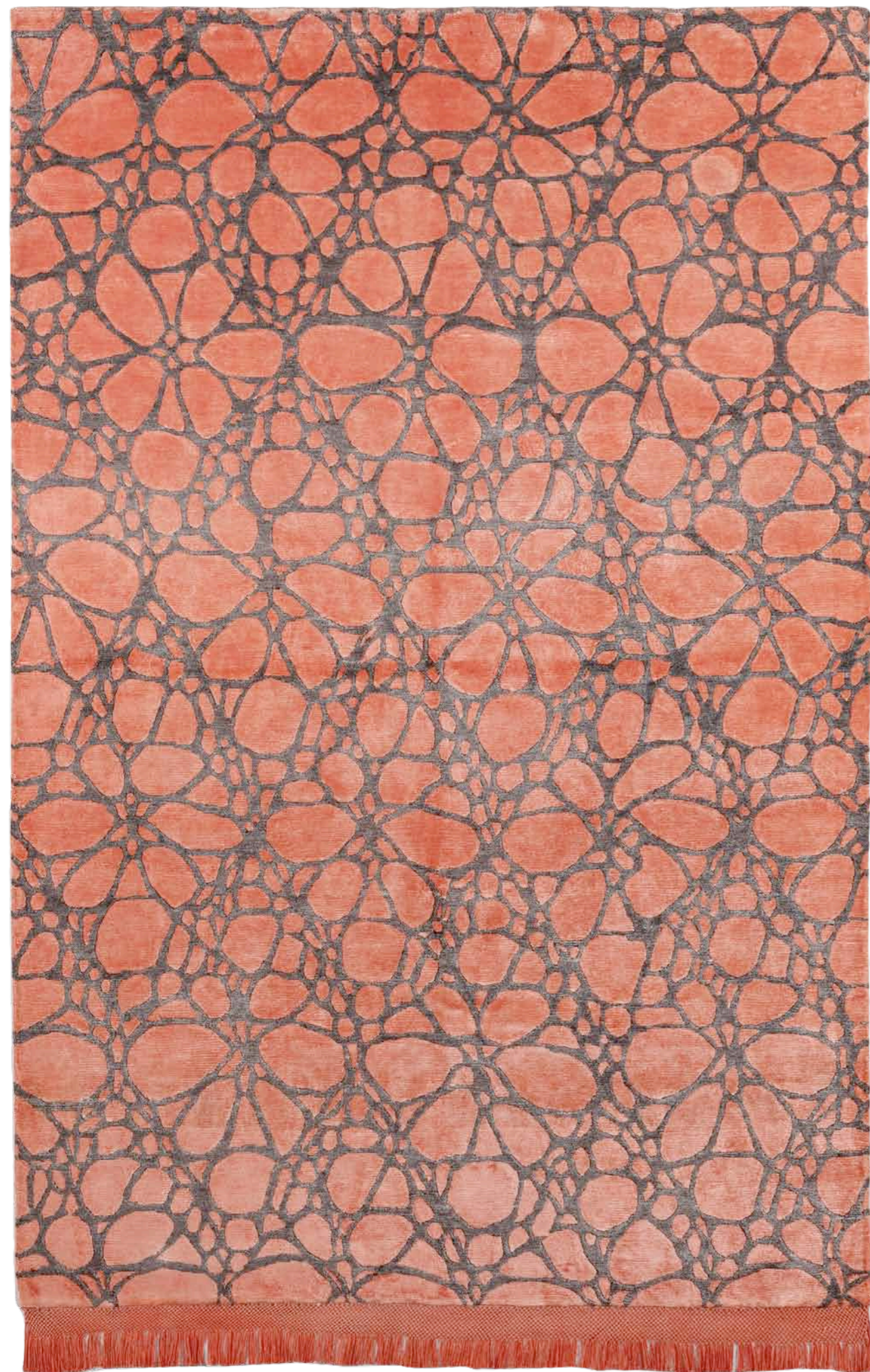
170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
106 lines  
Seta vegetale 65% - seta di bambu' 35%  
Altezza felpa 5 - 6 mm  
gr 4000/mq ca.  
Vegetable silk 65% - bamboo silk 35%  
Pile height 5 - 6 mm  
gr 4000/sq. mt



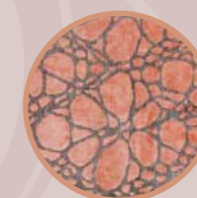
Prezioso tappeto annodato a mano prodotto con filato handspun in seta di bambu' 100%. E' normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*Precious hand knotted carpet produced with handspun bamboo silk yarns 100%. It is normal the yarn peeling, owing to the natural shedding of the fleece. These excess fibres can be progressively removed by regular vacuum cleaning.*





# ARLECCHINO NIGHT PEACH



170 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 106 lines  
 Seta vegetale 65% - seta di bambu' 35%  
 Altezza felpa 5 - 6 mm  
 gr 4000/mq ca.  
 Vegetable silk 65% - bamboo silk 35%  
 Pile height 5 - 6 mm  
 gr 4000/sq. mt

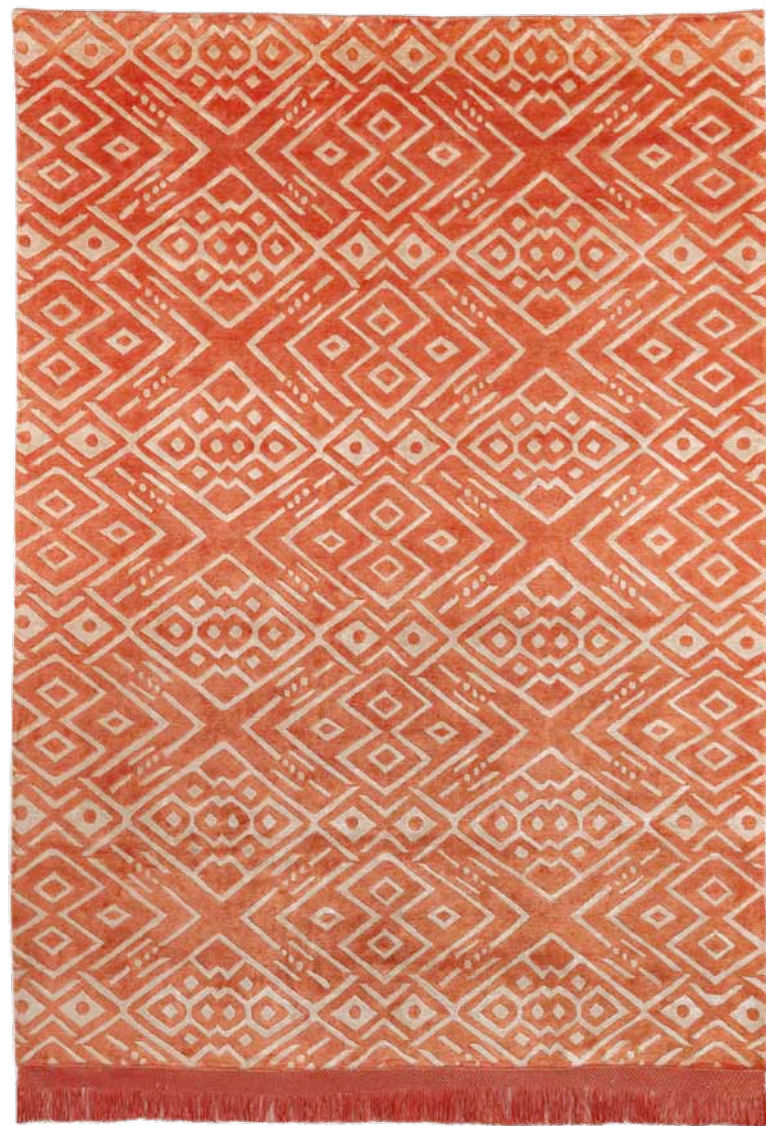
Prezioso tappeto annodato a mano prodotto con filato handspun in seta di bambu' 100%. E' normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*Precious hand knotted carpet produced with handspun bamboo silk yarns 100%. It is normal the yarn peeling, owing to the natural shedding of the fleece. These excess fibres can be progressively removed by regular vacuum cleaning.*

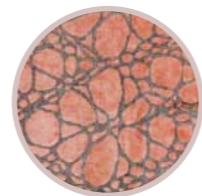




# HIPPY ORANGE



170 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 106 lines  
 Seta vegetale 65% - seta di bambu' 35%  
 Altezza felpa 5 - 6 mm  
 gr 4000/mq ca.  
 Vegetable silk 65% - bamboo silk 35%  
 Pile height 5 - 6 mm  
 gr 4000/sq. mt



Prezioso tappeto annodato a mano prodotto con filato handspun in seta di bambu' 100%. E' normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*Precious hand knotted carpet produced with handspun bamboo silk yarns 100%. It is normal the yarn peeling, owing to the natural shedding of the fleece. These excess fibres can be progressively removed by regular vacuum cleaning.*





## HIPPY FUXIA



170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
106 lines  
Seta vegetale 65% - seta di bambu' 35%  
Altezza felpa 5 - 6 mm  
gr 4000/mq ca.  
Vegetable silk 65% - bamboo silk 35%  
Pile height 5 - 6 mm  
gr 4000/sq. mt



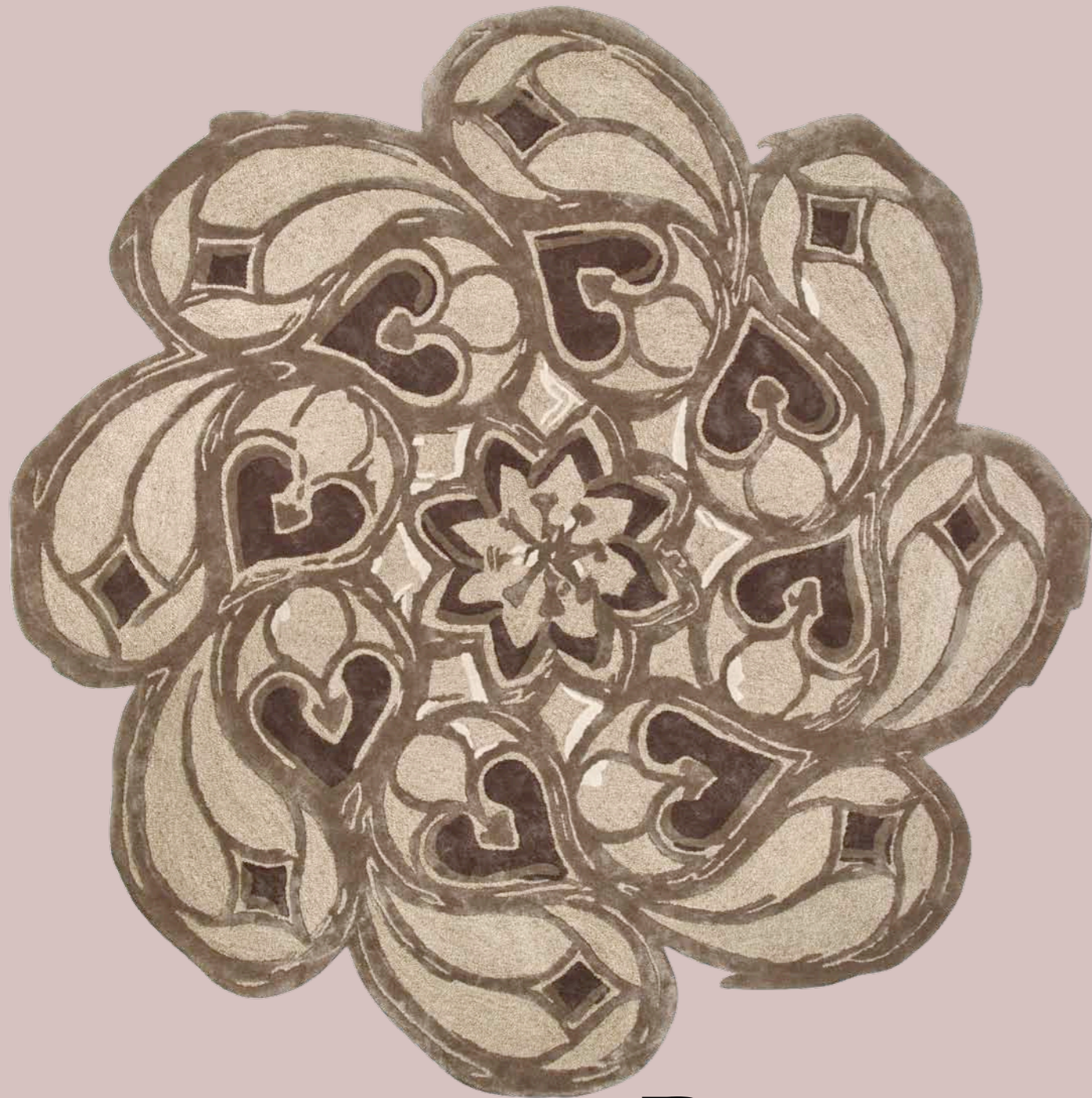
Prezioso tappeto annodato a mano prodotto con filato handspun in seta di bambu' 100%. E' normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*Precious hand knotted carpet produced with handspun bamboo silk yarns 100%. It is normal the yarn peeling, owing to the natural shedding of the fleece. These excess fibres can be progressively removed by regular vacuum cleaning.*



ROSONE

Rosone Tortora



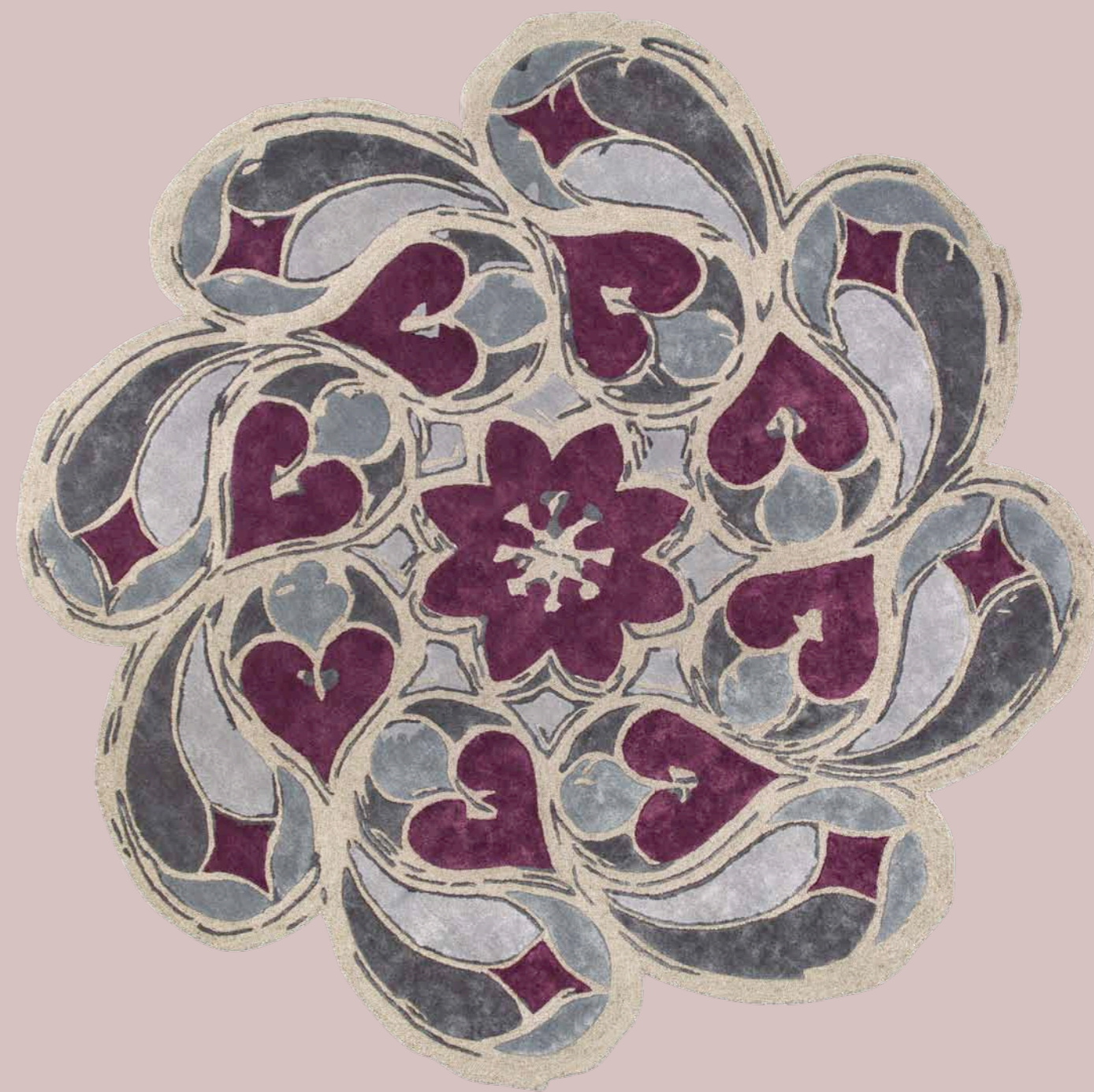
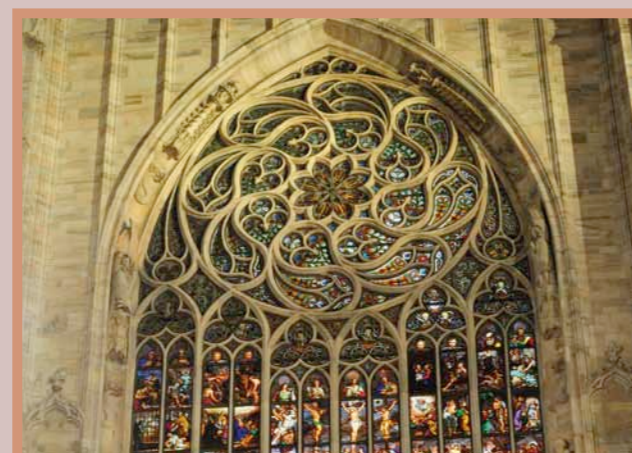
Prezioso tappeto tuffato a mano.  
*Precious handtufted carpet.*

# ROSONE

Ø 220 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 70% - seta di bambu' 30%  
Altezza felpa 10 - 11 mm  
gr 4500/mq ca.  
Vegetable silk 70% - bamboo silk 30%  
Pile height 10 - 11 mm  
gr 4500/sq. mt



Cercami nelle vetrate del Duomo di Milano!  
*Find me in the windows of the Milan Cathedral!*



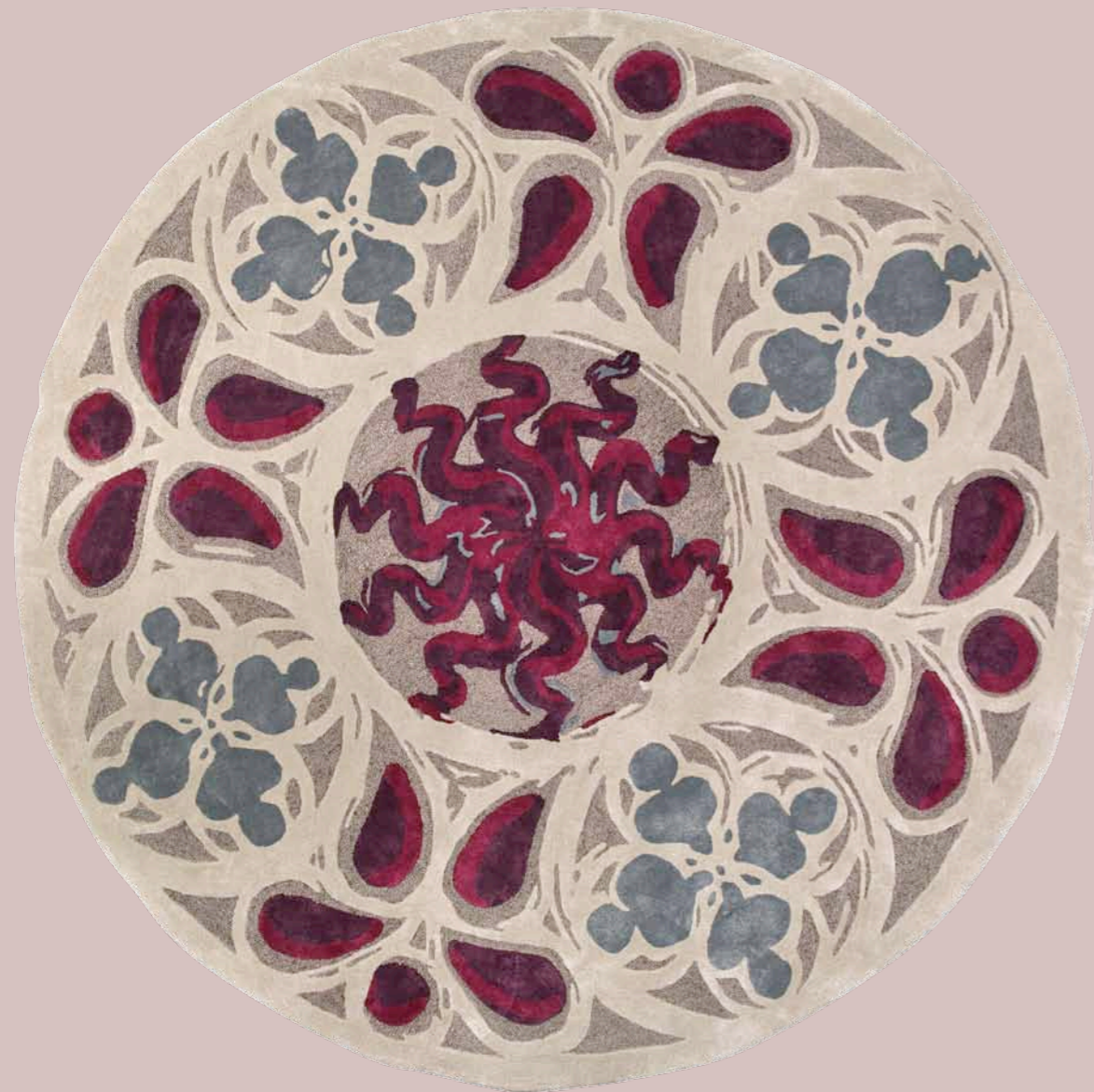
Rosone Burgundy

# MEDUSA





Medusa Beige/Brown



Medusa Silver/Purple

# MEDUSA

Ø 220 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Seta vegetale 80% - seta di bambu' 20%  
 Altezza felpa 10 - 11 mm  
 gr 4500/mq ca.  
 Vegetable silk 80% - bamboo silk 20%  
 Pile height 10 - 11 mm  
 gr 4500/sq. mt

Cercami nelle vetrate del Duomo di Milano!  
*Find me in the windows of the Milan Cathedral!*

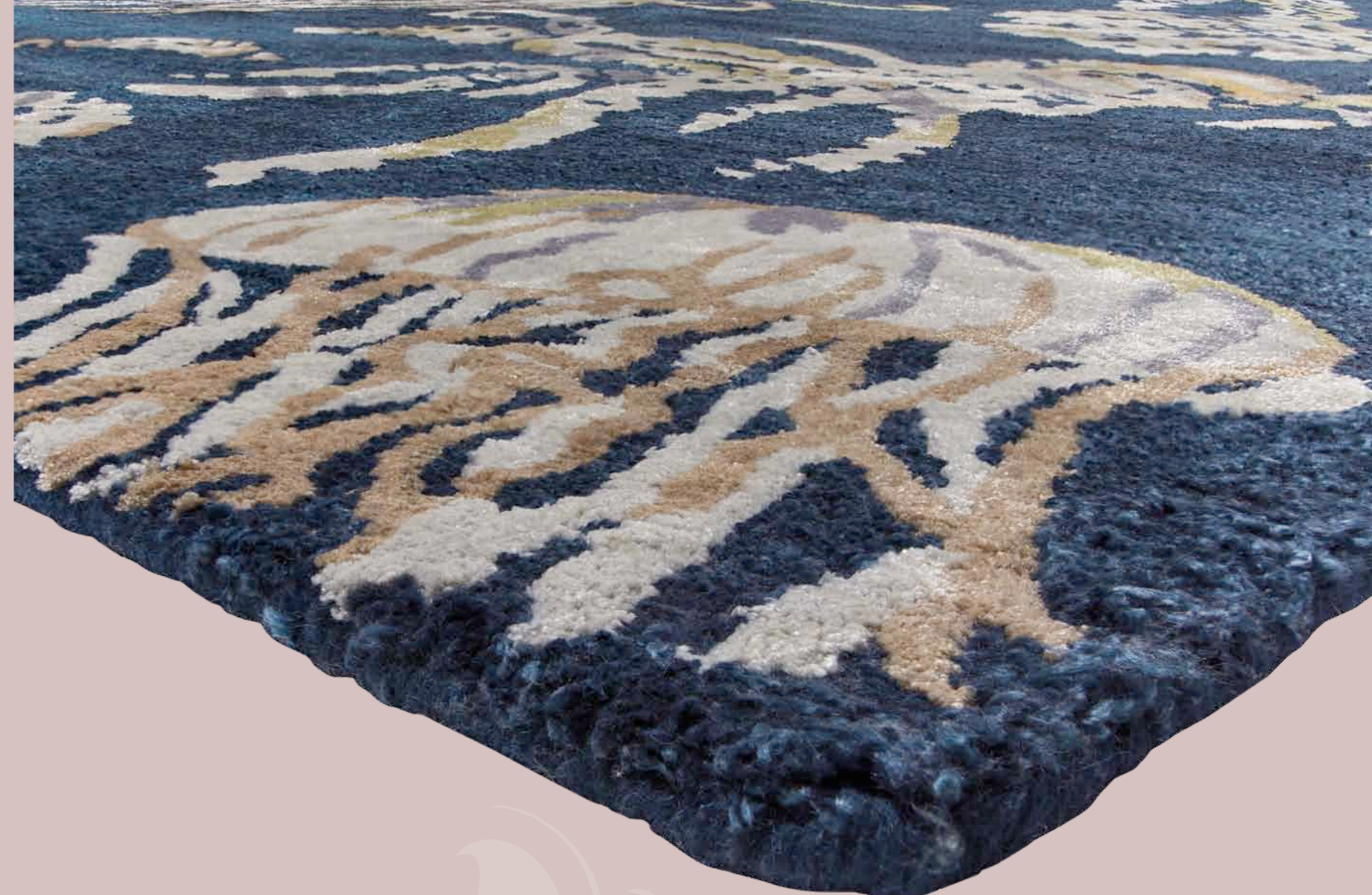


Prezioso tappeto taffato a mano.  
*Precious handtufted carpet.*



# ELETTRA





## ELETTRA

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta di bambu' 65% - seta vegetale 35%  
Altezza felpa 10 - 11 mm  
gr 4500/mq ca.  
Bamboo silk 65% - vegetable silk 35%  
Pile height 10 - 11 mm  
gr 4500/sq. mt



Prezioso tappeto taffato a mano.

*Precious handtufted carpet.*



SIGNORA  
DELLE  
CAMELIE





# SIGNORA DELLE CAMELIE

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta di bambu' 100%  
Altezza felpa 8 - 10 mm  
gr 4800/mq ca.  
Bamboo silk 100%  
Pile height 8 - 10 mm  
gr 4800/sq. mt



Prezioso tappeto taffato a mano.

*Precious handtufted carpet.*



# DUNE





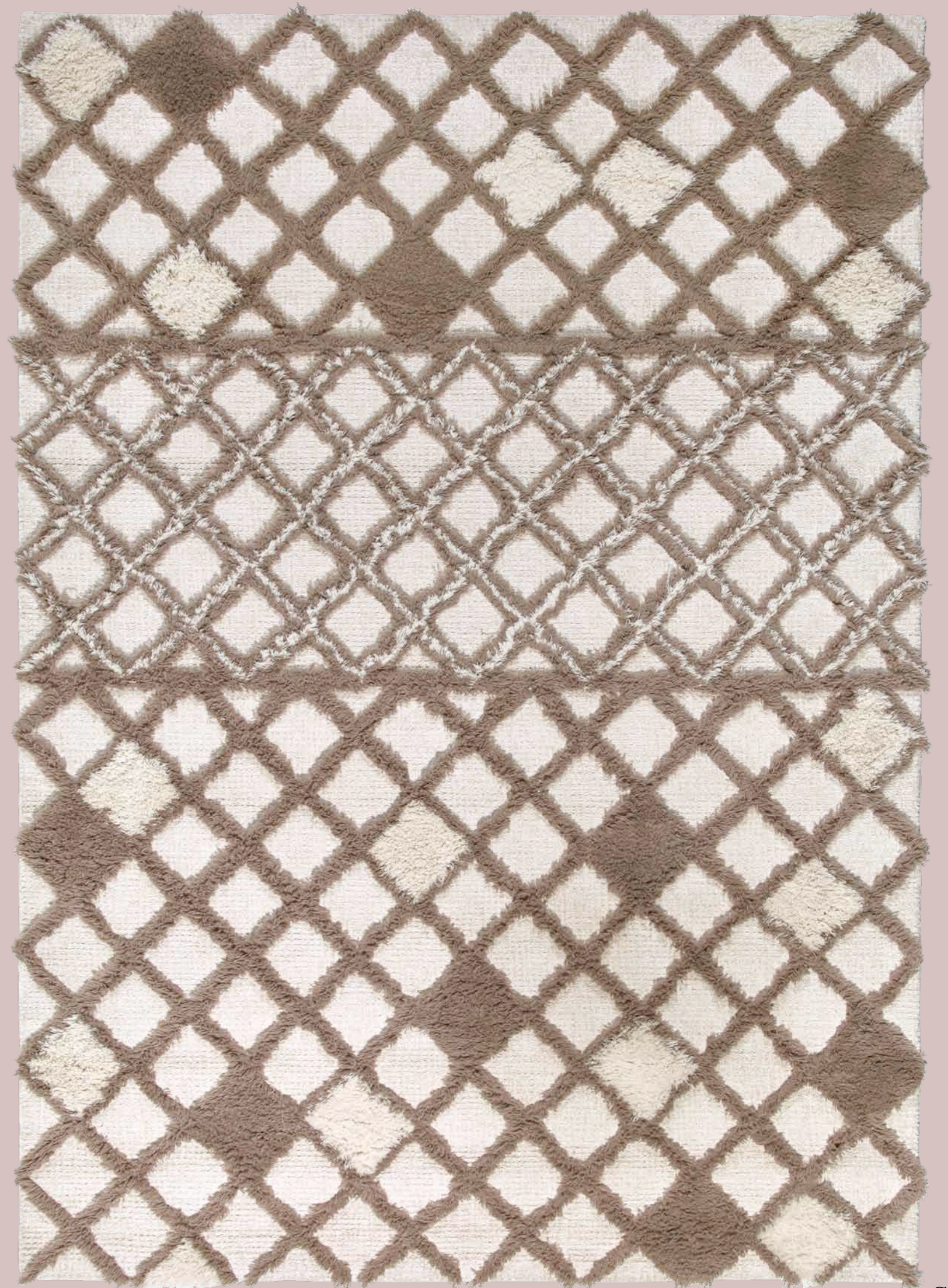
# DUNE IVORY

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 70% - lana New Zeland 30%  
Altezza felpa 8 - 20 mm  
gr 4000/mq ca.  
Vegetable silk 70% - wool NZ 30%  
Pile height 8 - 20 mm  
gr 4000/sq. mt



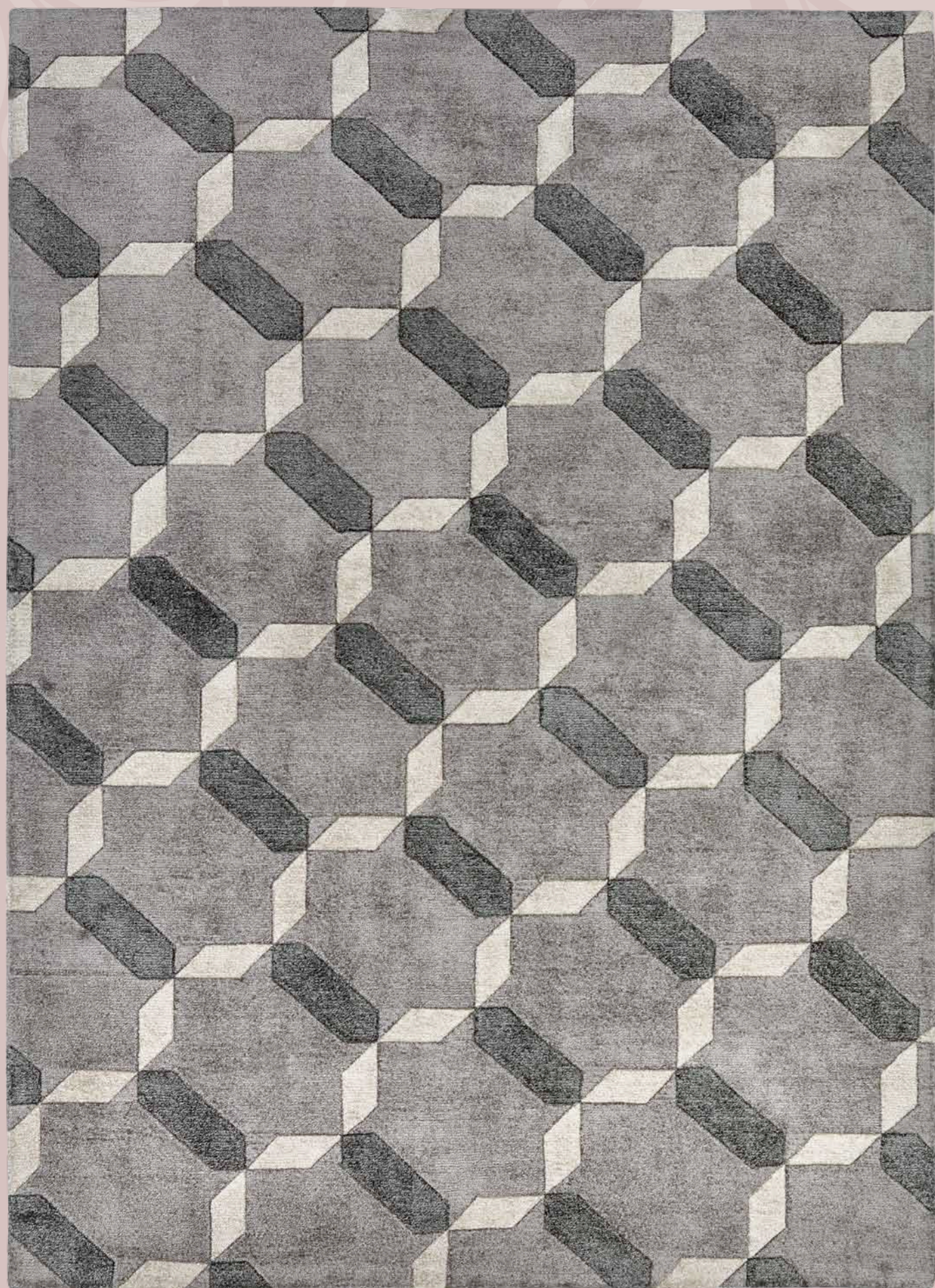
Prezioso tappeto taffato a mano.

*Precious handtufted carpet.*





PENELOPE



## PENELOPE GREY

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 8 - 10 mm  
gr 4500/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 8 - 10 mm  
gr 4500/sq. mt



Prezioso tappeto taffato a mano.

*Precious handtufted carpet.*



# CAPRICCIO

Design by Luca Mascariello

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 8 - 10 mm  
gr 4500/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 8 - 10 mm  
gr 4500/sq. mt



Prezioso tappeto taffato a mano.

*Precious handtufted carpet.*

Trattandosi di un tappeto d'autore, ogni esemplare verrà fornito di un'etichetta personalizzata e autografata dall'artista, sulla quale verrà inoltre riportato il numero di serie.

*Since it is a designer carpet, every exemplar has a personalized label autographed by the artist and that includes its serial number.*

Luca Mascariello, artista bolognese, concentra da sempre il suo lavoro sulla costruzione della Memoria, immaginata come uno scenario ipotetico nel quale una moltitudine d'indizi, così come accade per i ricordi, si affastella e si perde, in un'epifania di rimandi senza soluzione di continuità.

*The Bolognese artist Luca Mascariello has been focusing on the construction of Memory: a hypothetical scenario where a host of hints, as with memories, gather and lose themselves in an endless epiphany of references.*





ALTA MODA





# ALTAMAREA

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 8 - 10 mm  
gr 4500/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 8 - 10 mm  
gr 4500/sq. mt

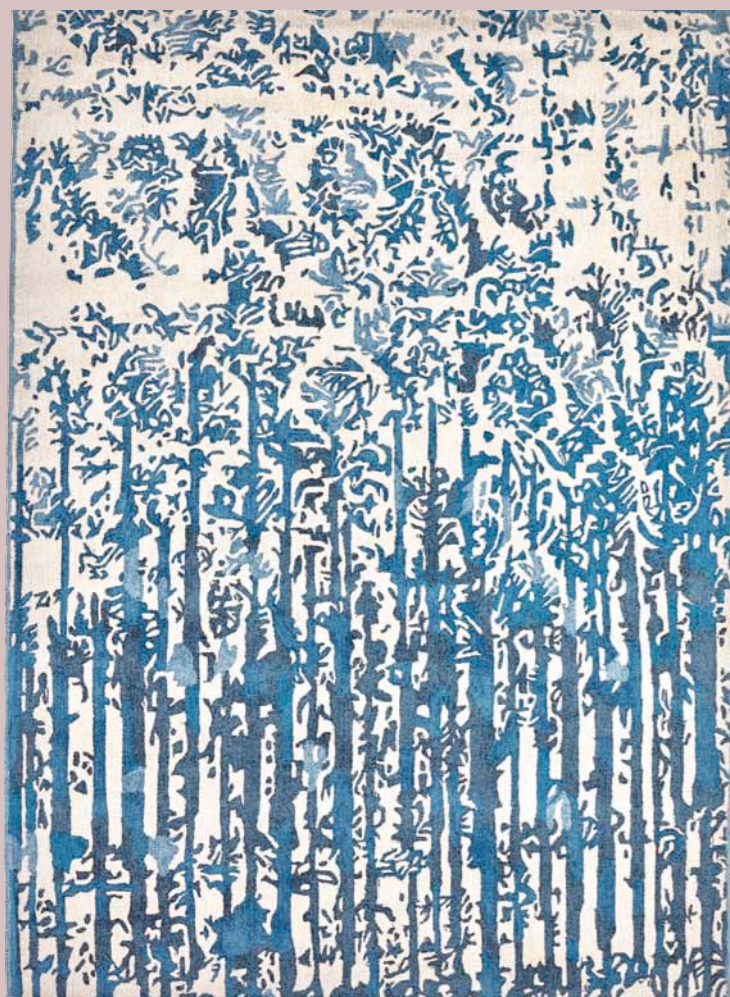


Prezioso tappeto taffato a mano.

*Precious handtufted carpet.*

Altamarea Blue

Altamarea Beige



# VANESSA





Vanessa Choco



## VANESSA

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 8 - 10 mm  
gr 4500/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 8 - 10 mm  
gr 4500/sq. mt



Prezioso tappeto taffato a mano.

*Precious handtufted carpet.*



Vanessa Beige

# MISTIC





Mistic Beige



Mistic Grey

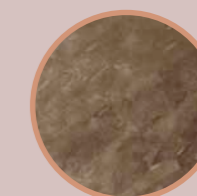


# MISTIC

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 10 - 11 mm  
gr 4800/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 10 - 11 mm  
gr 4800/sq. mt



Prezioso tappeto taffato a mano.  
*Precious handtufted carpet.*





# BUTTERFLY

SMOOTH LINE



EDRA  
STANDARD  
DESIGN FROM 1952 BY



# BUTTERFLY

190 x 240 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Seta vegetale 100%  
 Altezza felpa 8 - 9 mm  
 gr 4500/mq ca.  
 Vegetable silk 100%  
 Pile height 8 - 9 mm  
 gr 4500/sq. mt



Butterfly Terra



Prezioso tappeto taffato a mano con frangia.  
*Precious handtufted carpet with fringes.*



Butterfly Purple



Butterfly Sea



# TRIANGLES





# TRIANGLES



190 x 240 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Seta vegetale 100%  
 Altezza felpa 8 - 9 mm  
 gr 4500/mq ca.  
 Vegetable silk 100%  
 Pile height 8 - 9 mm  
 gr 4500/sq. mt

Prezioso tappeto taffato a mano  
 con frangia ai quattro lati.

*Precious handtufted carpet with  
 fringes on perimeter.*



Triangles Tiffany

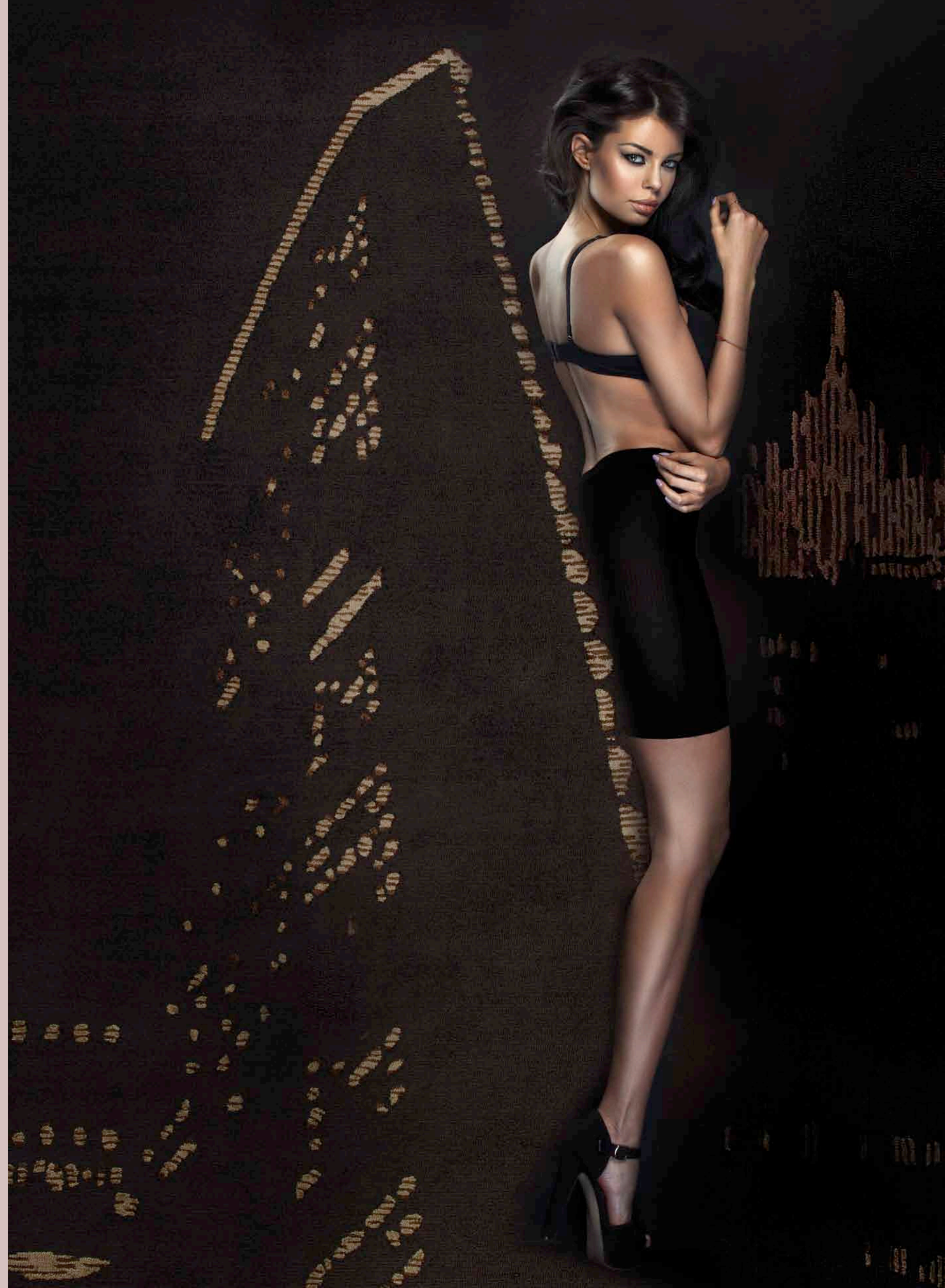


Triangles Terra

# ET DE MILAN



# PIRELLONE



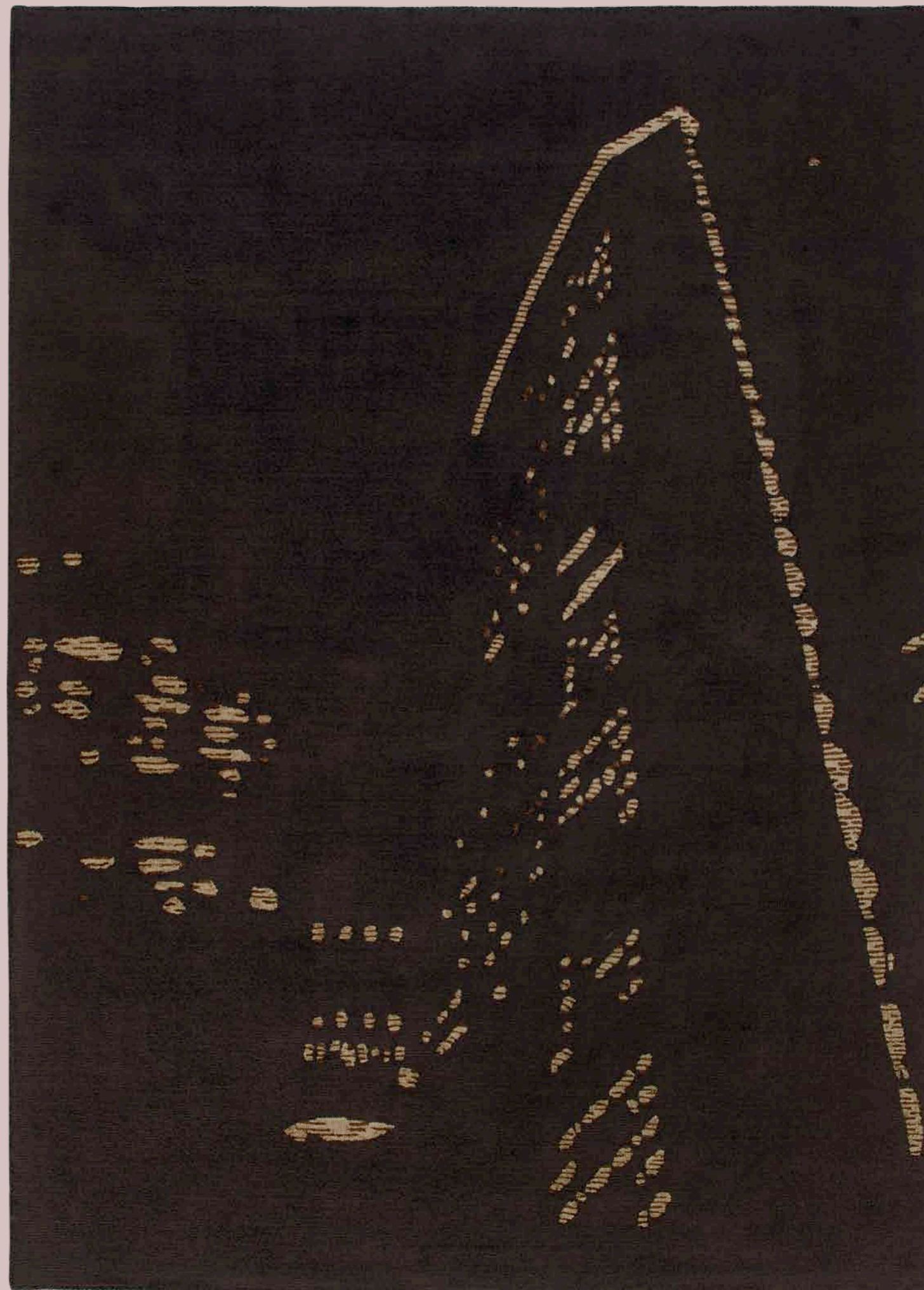


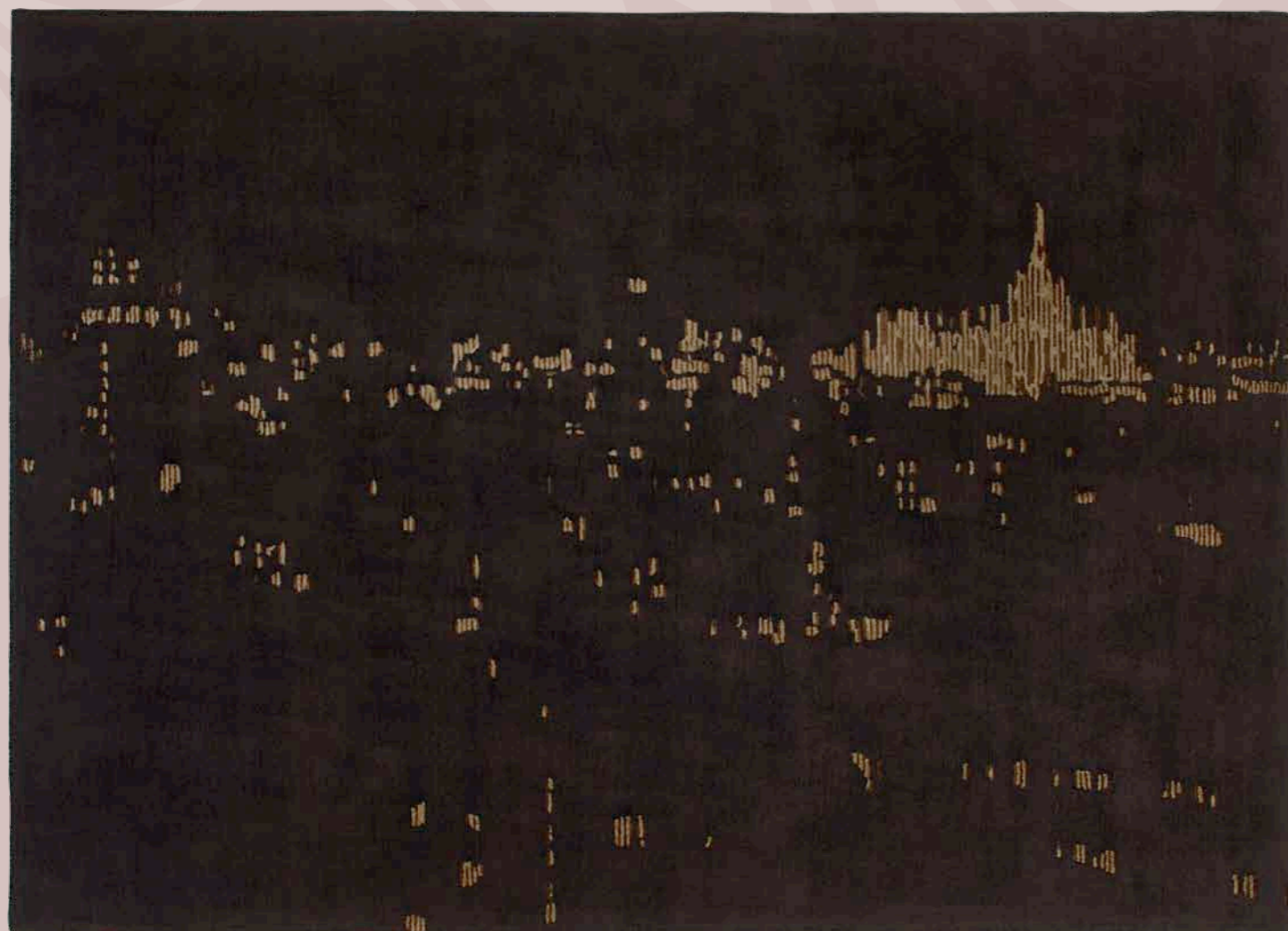
# PIRELLONE CHOCO/BROWN

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 8 - 9 mm  
gr 4000/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 8 - 9 mm  
gr 4000/sq. mt



Prezioso tappeto tuffato a mano.  
*Precious handtufted carpet.*





## VELASCA CHOCO/BROWN

170 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Seta vegetale 100%  
 Altezza felpa 8 - 9 mm  
 gr 4000/mq ca.  
 Vegetable silk 100%  
 Pile height 8 - 9 mm  
 gr 4000/sq. mt

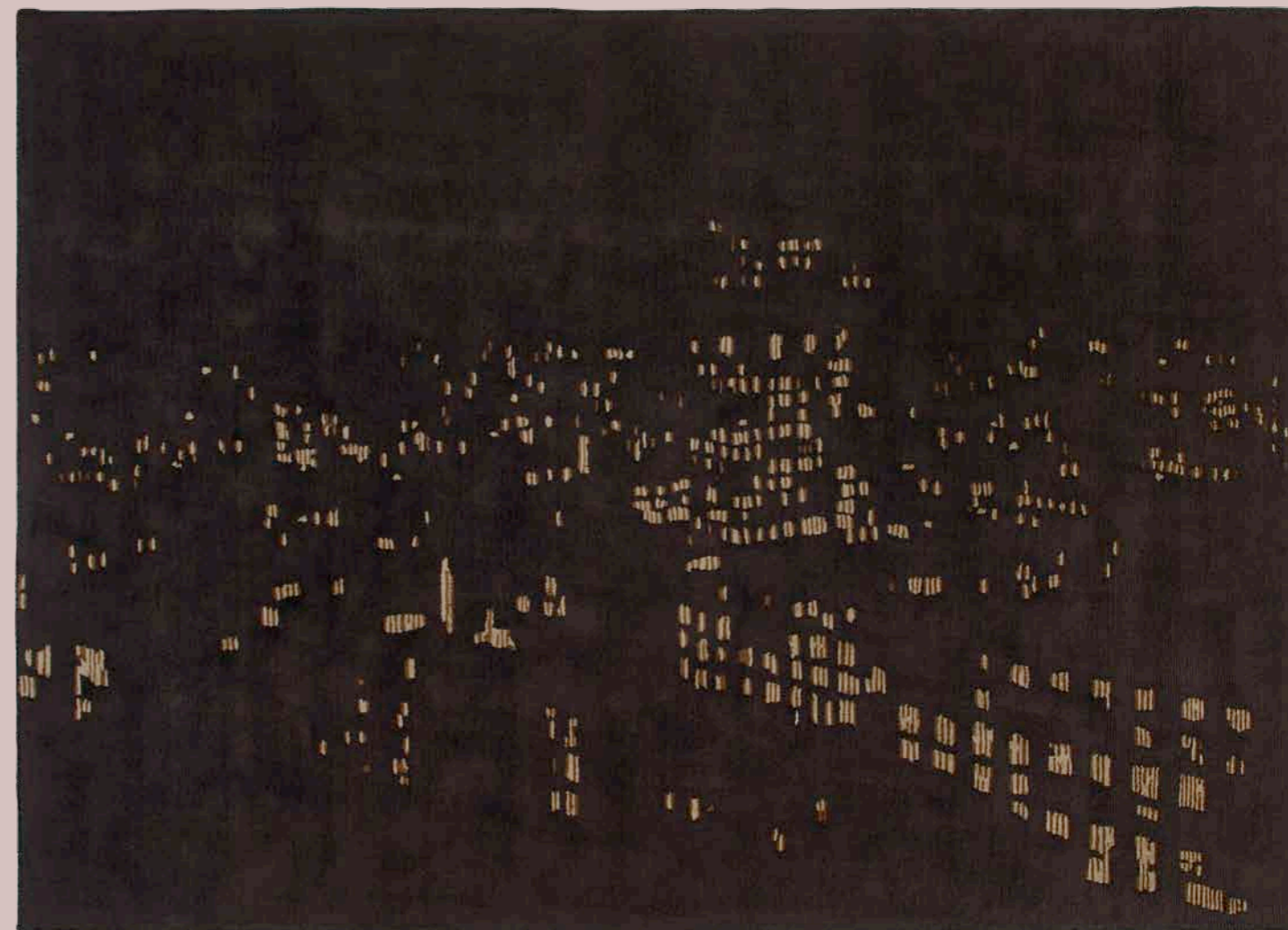
## ET DE MILAN CHOCO/BROWN

170 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Seta vegetale 100%  
 Altezza felpa 8 - 9 mm  
 gr 4000/mq ca.  
 Vegetable silk 100%  
 Pile height 8 - 9 mm  
 gr 4000/sq. mt



Prezioso tappeto taffato a mano.

*Precious handtufted carpet.*



# METROPOLITAN

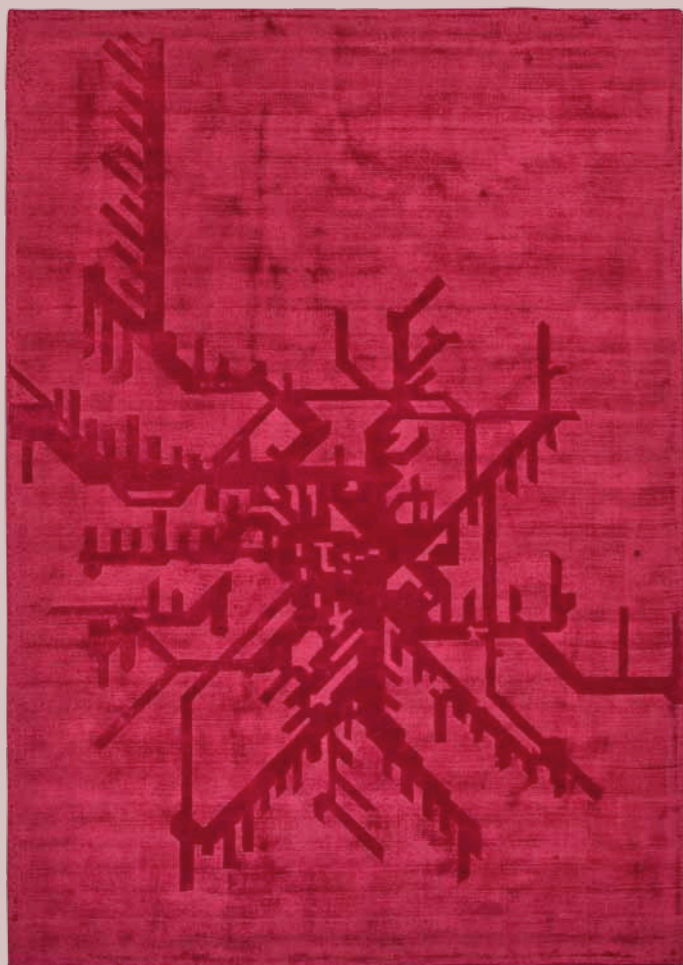
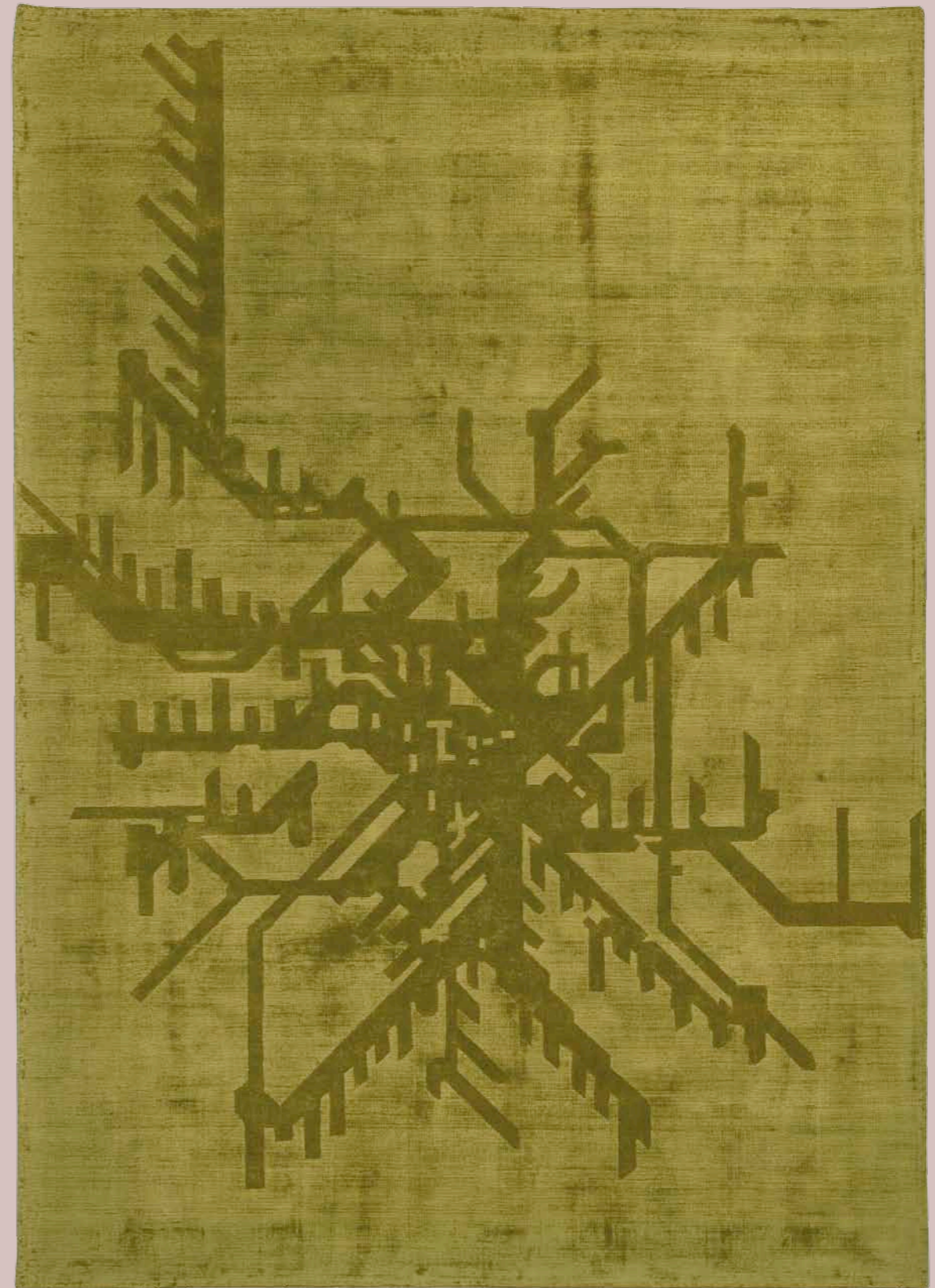




# METROPOLITAN

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 8 - 9 mm  
gr 3800/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 8 - 9 mm  
gr 3800/sq. mt

Metropolitan Green



Metropolitan Red



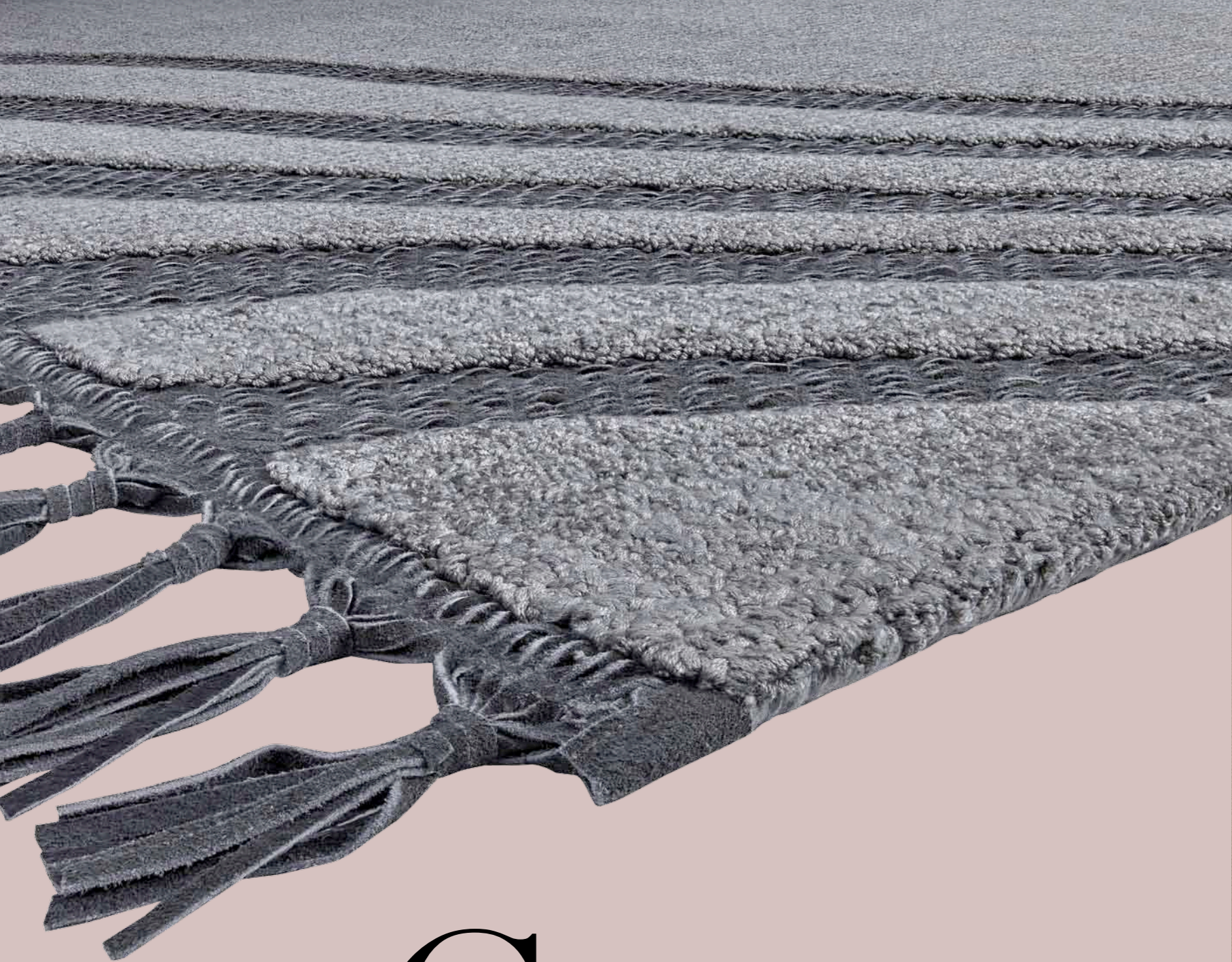
Metropolitan Gold



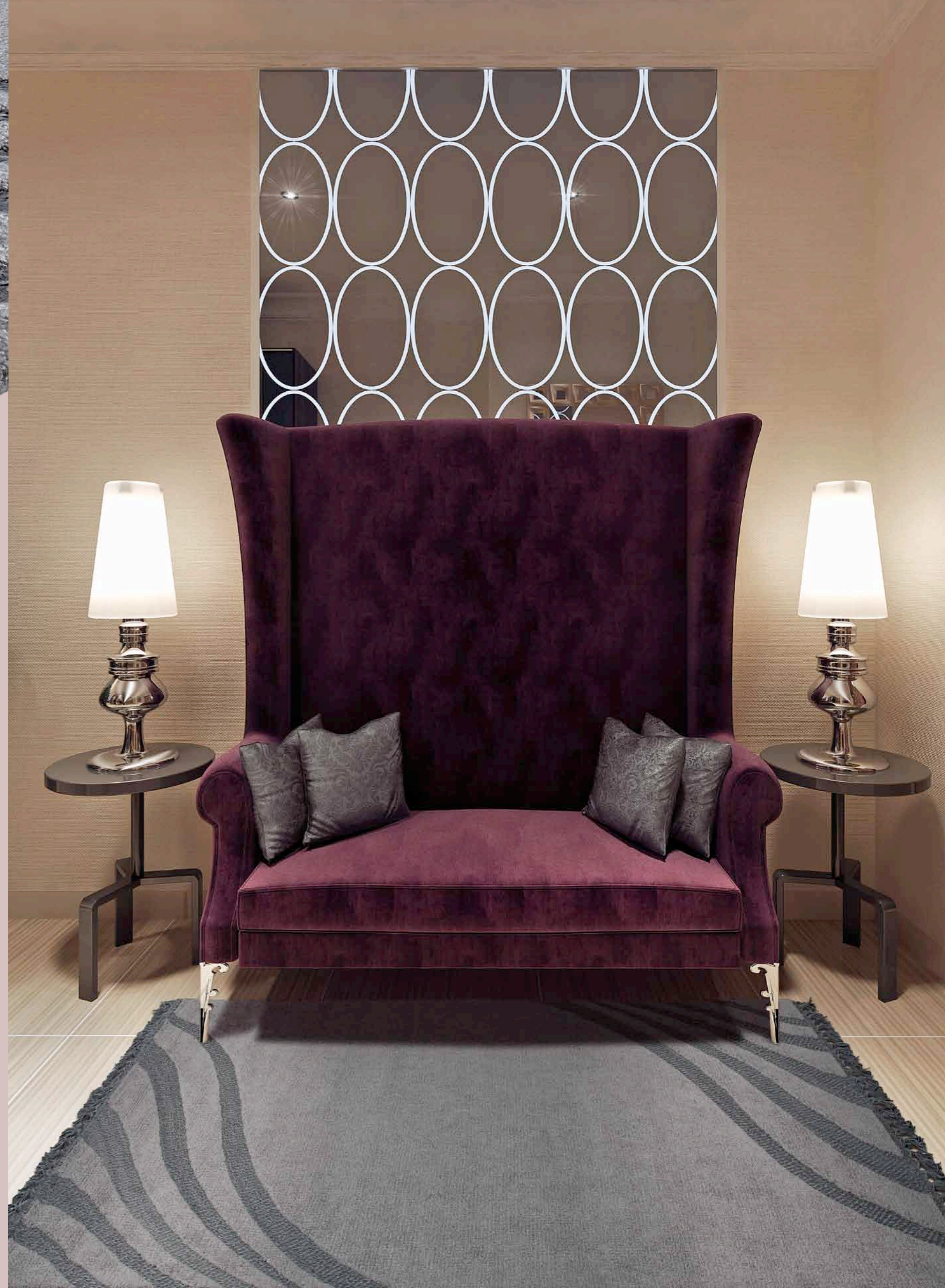
Prezioso tappeto tessuto su telaio a mano.

*Precious handloom carpet.*





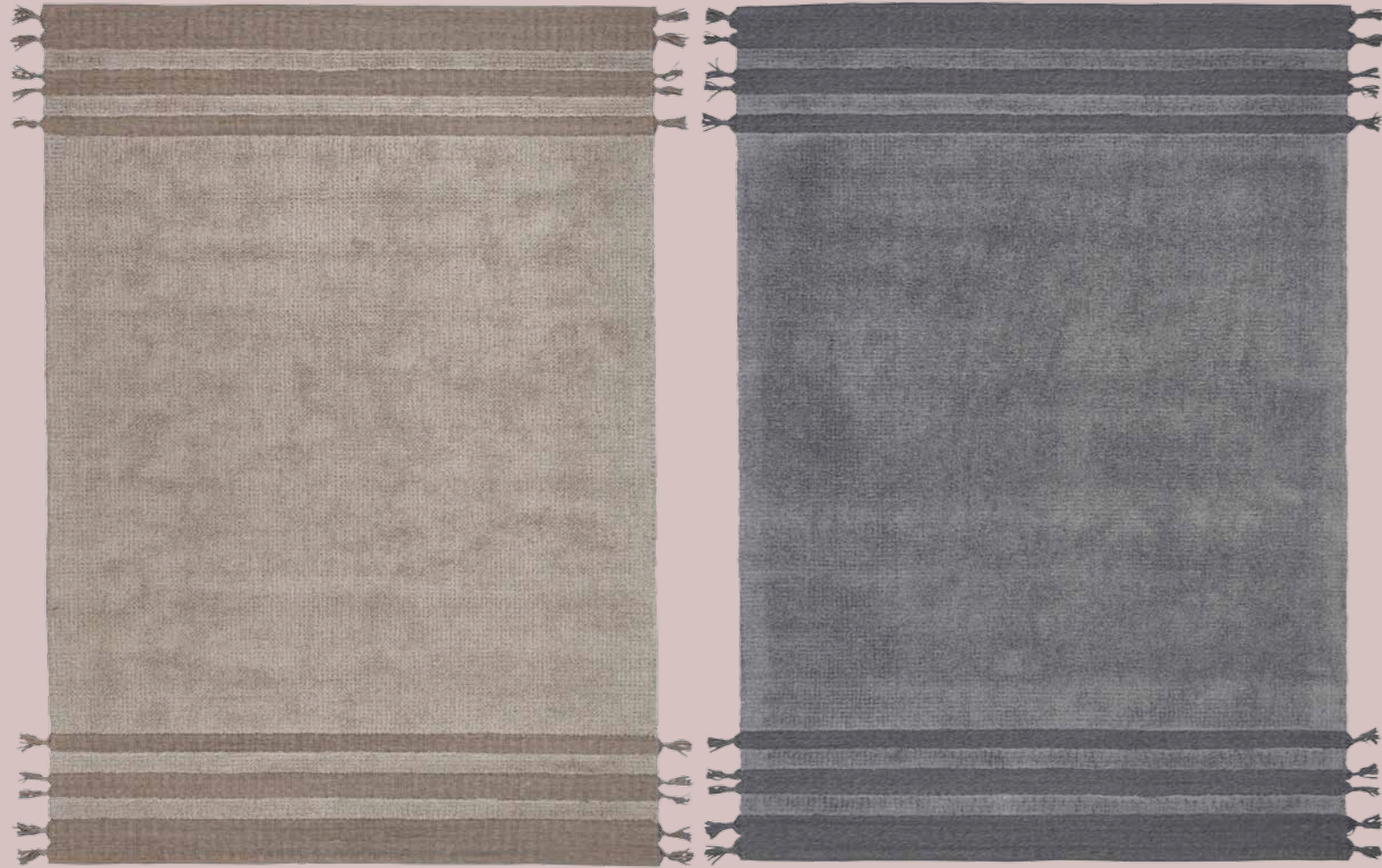
# GILDA





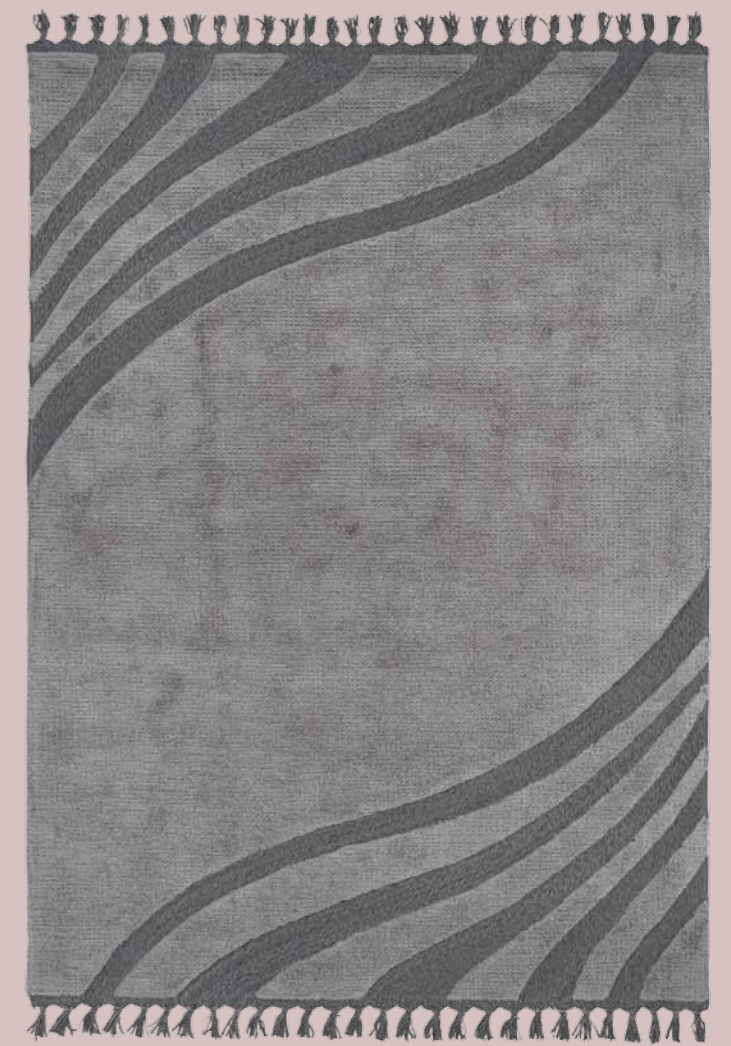
Gilda 10 Brown

Gilda 11 Silver



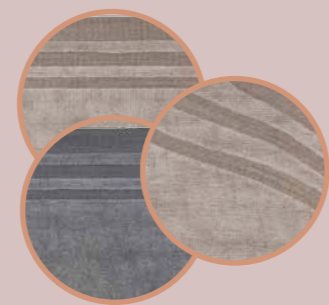
Gilda 12 Brown

Gilda 13 Silver



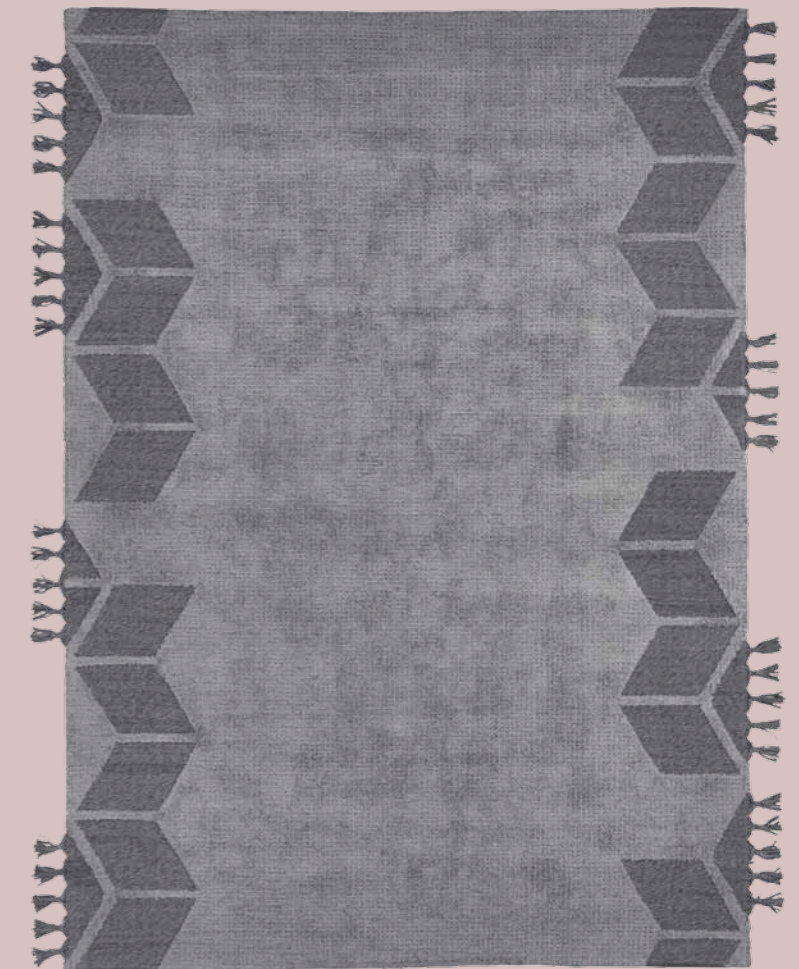
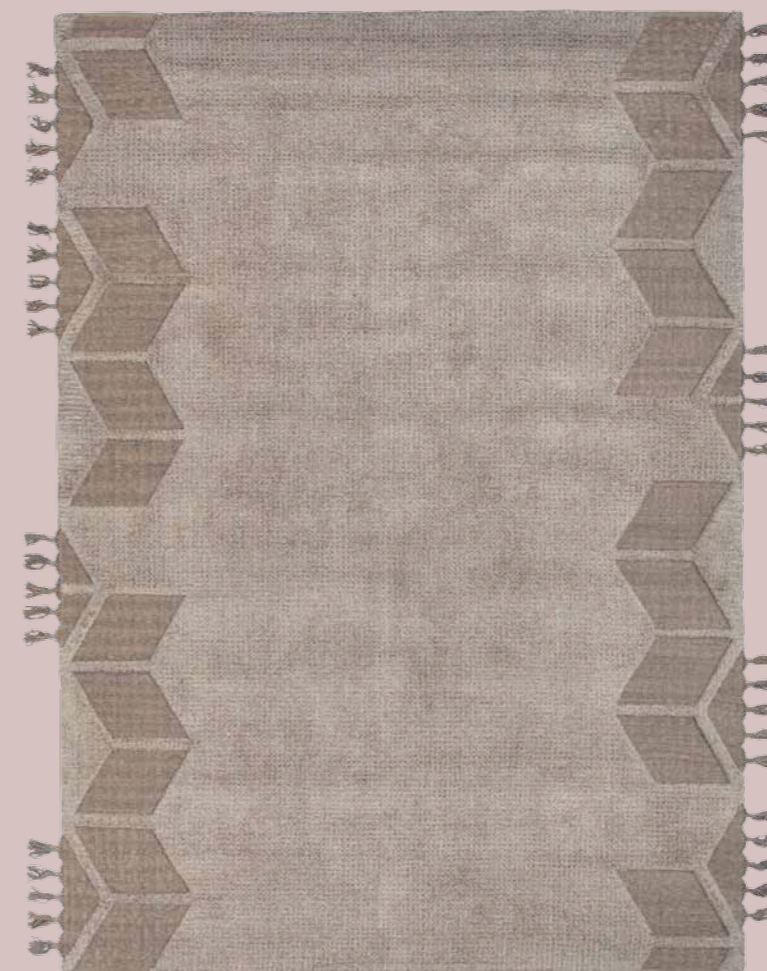
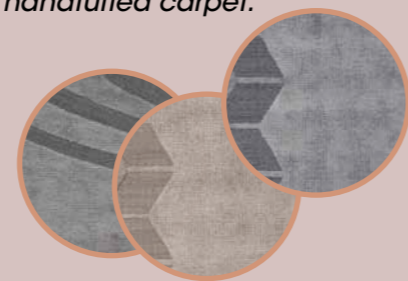
# GILDA

170 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Seta vegetale 70% - pelle scamosciata ritorta 30%  
 Altezza felpa 8 - 9 mm  
 gr 3800/mq ca.  
 Vegetable silk 70% - suede twisted leather 30%  
 Pile height 8 - 9 mm  
 gr 3800/sq. mt



Prezioso tappeto taffato a mano.

*Precious handtufted carpet.*



Gilda 14 Brown

Gilda 15 Silver

# ROME

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 77% - seta vegetale 23%  
Altezza felpa 10 - 11 mm  
gr 4500/mq ca.  
Wool 77% - vegetable silk 23%  
Pile height 10 - 11 mm  
gr 4500/sq. mt



Tappeto taffato a mano.  
*Handtufted carpet.*



Rome Grey



Rome Neutral



P  
ORTOFINO

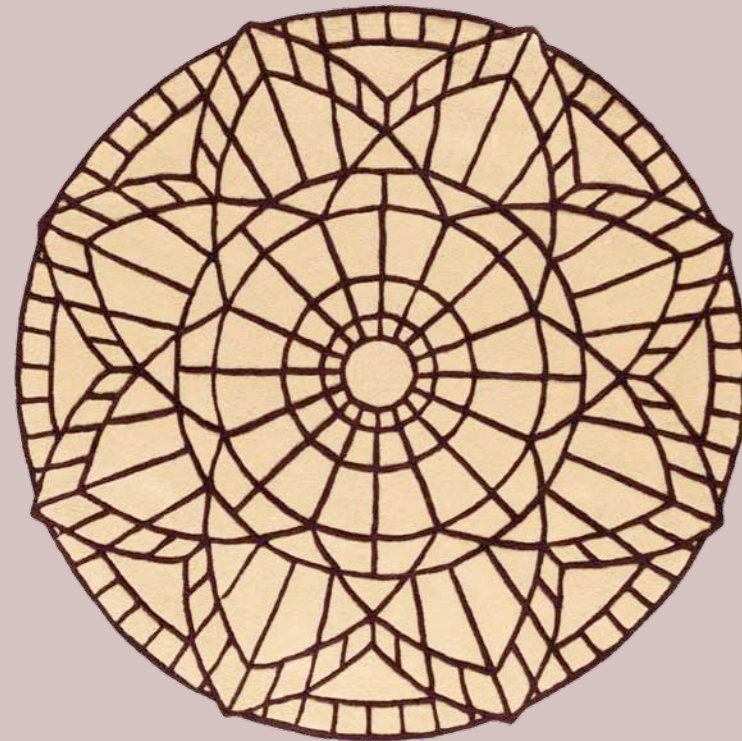
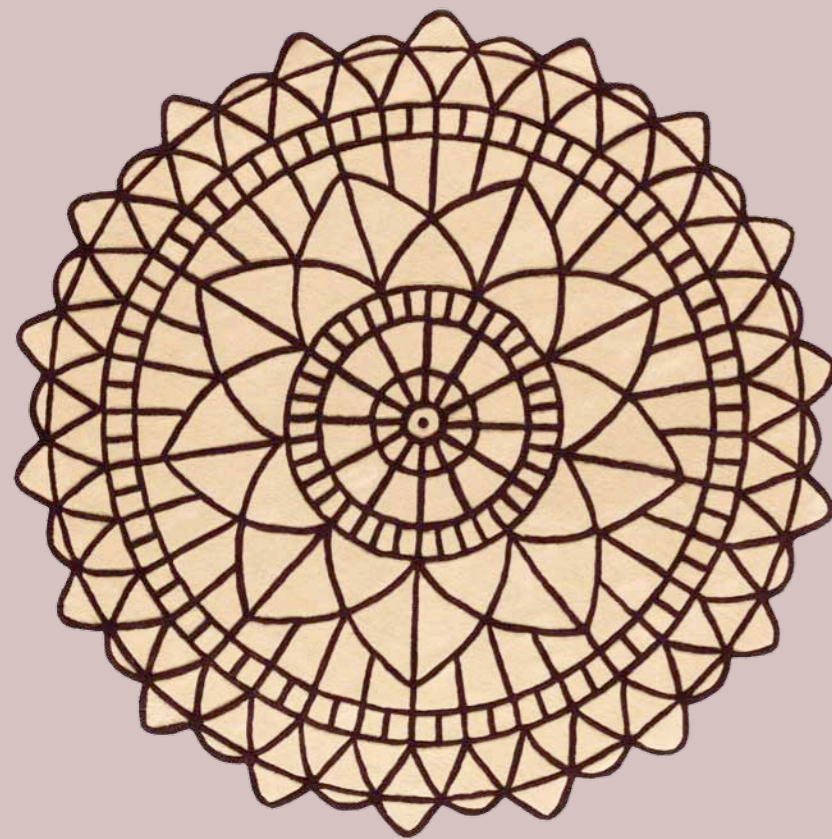


# PORTOFINO 18

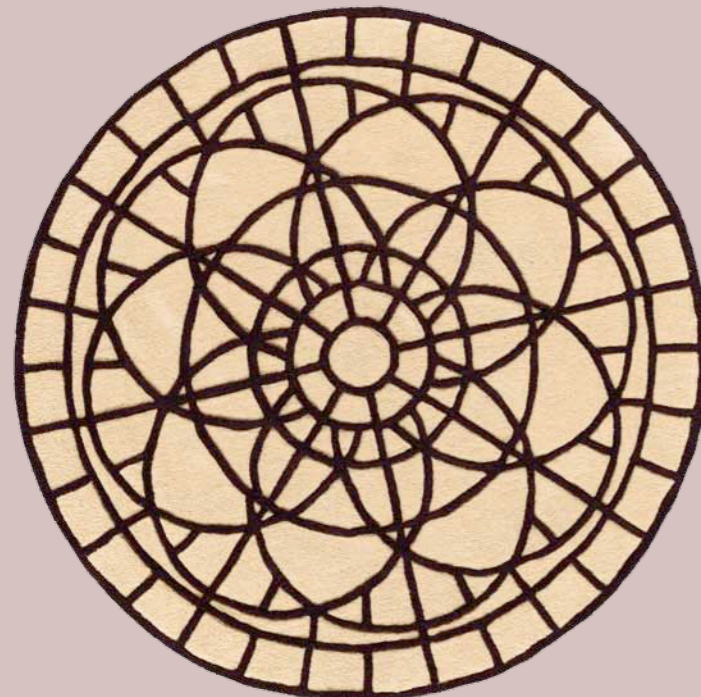
Tappeto taffato a mano.  
*Handtufted carpet.*



Ø 220 ca./approx  
Misure a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
Altezza felpa 10 - 14 mm  
gr 4500/mq ca.  
Wool 100%  
Pile height 10 -14 mm  
gr 4500/sq. mt



Ø 165 ca./approx  
Misure a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
Altezza felpa 10 - 14 mm  
gr 4500/mq ca.  
Wool 100%  
Pile height 10 -14 mm  
gr 4500/sq. mt



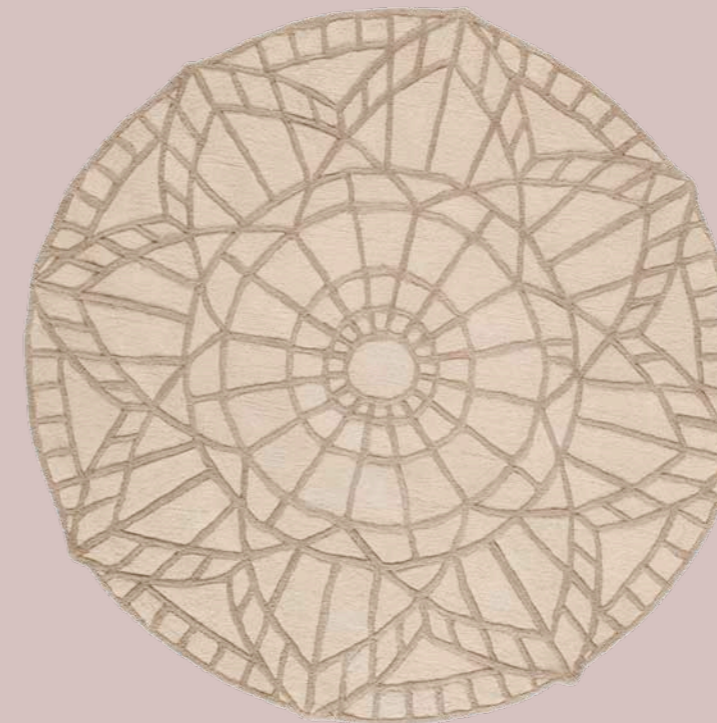
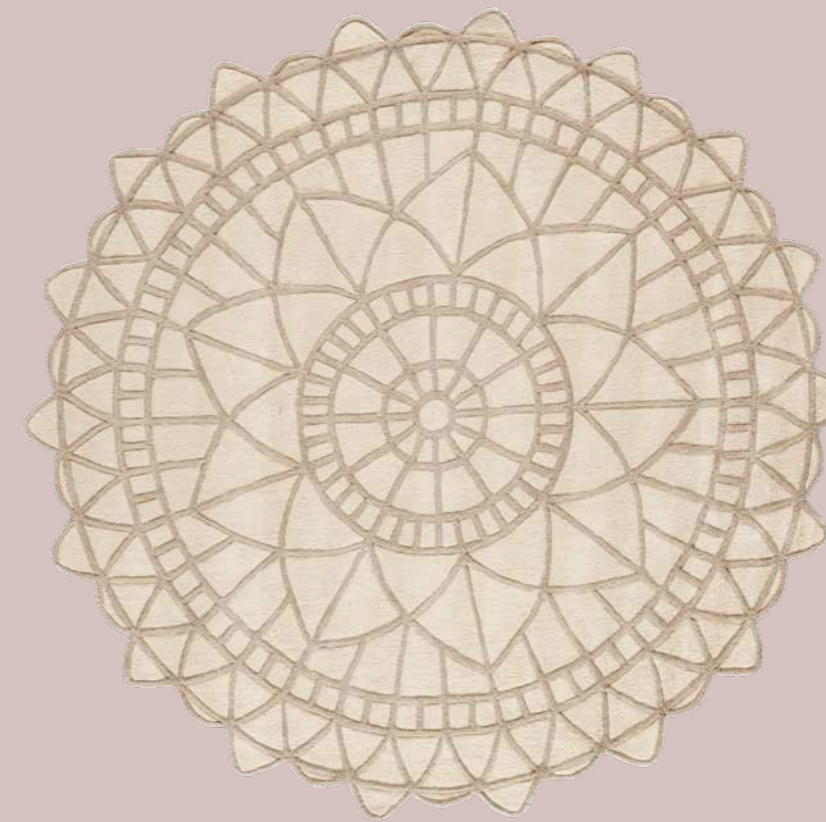
Ø 130 ca./approx  
Misure a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
Altezza felpa 10 - 14 mm  
gr 4500/mq ca.  
Wool 100%  
Pile height 10 -14 mm  
gr 4500/sq. mt

# PORTOFINO 12

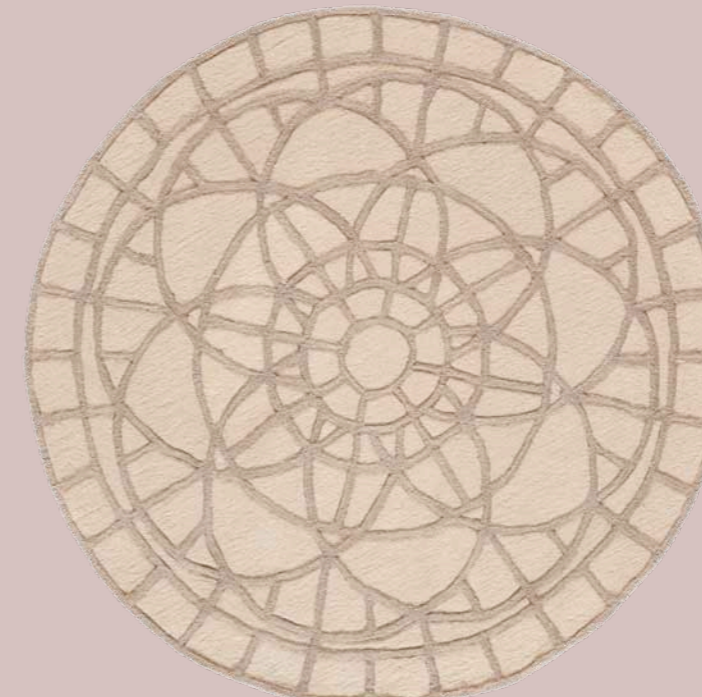
Tappeto taffato a mano.  
*Handtufted carpet.*



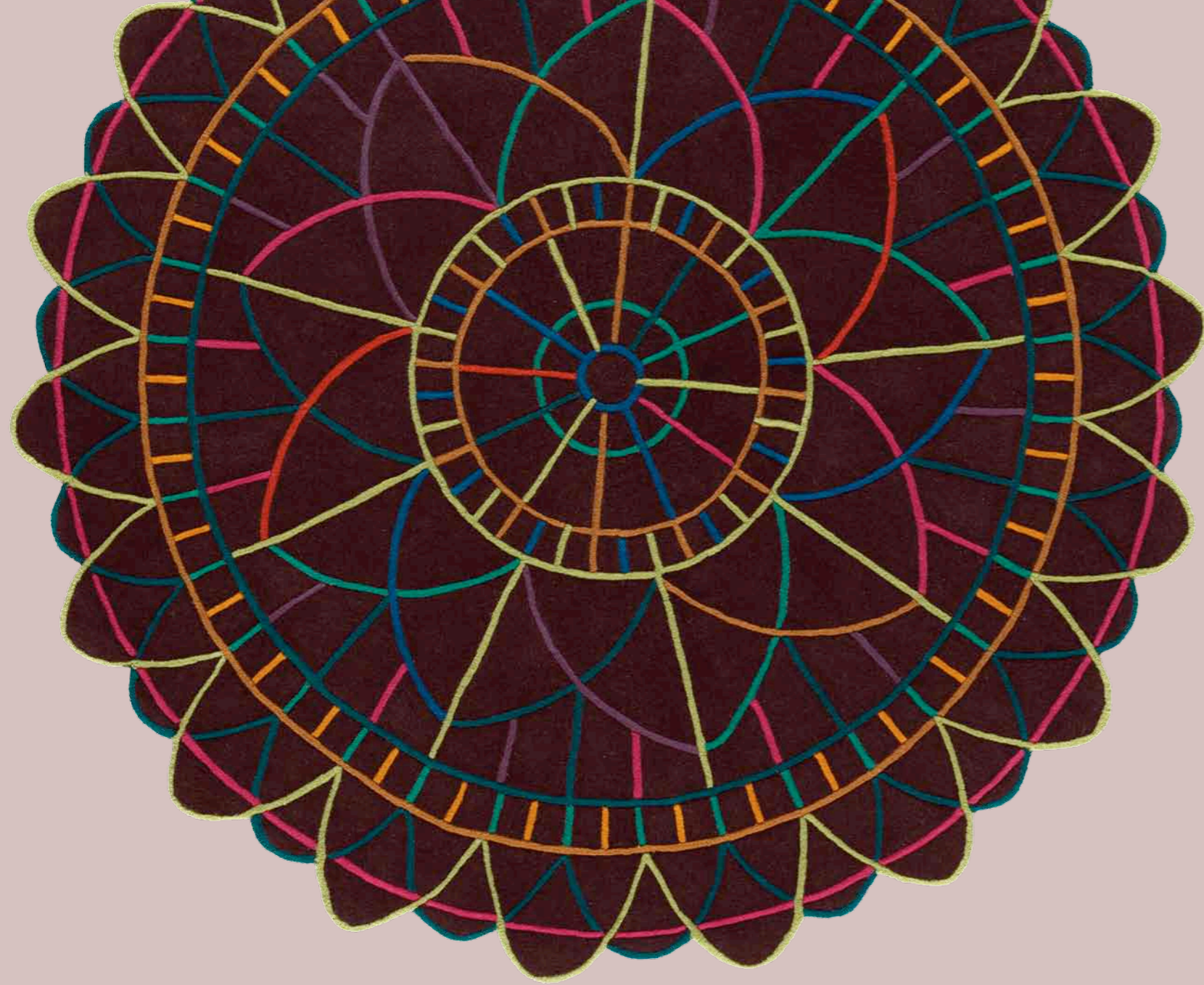
Ø 200 ca./approx  
Misure a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
Altezza felpa 10 - 14 mm  
gr 4500/mq ca.  
Wool 100%  
Pile height 10 -14 mm  
gr 4500/sq. mt



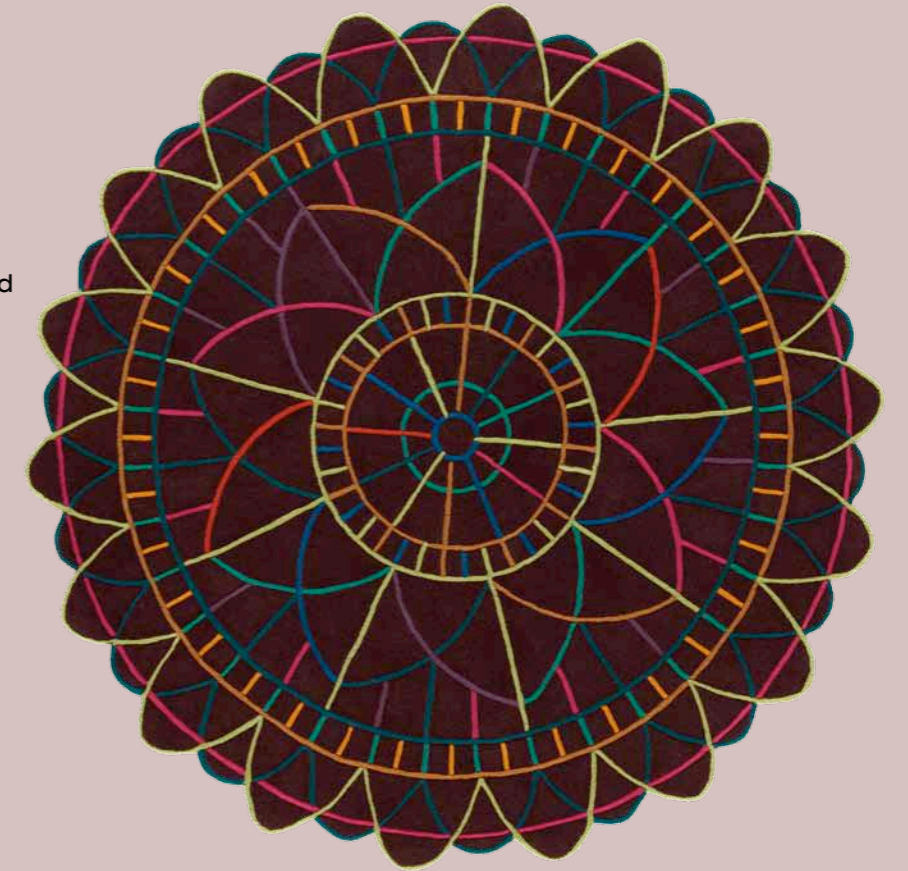
Ø 165 ca./approx  
Misure a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
Altezza felpa 10 - 14 mm  
gr 4500/mq ca.  
Wool 100%  
Pile height 10 -14 mm  
gr 4500/sq. mt



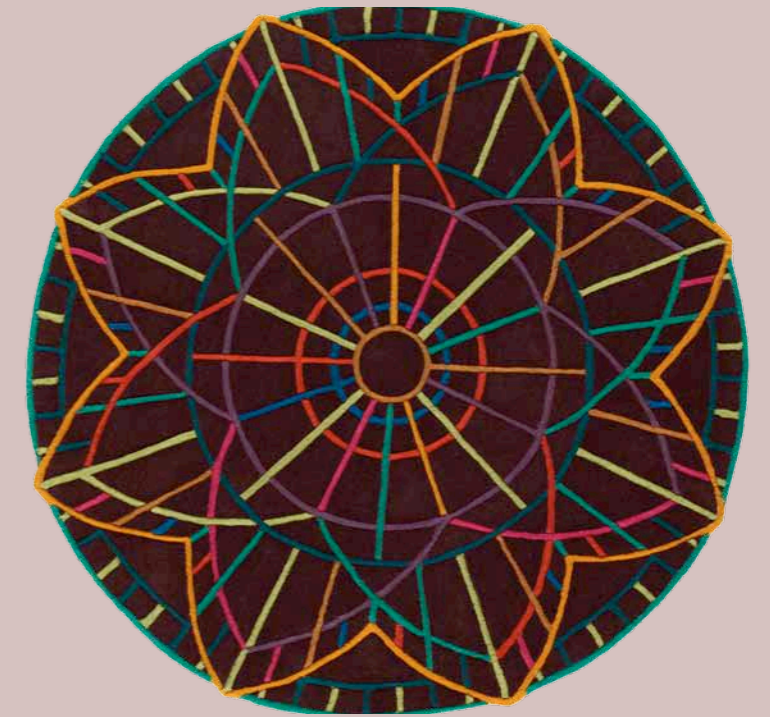
Ø 130 ca./approx  
Misure a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
Altezza felpa 10 - 14 mm  
gr 4500/mq ca.  
Wool 100%  
Pile height 10 -14 mm  
gr 4500/sq. mt



Ø 200 ca./approx  
 Misure a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Lana 100%  
 Altezza felpa 10 - 14 mm  
 gr 4500/mq ca.  
 Wool 100%  
 Pile height 10 -14 mm  
 gr 4500/sq. mt



Ø 165 ca./approx  
 Misure a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Lana 100%  
 Altezza felpa 10 - 14 mm  
 gr 4500/mq ca.  
 Wool 100%  
 Pile height 10 -14 mm  
 gr 4500/sq. mt



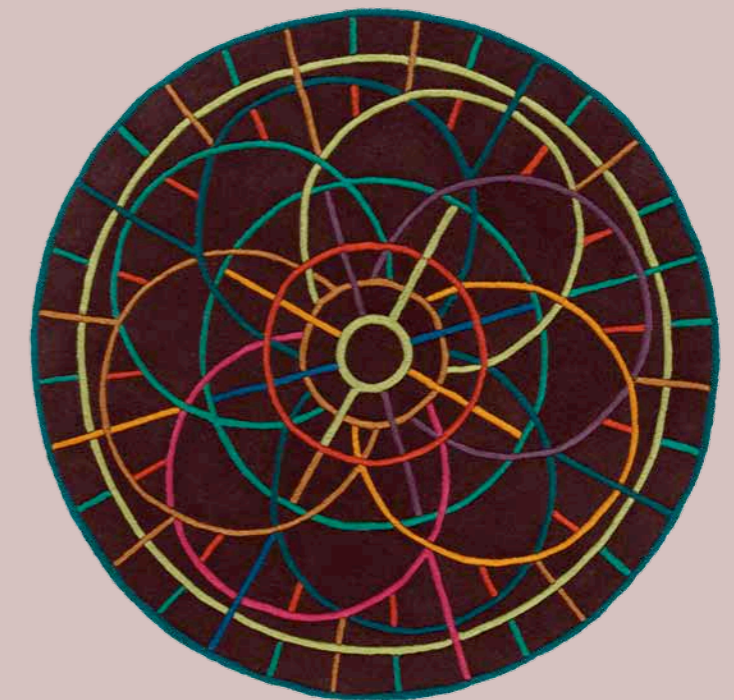
# PORTOFINO MULTICOLOR

Tappeto taffato a mano.

*Handtufted carpet.*

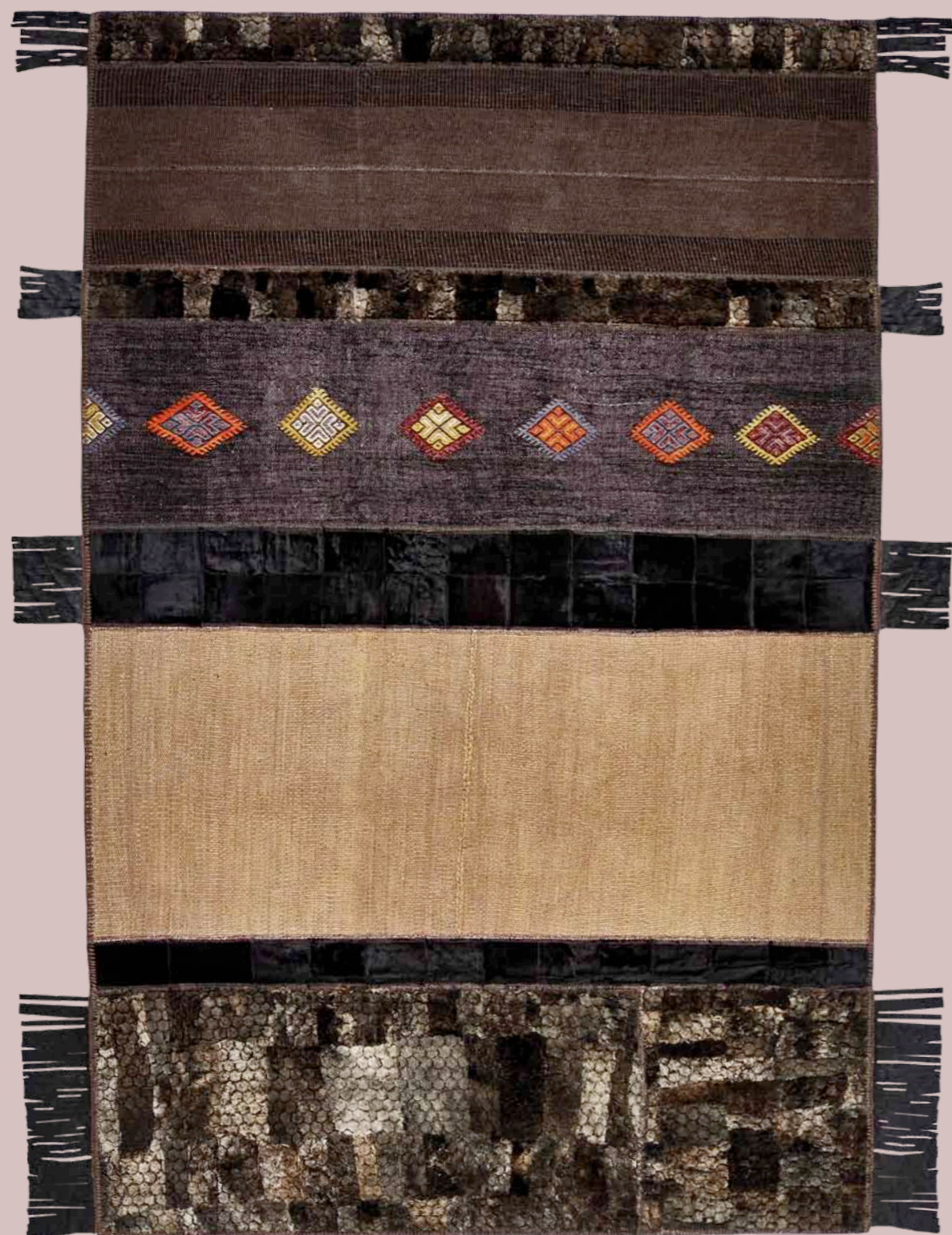


Ø 130 ca./approx  
 Misure a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Lana 100%  
 Altezza felpa 10 - 14 mm  
 gr 4500/mq ca.  
 Wool 100%  
 Pile height 10 -14 mm  
 gr 4500/sq. mt



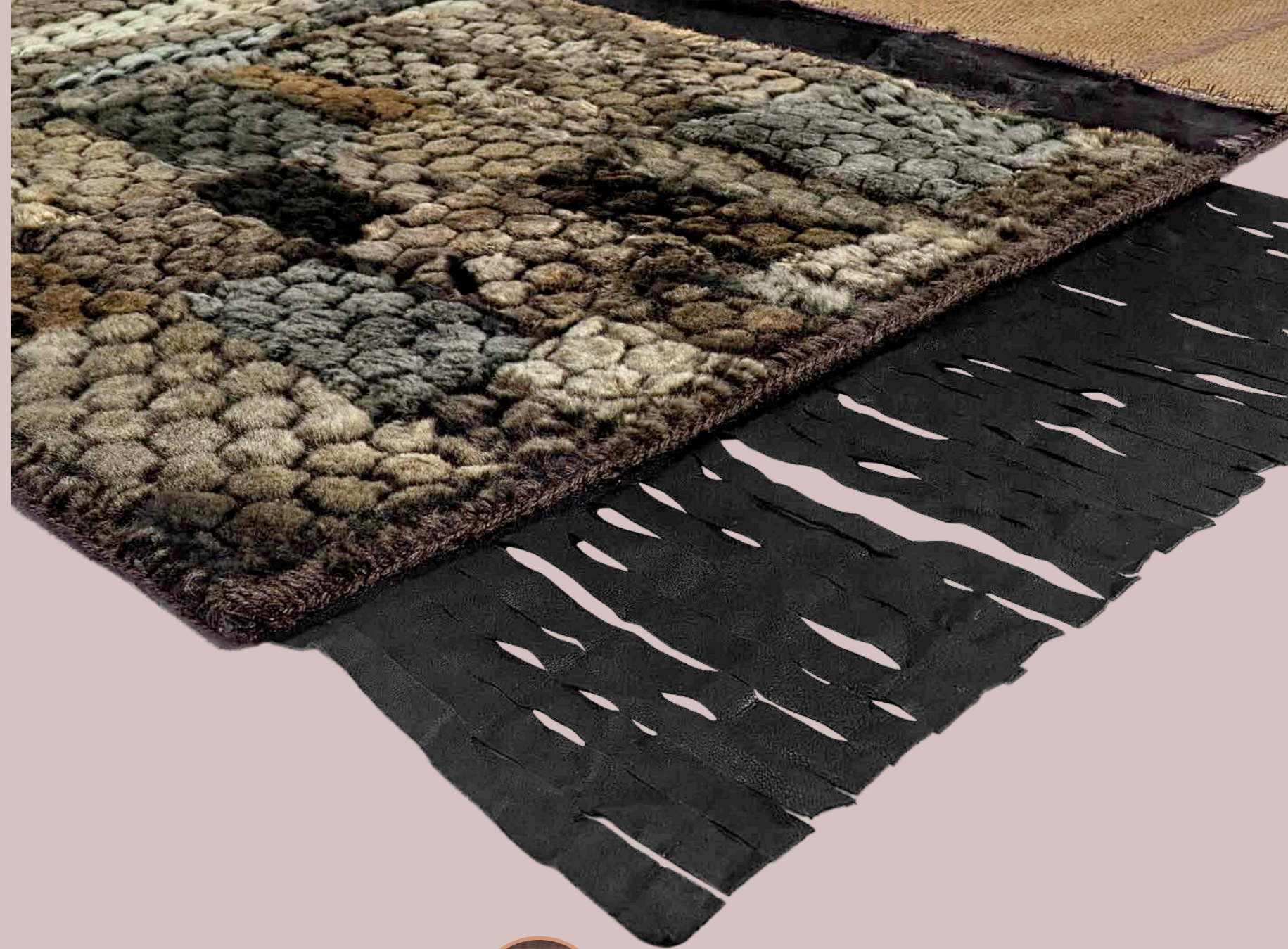
# LIGABUE





# LIGABUE

152 x 236 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Canapa 35% - pelle 35% - lana di montone 30%  
 gr 2500/mq ca.  
 Hemp 35% - leather 35% - sheepskin wool 30%  
 gr 2500/sq. mt



Tappeto tessuto a mano  
 ottenuto assemblando  
 vecchi kilim turchi ricolorati,  
 pelle e lana di montone.  
 Ogni tappeto è realizzato a  
 mano. La tecnica artigianale  
 garantisce l'unicità di  
 ogni singolo pezzo, che  
 potrebbe presentare piccole  
 differenze rispetto a quello  
 fotografato.  
 Con frangia ai lati lunghi.

*Hand woven carpet made  
 by assembling recoloured  
 old Turkish kilims, leather and  
 sheepskin wool.  
 Each rug is handmade. The  
 craft technique guarantees  
 the uniqueness of each piece,  
 which may be slightly different  
 to those photographed.  
 With fringes on long sides.*



# LADY IN BROWN

154 x 228 ca./approx  
194 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Pelle bovina 50% - lana di montone 50%  
Inseri in cristalli  
gr 2500/mq ca.  
Cow leather 50% - sheepskin wool 50%  
Crystals inserts  
gr 2500/sq. mt



Tappeto tessuto a mano ottenuto assemblando pelle stampata effetto vintage e lana di montone. Impreziosito da cristalli e con frangia alle testate. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet made by assembling printed leather vintage looking and sheepskin wool. Embellished with crystals and with fringes on the short sides.*

*Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*





# BARBY





# BARBY

158 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Canapa 50% - lana 50%  
gr 2500/mq ca.  
Hemp 50% - wool 50%  
gr 2500/sq. mt



Barby White



Barby Black



Barby Black&White

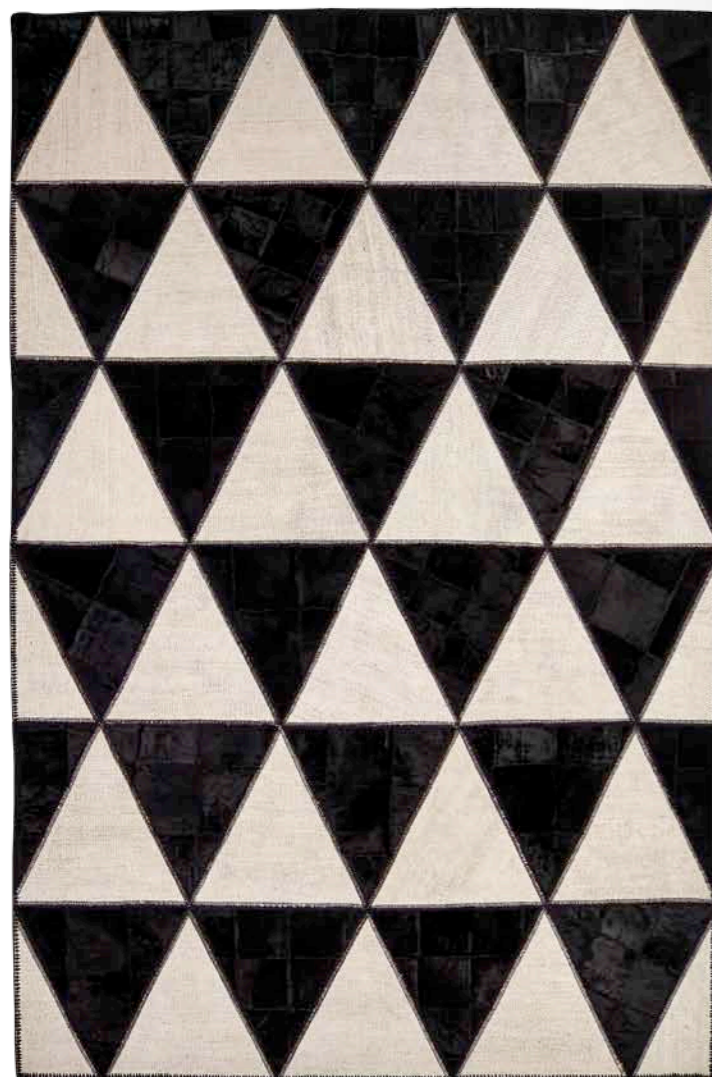


Tappeto tessuto a mano ottenuto assemblando vecchi kilim turchi ricolorati e kilim moldavi. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand-woven carpet made by assembling parts of recoloured old Turkish kilims and Moldavian kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*



# BARBY ROCK

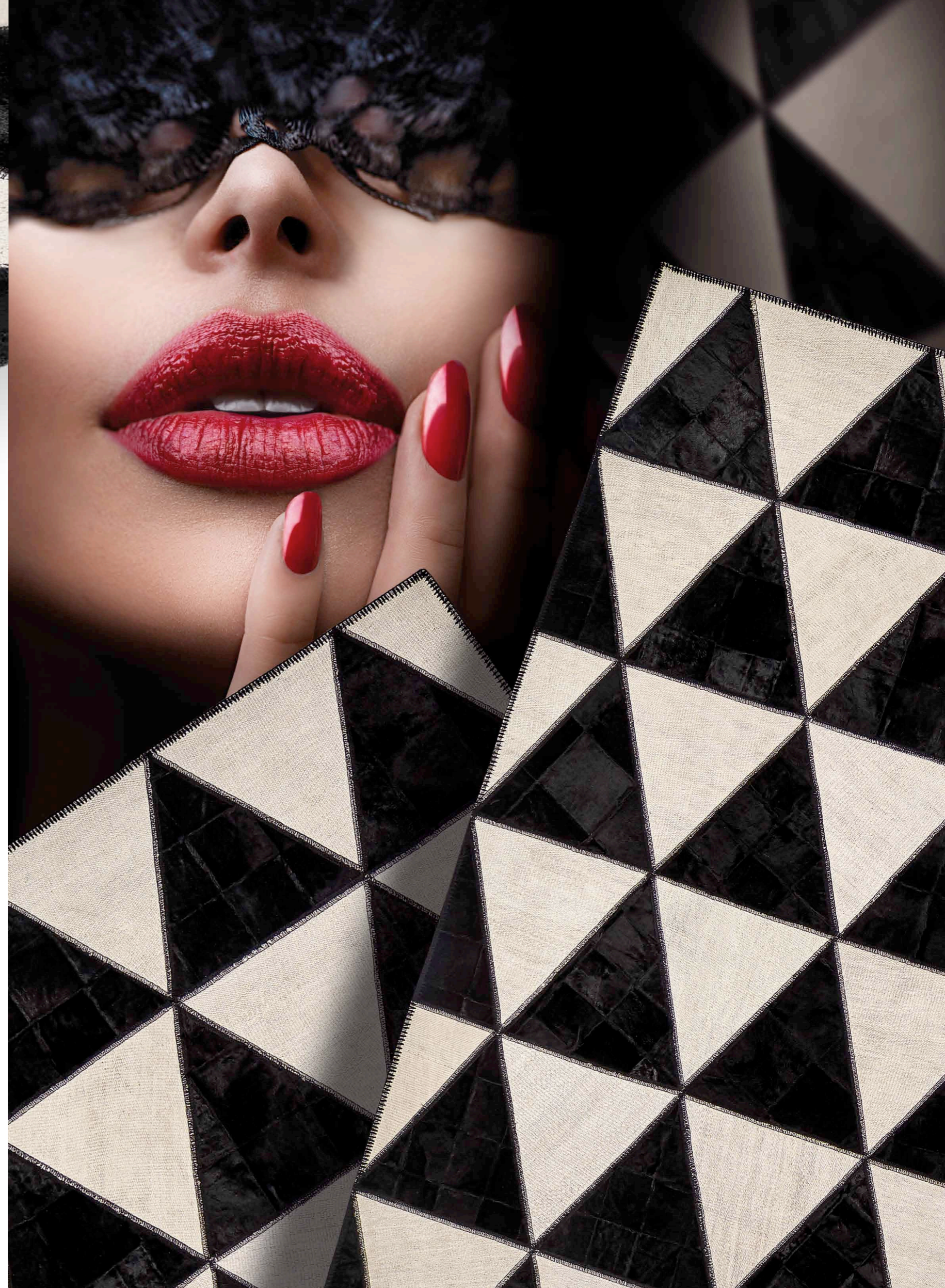


158 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Canapa 50% - leather 50%  
gr 2500/mq ca.  
Hemp 50% - leather 50%  
gr 2500/sq. mt



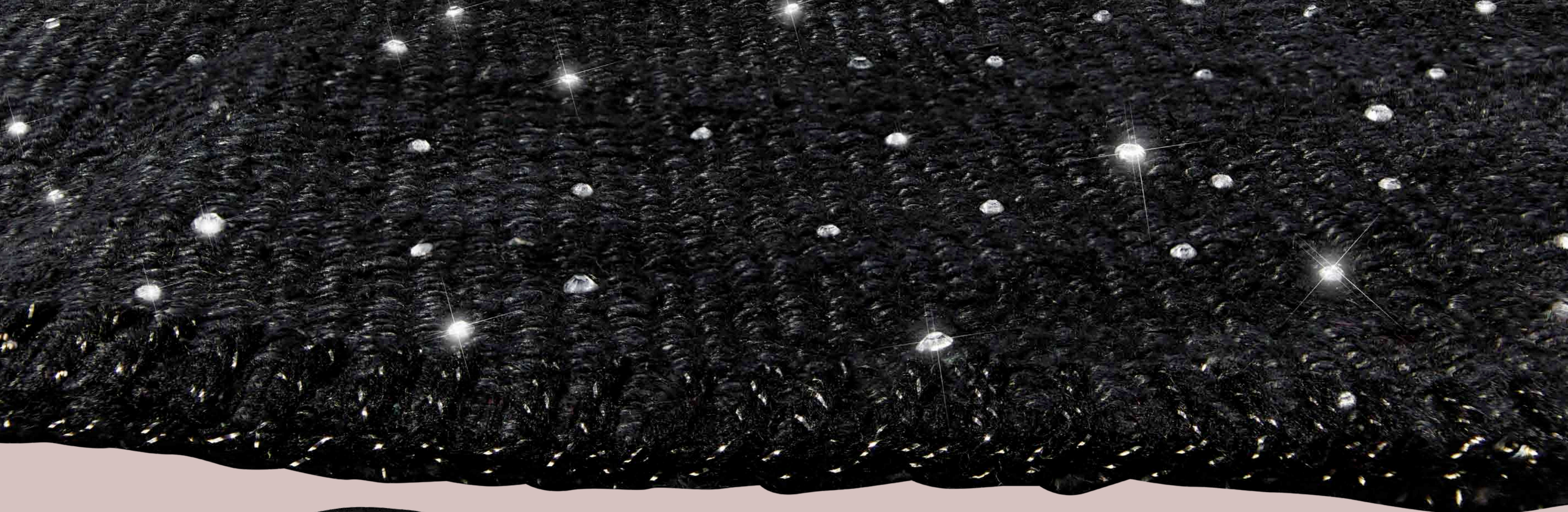
Tappeto tessuto a mano ottenuto assemblando vecchi kilim turchi ricolorati e kilim moldavi.  
Ogni tappeto è realizzato a mano.  
La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand-woven carpet made by assembling parts of recoloured old Turkish kilims and Moldavian kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*



# GIOTTO





# GIOTTO DIAMOND

Ø 208 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Canapa 100%  
Inseri in cristalli  
gr 2500/mq ca.  
Hemp 100%  
Crystals inserts  
gr 2500/sq. mt

Tappeto tessuto a mano ottenuto assemblando vecchi kilim turchi ricolorati. Impreziosito con cristalli. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet made by assembling recoloured old Turkish kilims. Embellished with crystals. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*



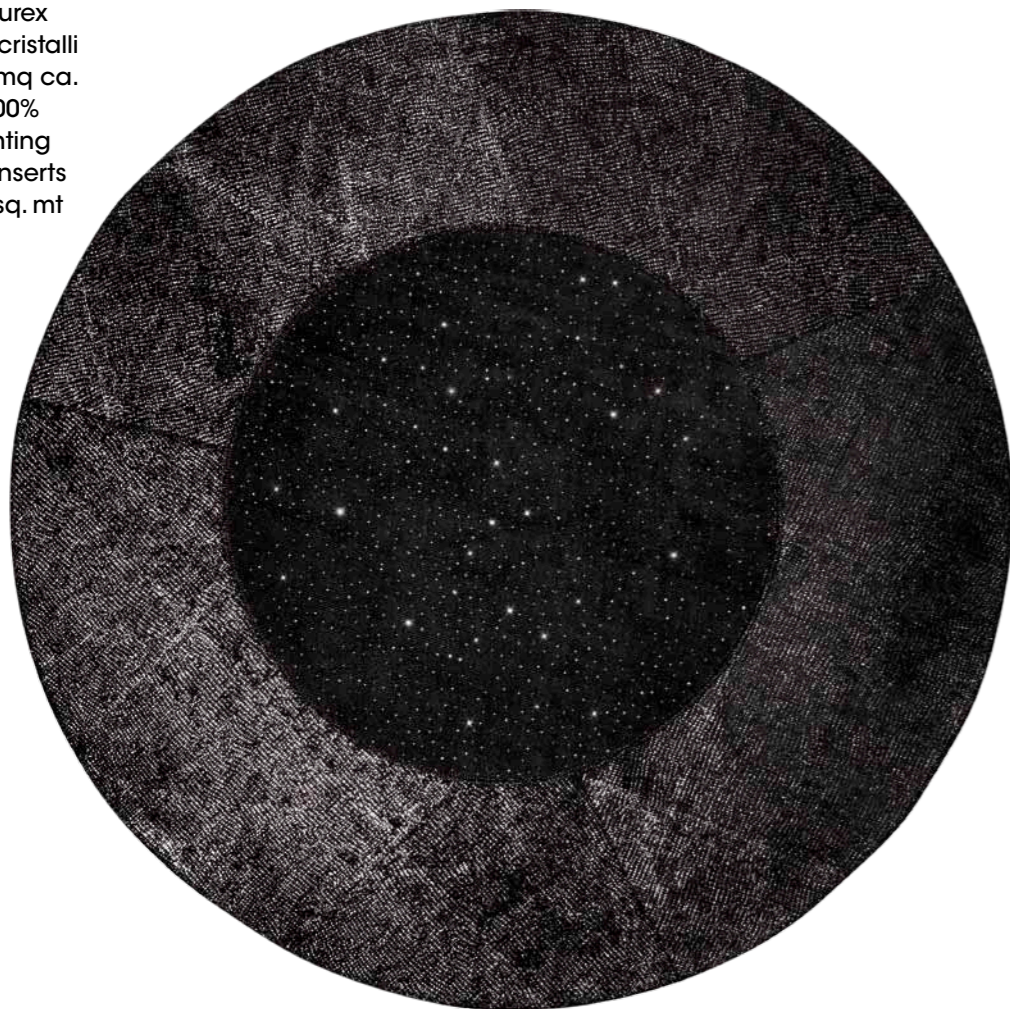
GIOTTO





# GIOTTO LUREX

Ø 208 ca./approx  
Misure speciali a richiest / Custom sizes on demand  
Canapa 100%  
Stampa lurex  
Inserti in cristalli  
gr 2500/mq ca.  
Hemp 100%  
Lurex printing  
Crystals inserts  
gr 2500/sq. mt



Tappeto tessuto a mano ottenuto assemblando vecchi kilim turchi ricolorati e stampati con lurex. Impreziosito con cristalli. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet made by assembling recoloured old Turkish kilims and lurex prints. Embellished with crystals. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*



# GIOTTO FOLK

Ø 210 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Canapa 50% - lana 50%  
gr 2500/mq ca.  
Hemp 50% - wool 50%  
gr 2500/sq. mt





# GIOTTO GARDEN

Ø 210 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Canapa 50% - lana 50%  
gr 2500/mq ca.  
Hemp 50% - wool 50%  
gr 2500/sq. mt

Tappeto tessuto a mano  
ottenuto assemblando  
vecchi kilim turchi ricolorati  
e stampati con lurex.  
Impreziosito con cristalli.  
Ogni tappeto è realizzato a  
mano. La tecnica artigianale  
garantisce l'unicità di  
ogni singolo pezzo, che  
potrebbe presentare piccole  
differenze rispetto a quello  
fotografato.

*Hand woven carpet made by  
assembling recoloured old  
Turkish kilims and lurex prints.  
Embellished with crystals.  
Each rug is handmade. The  
craft technique guarantees  
the uniqueness of each  
piece, which may be  
slightly different to those  
photographed.*

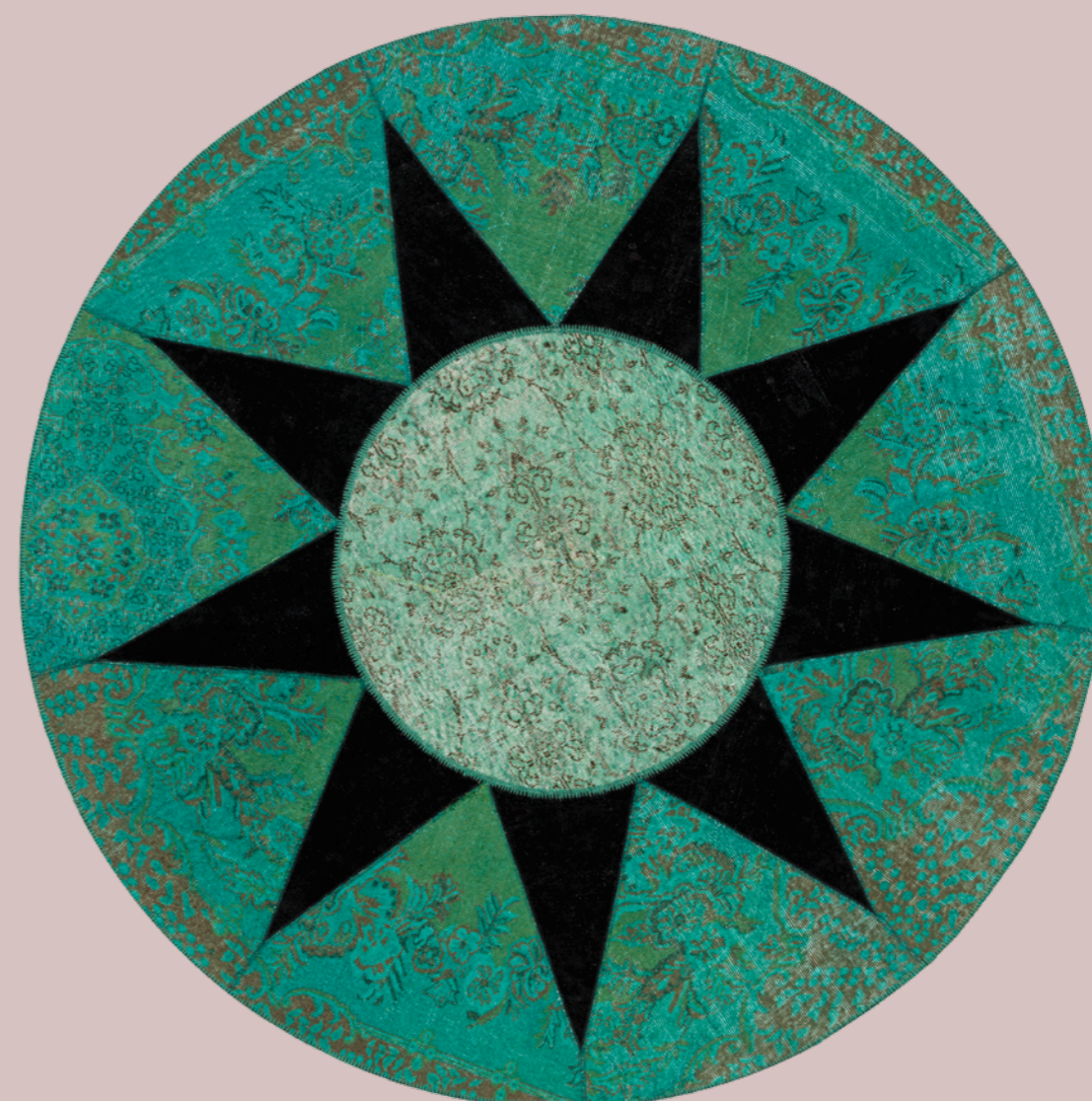




# STAR



Star Grey



Star Black

# STAR

Ø 240 ca./approx  
Misure speciali a richiesta / Custom sizes on demand  
Lana 100%  
gr 2500/mq ca.  
Wool 100%  
gr 2500/sq. mt



Tappeto annodato a mano ottenuto assemblando vecchi kilim turchi ricolorati. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

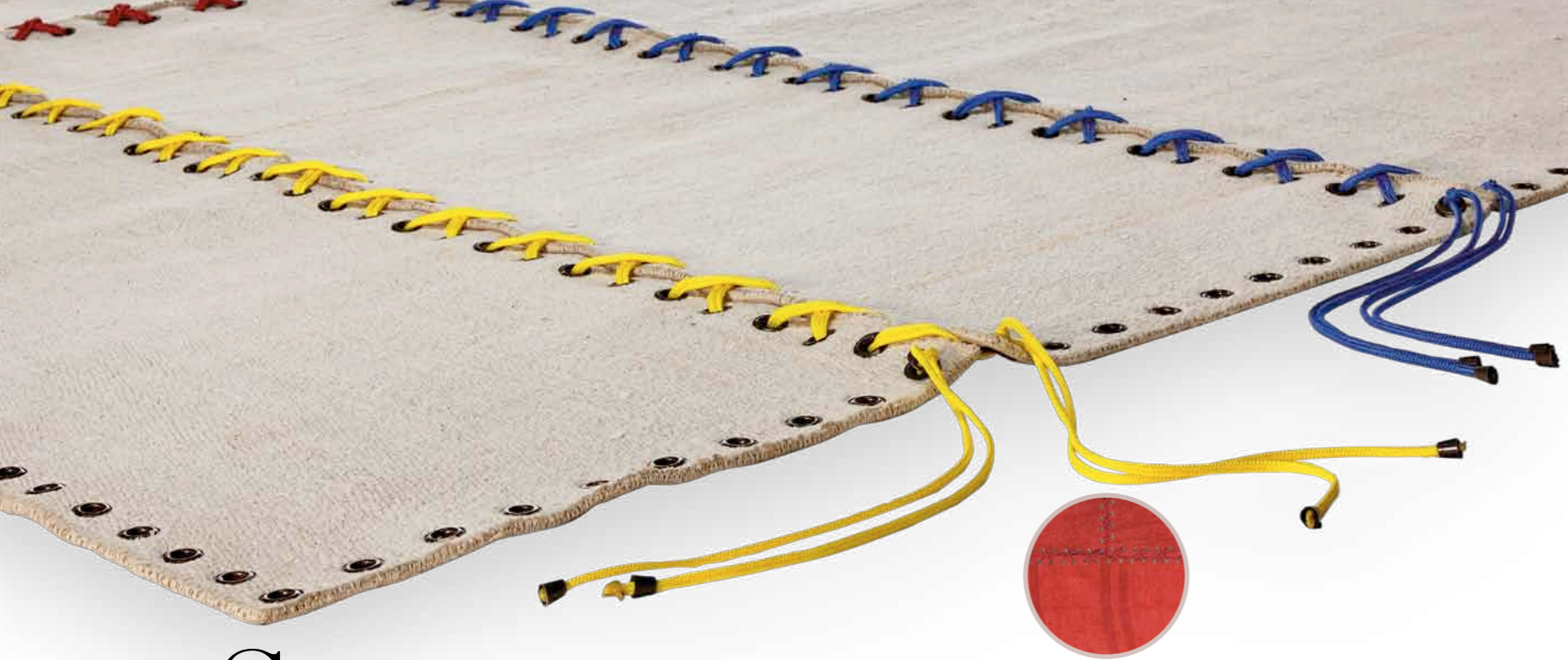
*Hand knotted carpet made by assembling recoloured old Turkish kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*



Star Emerald

# STRINGHE





# STRINGHE

150 x 250 ca./approx  
 200 x 200 ca./approx  
 200 x 250 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 300 x 400 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta / Custom sizes on demand  
 Canapa 100%  
 gr 2500/mq ca.  
 Hemp 100%  
 gr 2500/sq. mt

Tappeto patchwork composto da moduli di kilim in canapa assemblati con corde nautiche. Sono presenti anelli in metallo.

Tappeto ricomponibile in varie forme e con corde di diverso colore.

*Patchwork carpet made by hemp kilim modules assembled with nautical ropes. Metal rings inserts.*

*It can be reassembled in different shapes and with ropes of different colours.*



Stringhe Iron



Stringhe Chocolate



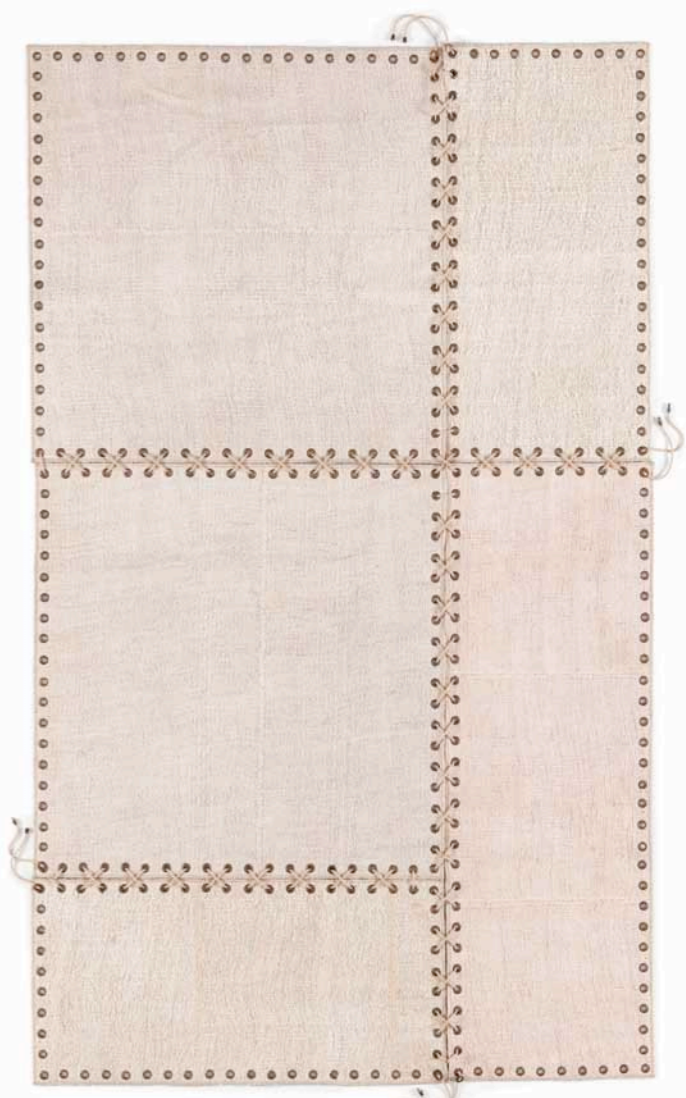
Stringhe Ash Grey



Stringhe Coral



Stringhe Pistacchio



Stringhe Ivory

# STRINGHE

# STRINGHE

DARK GREEN



SAND



BROWN



BLACK



TURQUOISE



DARK RED



LIGHT GREEN



SILVER GREY



LIGHT RED



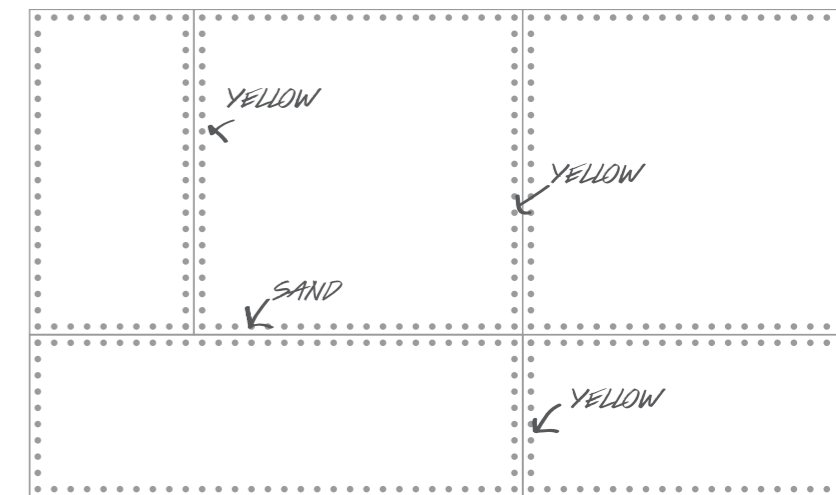
YELLOW



Se desideri ricevere il tappeto STRINGHE con corde di colore diverso da quelli fotografati alle pagine 148,149 utilizza gli schemi delle misure seguenti contrassegnando il posizionamento dei colori delle corde a tua scelta

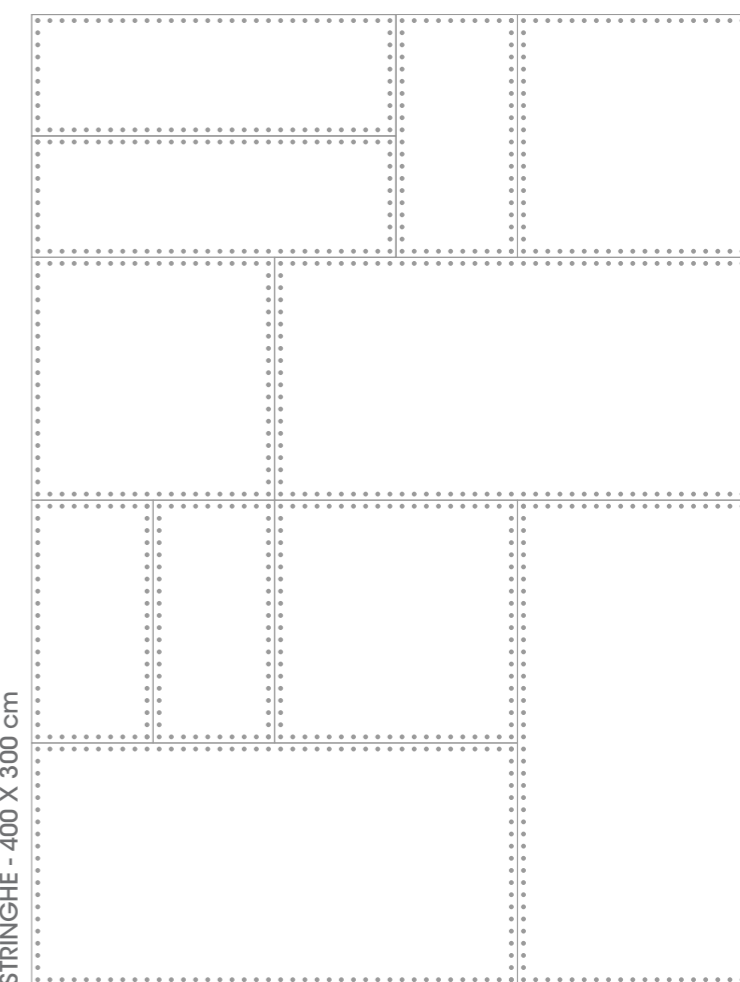
If you want a STRINGHE carpet with different color of ropes from those shown on pages 148,149 please use the diagrams of the sizes below to mark the position of the rope colors you have chosen.

## ESEMPIO

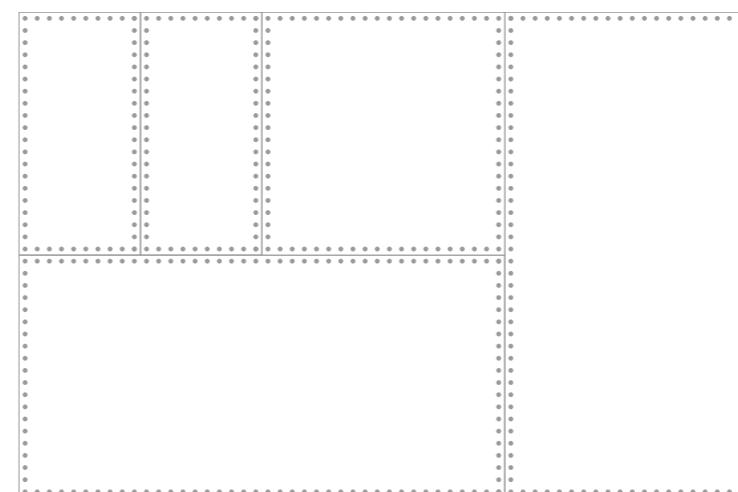


STRINGHE - 150 X 250 cm

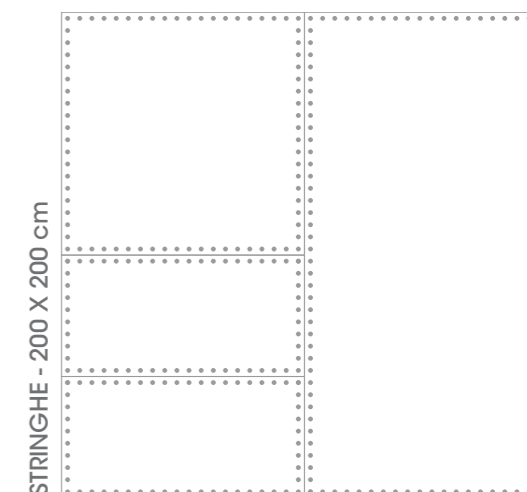
STRINGHE - 200 X 250 cm



STRINGHE - 400 X 300 cm



STRINGHE - 200 X 300 cm



STRINGHE - 200 X 200 cm



### Milano Light Grey



170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Canapa 100%  
gr 2000/mq ca.  
Hemp 100%  
gr 2000/sq. mt



Tappeto ottenuto  
assemblando parti di vecchi  
kilim turchi ricolorati.  
Ogni tappeto è realizzato a  
mano. La tecnica artigianale  
garantisce l'unicità di  
ogni singolo pezzo, che  
potrebbe presentare piccole  
differenze rispetto a quello  
fotografato.

*Hand woven carpet made by  
assembling parts of recoloured  
old Turkish kilims.  
Each rug is handmade. The  
craft technique guarantees  
the uniqueness of each piece,  
which may be slightly different  
to those photographed.*

# MILANO



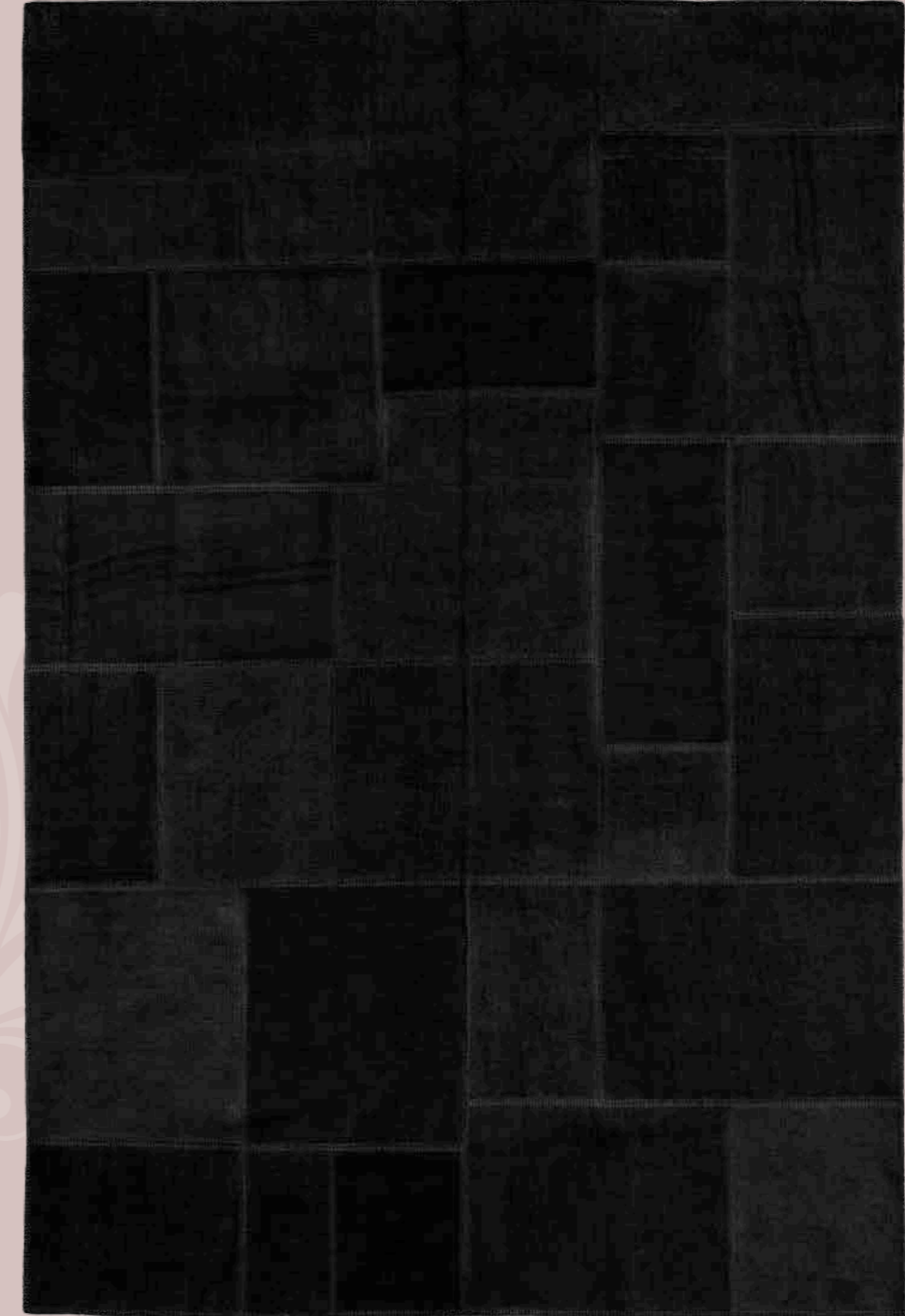
Milano Coral



Milano Dark Grey



Milano Black



Milano Sand



Milano Brown

# MILANO

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Canapa 100%  
gr 2000/mq ca.  
Hemp 100%  
gr 2000/sq. mt

Tappeto ottenuto assemblando parti di vecchi kilim turchi ricolorati. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet made by assembling parts of recoloured old Turkish kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*





# DA VINCI FLOWER LILLA

170 x 235 ca./approx  
210 x 285 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Canapa 50% - lana 50%  
gr 2300/mq ca.  
Hemp 50% - wool 50%  
gr 2300/sq. mt



Tappeto tessuto a mano con frangia alle testate ottenuto assemblando vecchi kilim turchi ricolorati e kilim moldavi.

Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet with fringes on the short sides made by assembling recoloured old Turkish kilims and Moldavian kilims.*

*Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*





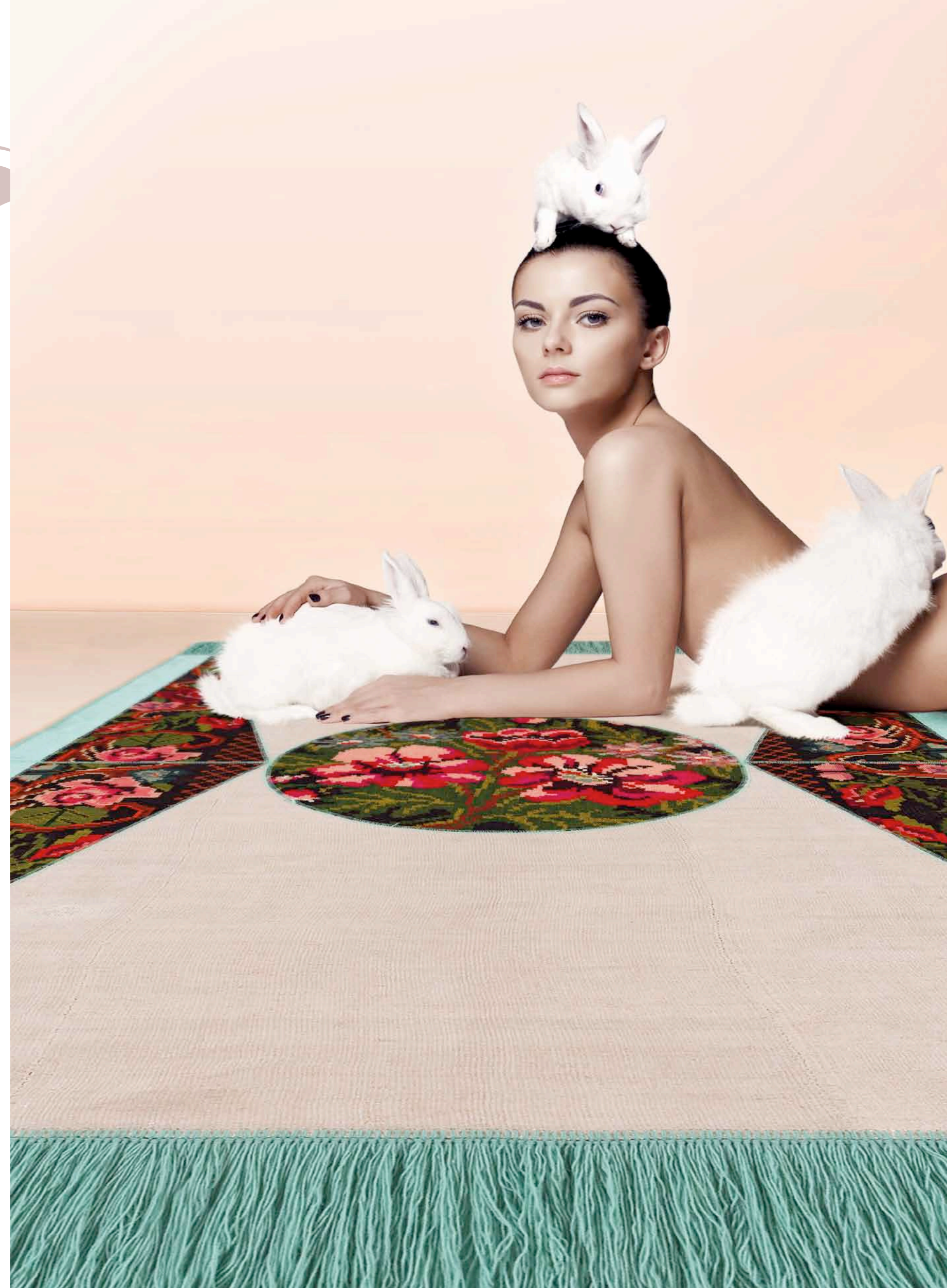
# DA VINCI FLOWER TIFFANY

170 x 235 ca./approx  
210 x 285 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
50% - lana 50%  
gr 2300/mq ca.  
Hemp 50% - wool 50%  
gr 2300/sq. mt

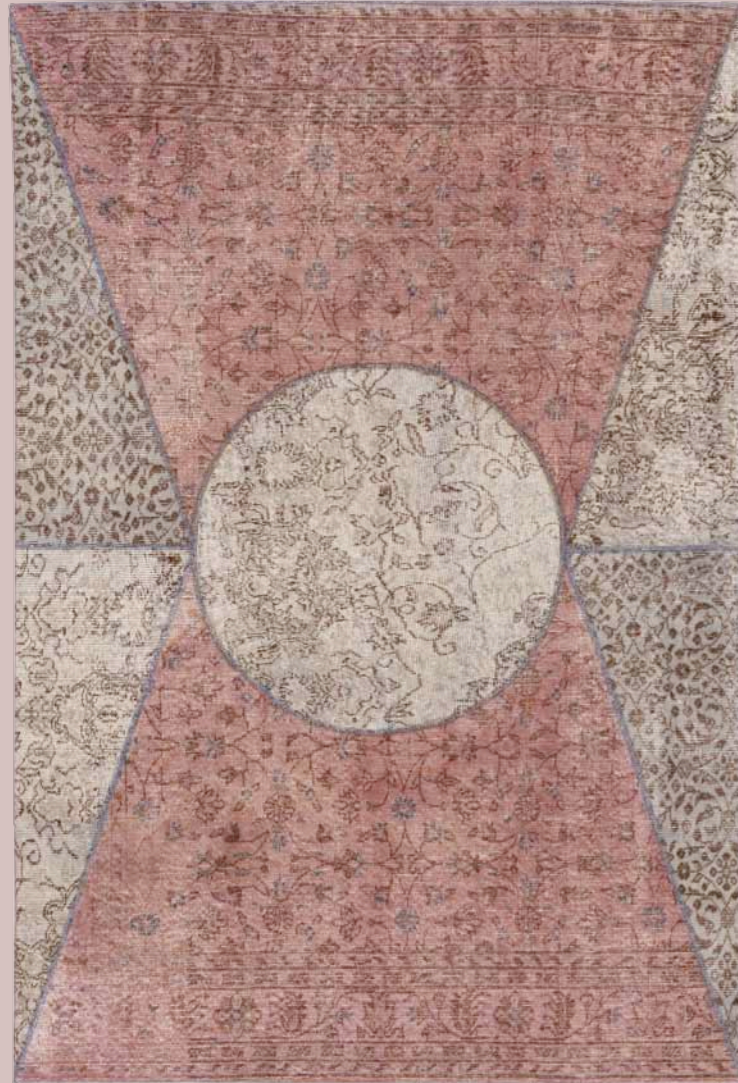


Tappeto tessuto a mano con frangia alle testate ottenuto assemblando vecchi kilim turchi ricolorati e kilim moldavi.  
Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet with fringes on the short sides made by assembling recoloured old Turkish kilims and Moldavian kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*



Da Vinci Lilla-Grey



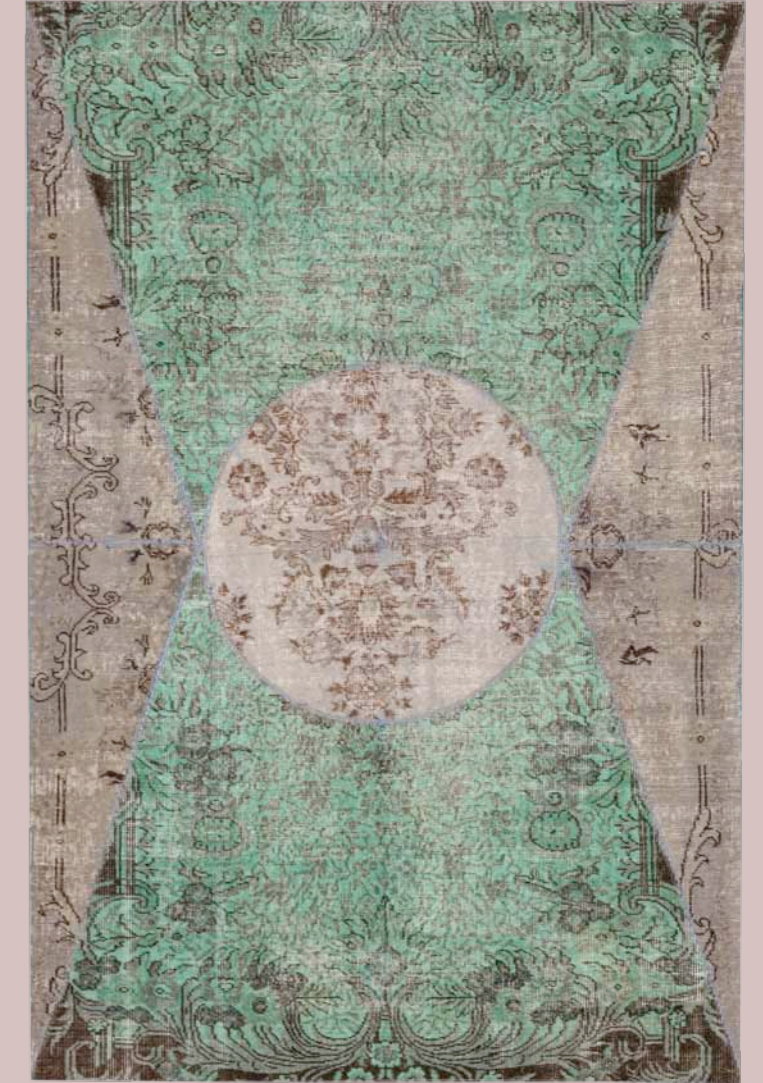
Da Vinci Grey-Lilla



Da Vinci Grey-Tiffany



Da Vinci Tiffany-Grey



# DA VINCI

160 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
gr 3000/mq ca.  
Wool 100%  
gr 3000/sq. mt

Tappeto ottenuto assemblando parti di vecchi kilim turchi ricolorati. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet made by assembling parts of recoloured old Turkish kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*



# ARLECCHINO



Arlecchino Tiffany



# ARLECCHINO

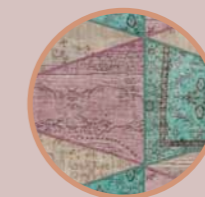
160 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
gr 3000/mq ca.  
Wool 100%  
gr 3000/sq. mt

Arlecchino Grey



Tappeto ottenuto assemblando parti di vecchi kilim turchi ricolorati. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet made by assembling parts of recoloured old Turkish kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*



# ANTALYA



Antalya 1



# ANTALYA

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
gr 3000/mq ca.  
Wool 100%  
gr 3000/sq. mt

Antalya 8



Antalya 10



Tappeto ottenuto assemblando parti di vecchi kilim turchi ricolorati. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet made by assembling parts of recoloured old Turkish kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*



Antalya 5

Antalya 15

Antalya 11

Antalya 12



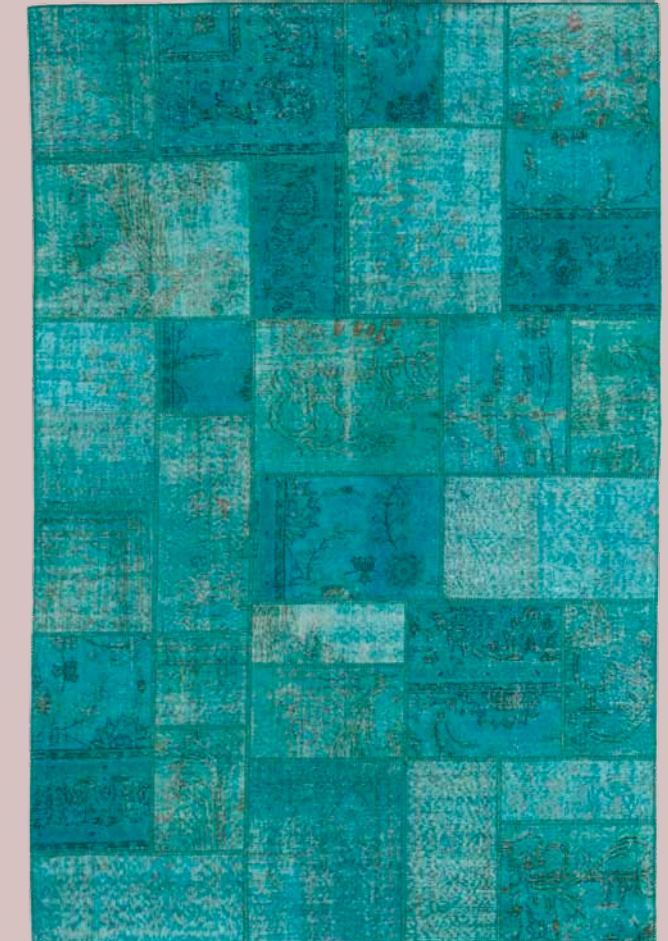
# ANTALYA

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
gr 3000/mq ca.  
Wool 100%  
gr 3000/sq. mt

Antalya 40



Antalya 60



Antalya 25

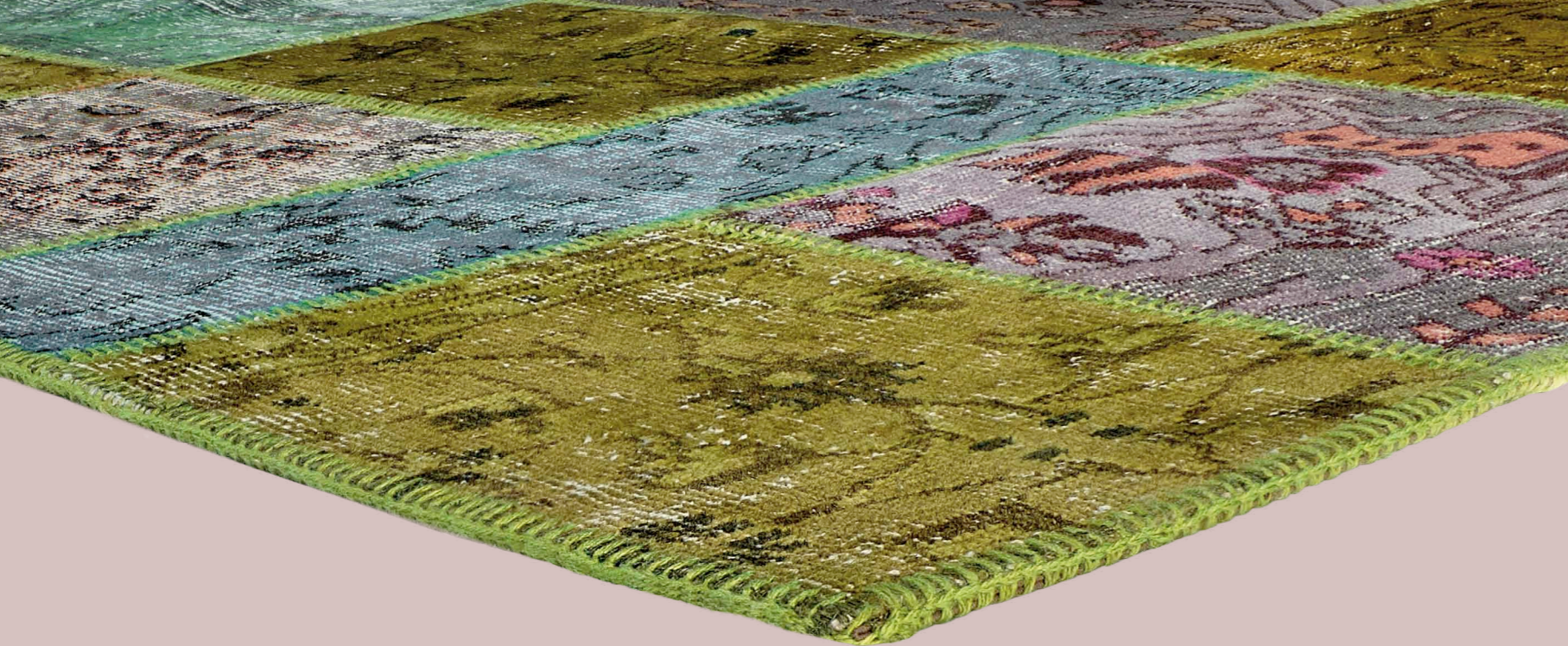
Antalya 30



Tappeto ottenuto assemblando parti di vecchi kilim turchi ricolorati. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet made by assembling parts of recoloured old Turkish kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*





Antalya New Mix

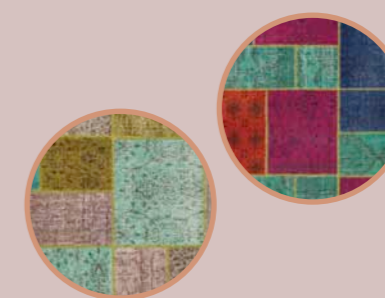


# ANTALYA

170 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Lana 100%  
 gr 3000/mq ca.  
 Wool 100%  
 gr 3000/sq. mt



Antalya Kaiser Multi



Tappeto ottenuto assemblando parti di vecchi kilim turchi ricolorati. Ogni tappeto è realizzato a mano. La tecnica artigianale garantisce l'unicità di ogni singolo pezzo, che potrebbe presentare piccole differenze rispetto a quello fotografato.

*Hand woven carpet made by assembling parts of recoloured old Turkish kilims. Each rug is handmade. The craft technique guarantees the uniqueness of each piece, which may be slightly different to those photographed.*





KILIM  
ME  
SOFTLY

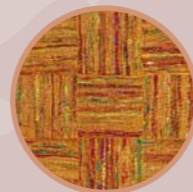
# SARI





# SARI

160 x 230 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta sari 100%  
Stuoia  
gr 2000/mq ca.  
Saree silk 100%  
Flatweave  
gr 2000/sq. mt



Tappeto tessuto a mano ottenuto riutilizzando i Sari, indumenti tradizionali delle donne indiane.

Impreziosito da dettagli in legno e seta vegetale.

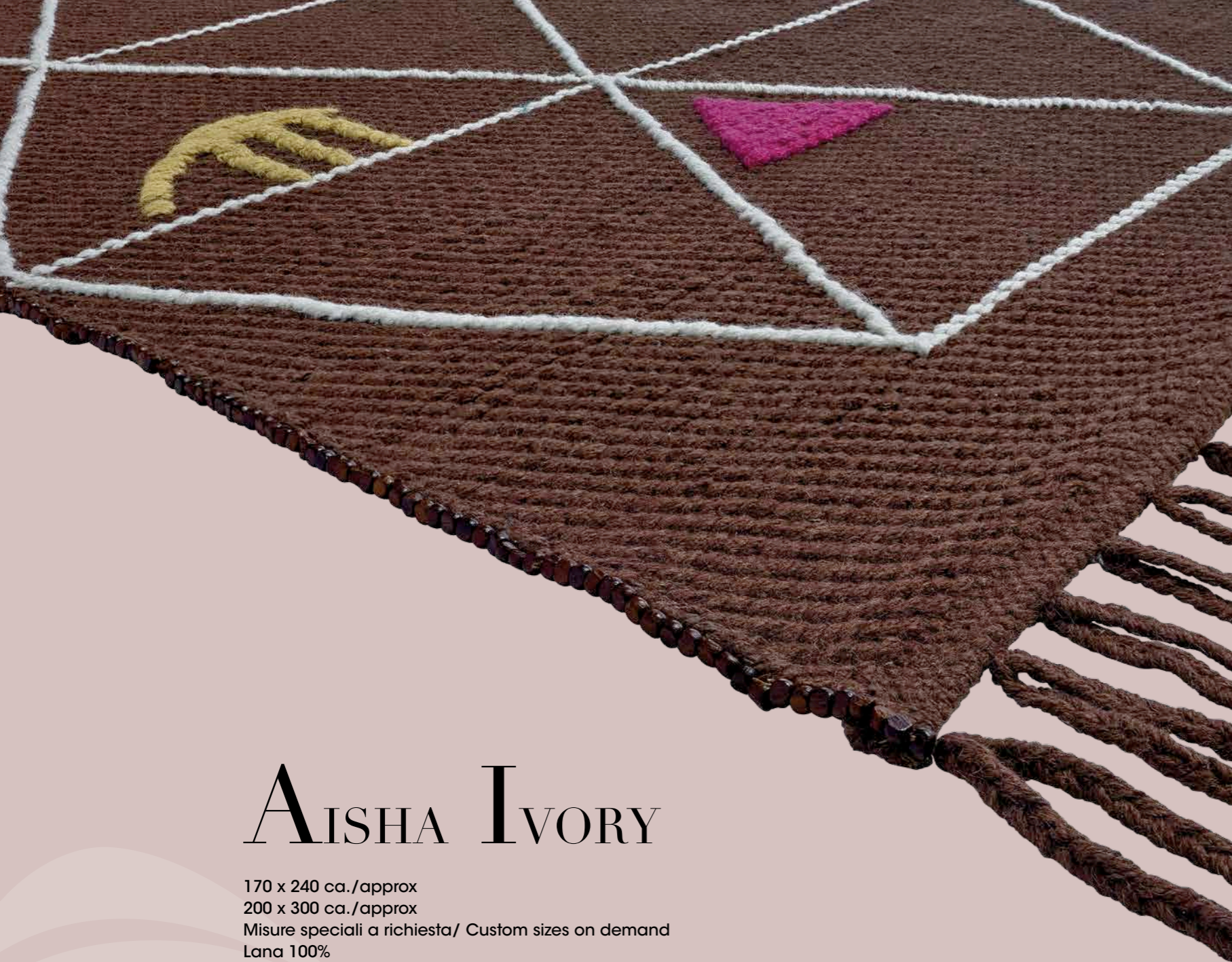
*Hand woven carpet made by reusing Sarees, traditional garments of Indian women.*

*Wood and vegetable silk details embellished this rug.*



# AISHA





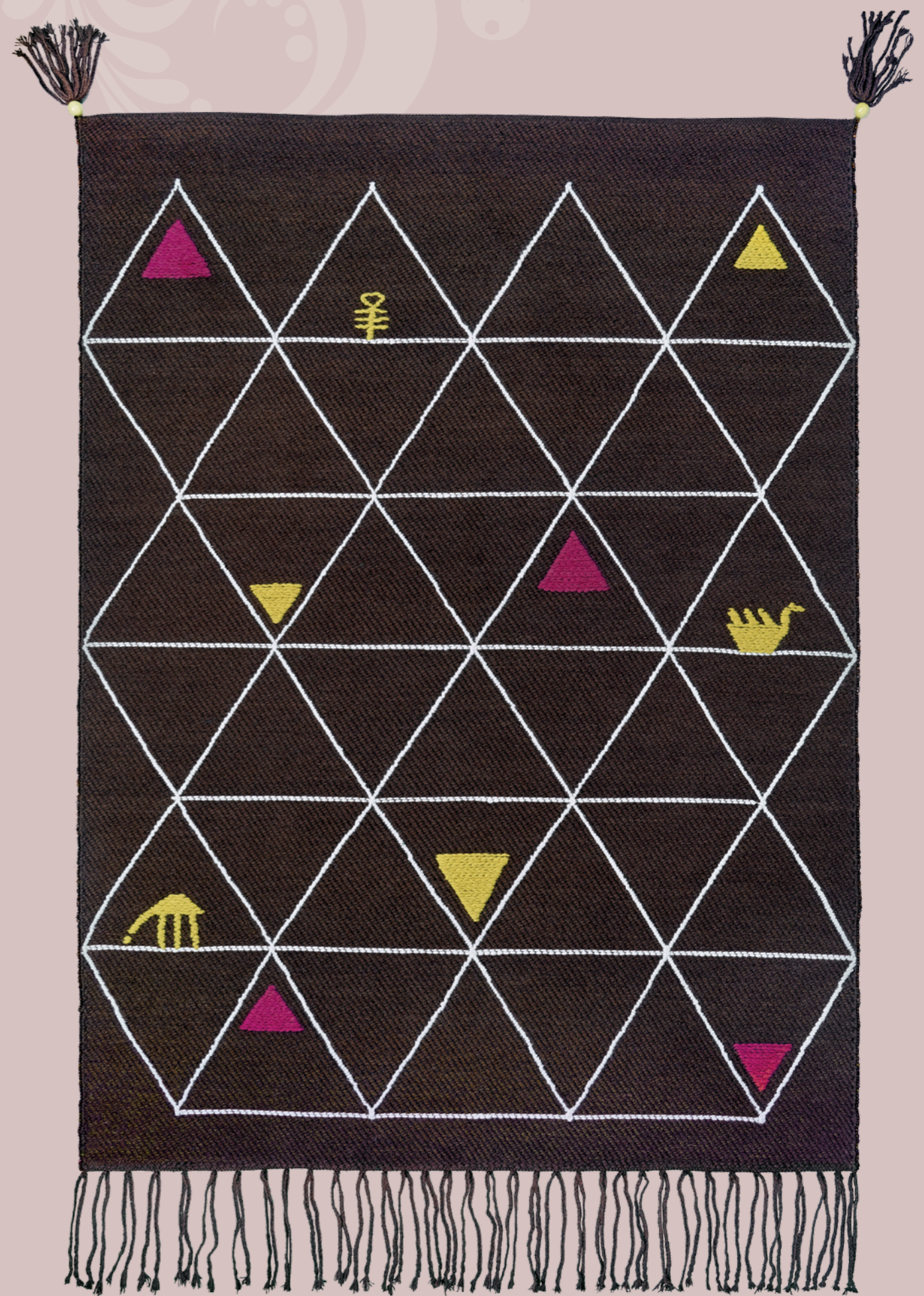
# AISHA IVORY

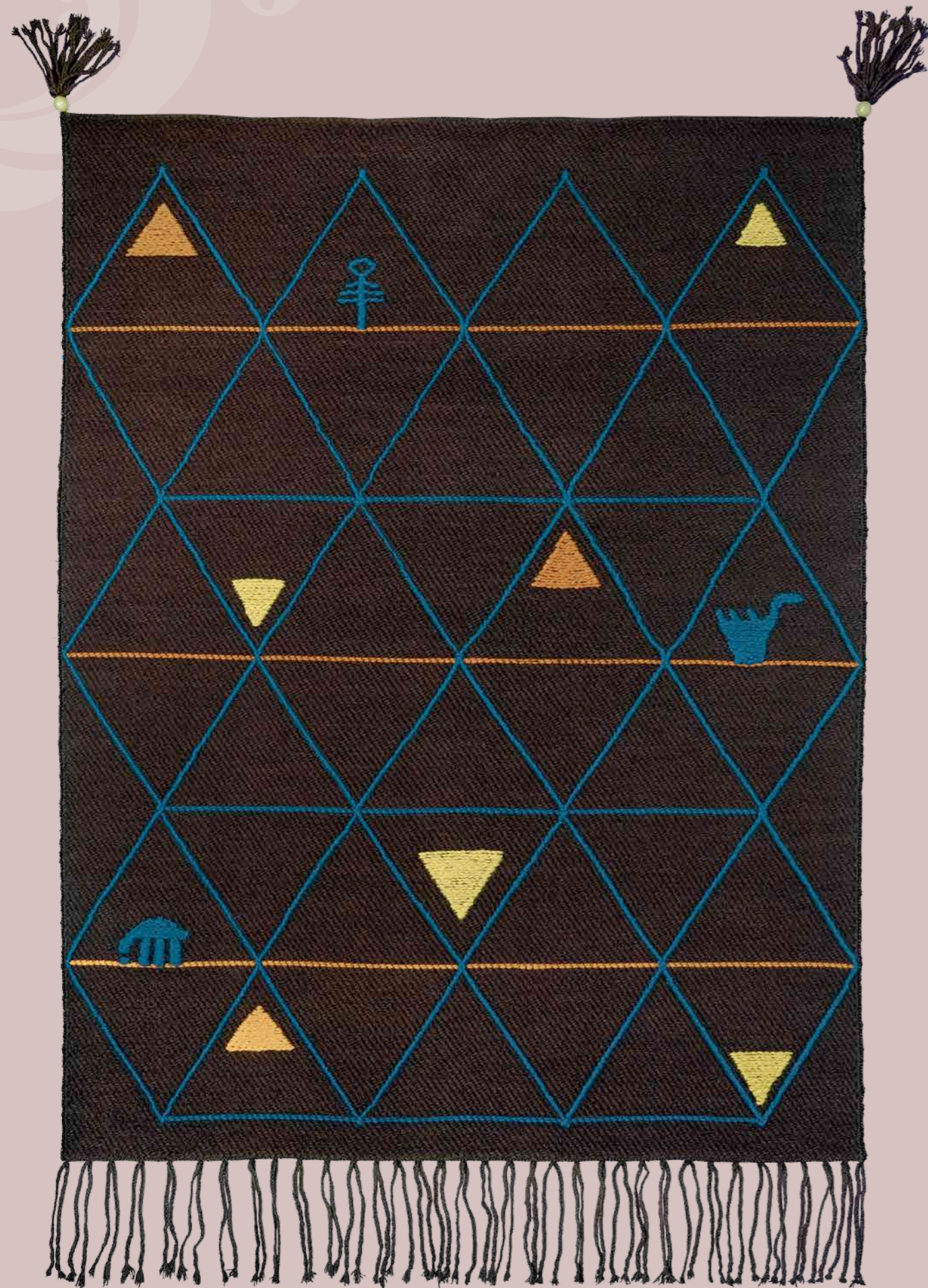
170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
Stuoia  
gr 2000/mq ca.  
Wool 100%  
Flatweave  
gr 2000/sq. mt



Tappeto tessuto a mano, impreziosito da dettagli e perline in legno.

*Hand woven carpet, embellished with wood details and beads.*





## AISHA BLUE

170 x 240 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Lana 100%  
Stuoia  
gr 2000/mq ca.  
Wool 100%  
Flatweave  
gr 2000/sq. mt

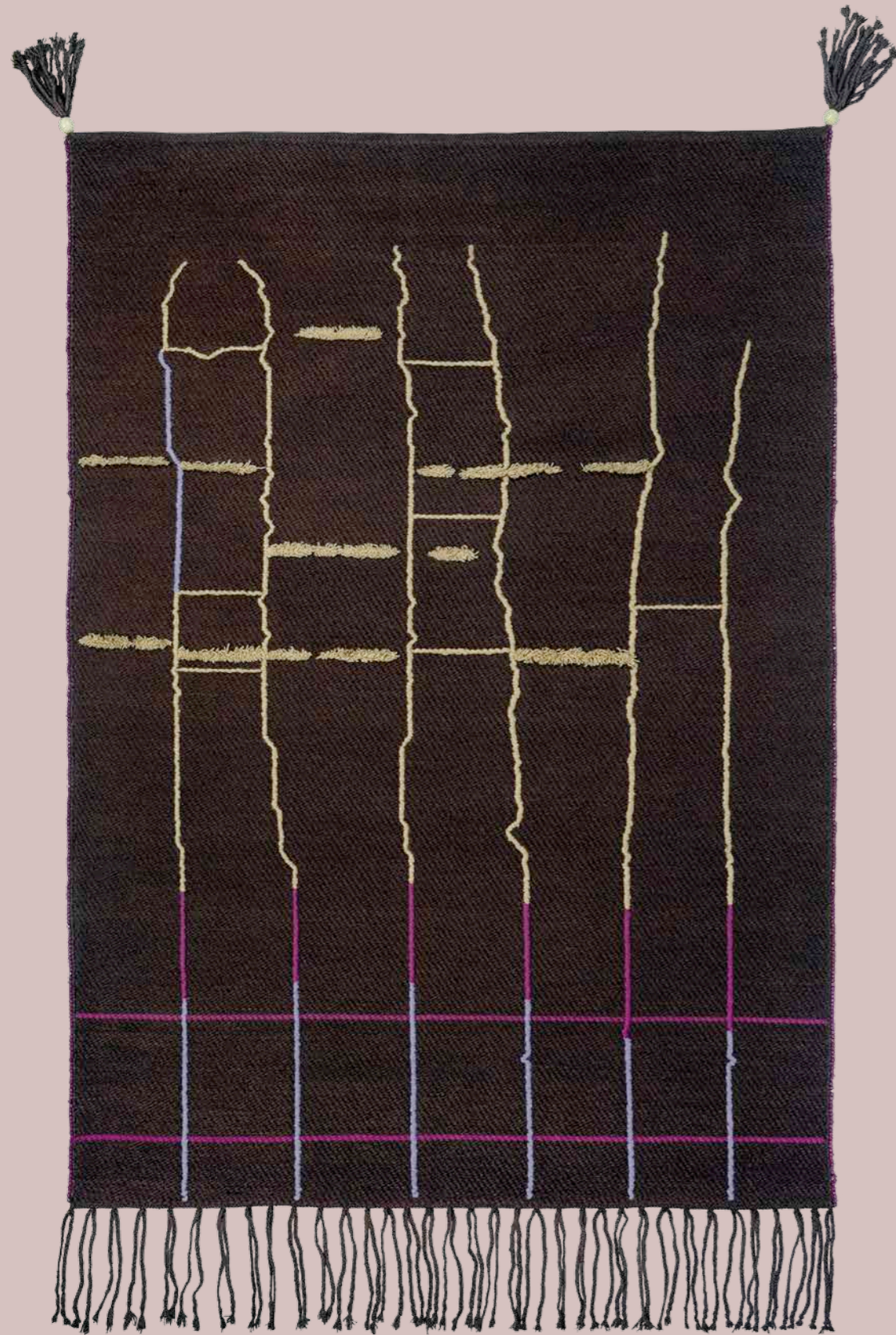


Tappeto tessuto a mano, impreziosito da dettagli e perline in legno.

*Hand woven carpet, embellished with wood details and beads.*

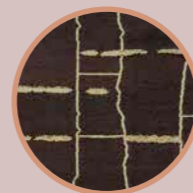
# ZATMA





## ZAIMA

170 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Lana 100%  
 Stuoia  
 gr 2000/mq ca.  
 Wool 100%  
 Flatweave  
 gr 2000/sq. mt



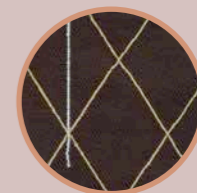
Tappeto tessuto a mano, impreziosito da dettagli e perline in legno.

*Hand woven carpet, embellished with wood details and beads.*



## MALIKA

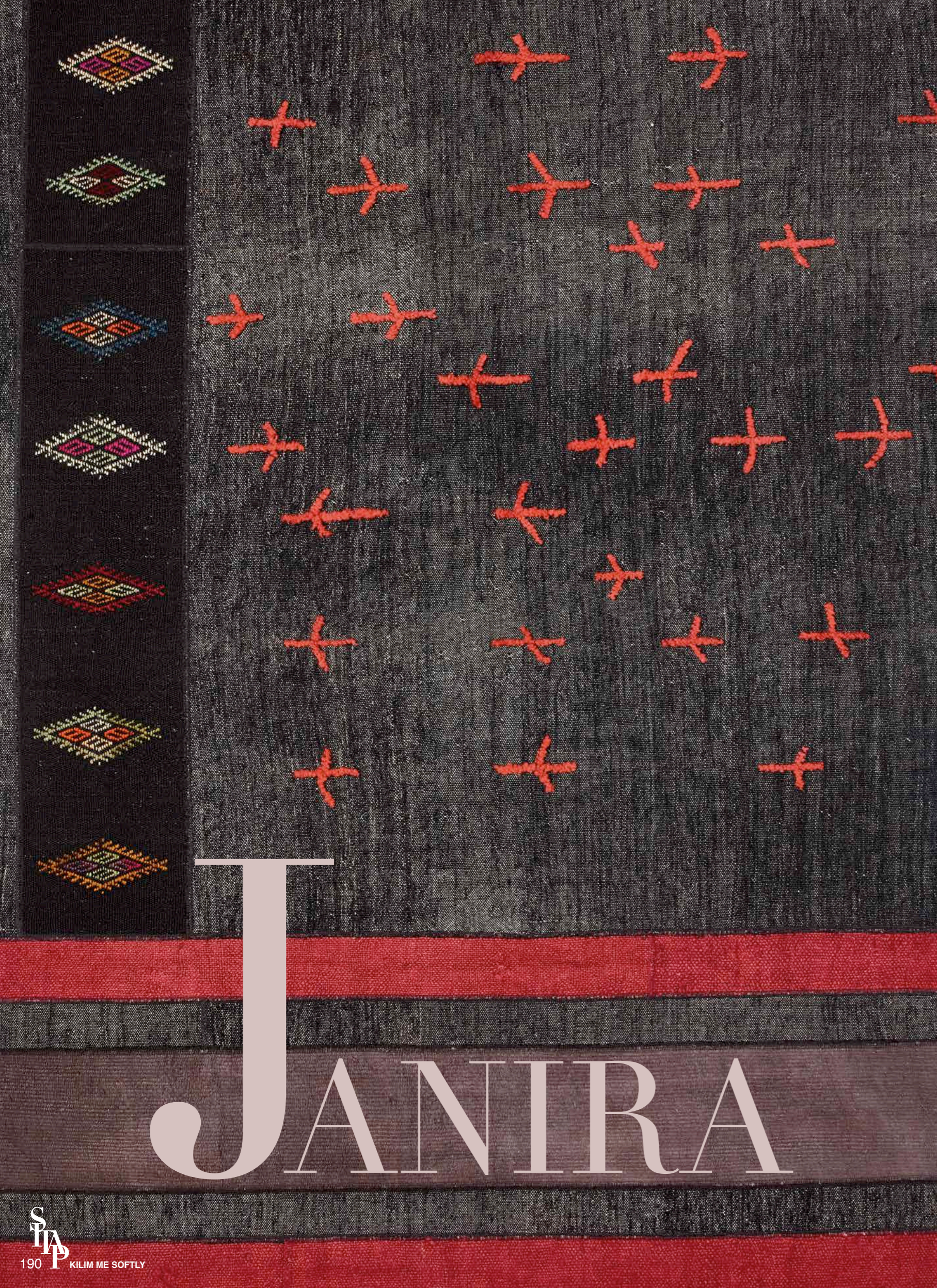
170 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Lana 100%  
 Stuoia  
 gr 2000/mq ca.  
 Wool 100%  
 Flatweave  
 gr 2000/sq. mt



Tappeto tessuto a mano, impreziosito da dettagli e perline in legno.

*Hand woven carpet, embellished with wood details and beads.*





# JANIRA





Janira Br/Beige



Janira Br/Mustard



# JANIRA

160 x 240 ca./approx  
 200 x 300 ca./approx  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Lana 70% - canapa 30%  
 Stuoia  
 gr 1900/mq ca.  
 Wool 70% - hemp 30%  
 Flatweave  
 gr 1900/sq. mt



Janira Br/Red



Tappeto tessuto a mano, arricchito da dettagli in pura lana e legno.

*Hand woven carpet, embellished with pure wool and wood.*

# HIMALAYA



Himalaya Ikat Black



Himalaya AC Charcoal

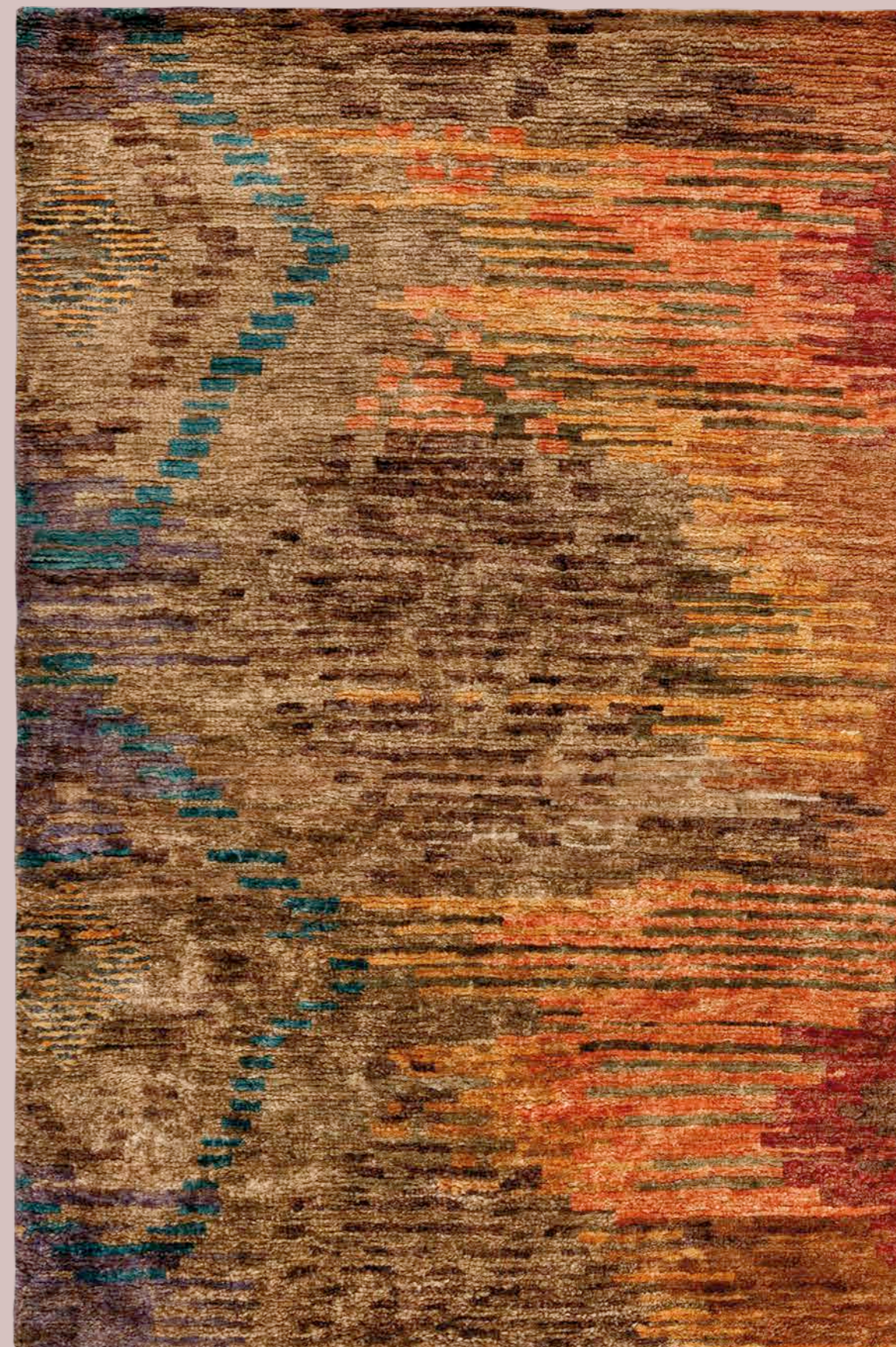


# HIMALAYA

160 x 230 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Juta 100%  
Altezza felpa 15 - 16 mm  
gr 3700/mq ca.  
Jute 100%  
Pile height 15 - 16 mm  
gr 3700/sq.mt



Himalaya Ikat Blue-Bi



Himalaya Octon Multi



Tappeto annodato a mano.

*Hand knotted carpet.*



# HIMALAYA

160 x 230 ca./approx  
200 x 300 ca./approx  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Juta 100%  
Altezza felpa 15 - 16 mm  
gr 3700/mq ca.  
Jute 100%  
Pile height 15 - 16 mm  
gr 3700/sq. mt



Tappeto annodato a mano.

*Hand knotted carpet.*

Himalaya Cass LT Brown

LUXURY PLAIN COLOR



# PERLA





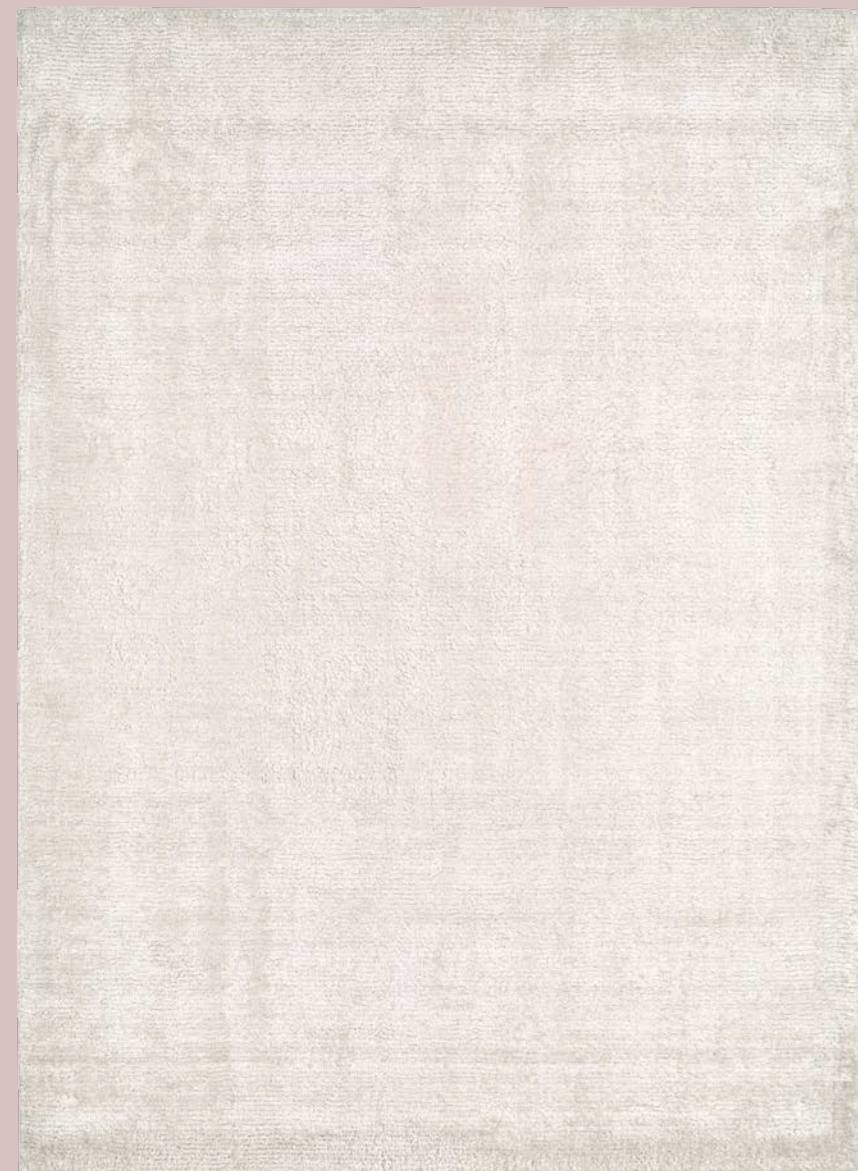
Perla Light Beige



Perla Gold

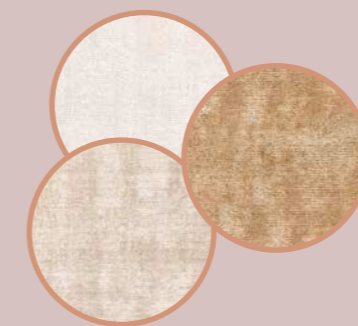


Perla Ivory



# PERLA

170 x 240  
 200 x 300  
 Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
 Seta vegetale 100%  
 Altezza felpa 6 - 10 mm  
 gr 3500/mq ca.  
 Vegetable silk 100%  
 Pile height 6 - 10 mm  
 gr 3500 sq. mt



Tappeto tessuto su telaio a mano.

*Handloom carpet.*



Perla Grey



SOFT SHINY



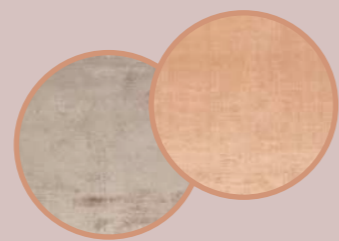


Soft Shiny 10C



## SOFT SHINY

160 x 230  
200 x 300  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 7 mm  
gr 4300/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 7 mm  
gr 4300 sq. mt



Tappeto tessuto a mano.  
*Hand woven carpet.*

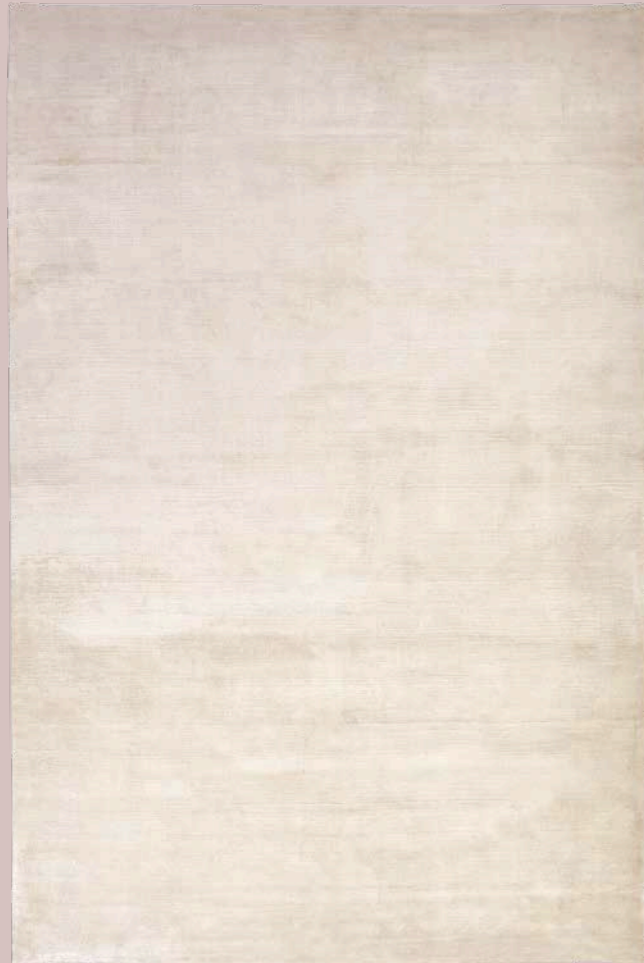
Soft Shiny 14A



La felpa di questo tappeto é in seta vegetale 100%, particolarmente lucente e serica. E' normale la formazione di "lanuggine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*The pile yarn of this carpet is vegetable silk 100%, a particularly shiny and soft fibre made of vegetable silk. It is normal for fluff to appear on the surface of the rug owing to the natural shedding of pile. These excess fibres can be progressively eliminated by regular vacuum cleaning.*

Soft Shiny Ivory



Soft Shiny 16B



Soft Shiny 04M



# SOFT SHINY

160 x 230  
200 x 300  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 7 mm  
gr 4300/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 7 mm  
gr 4300 sq. mt



Tappeto tessuto a mano.

Hand woven carpet.



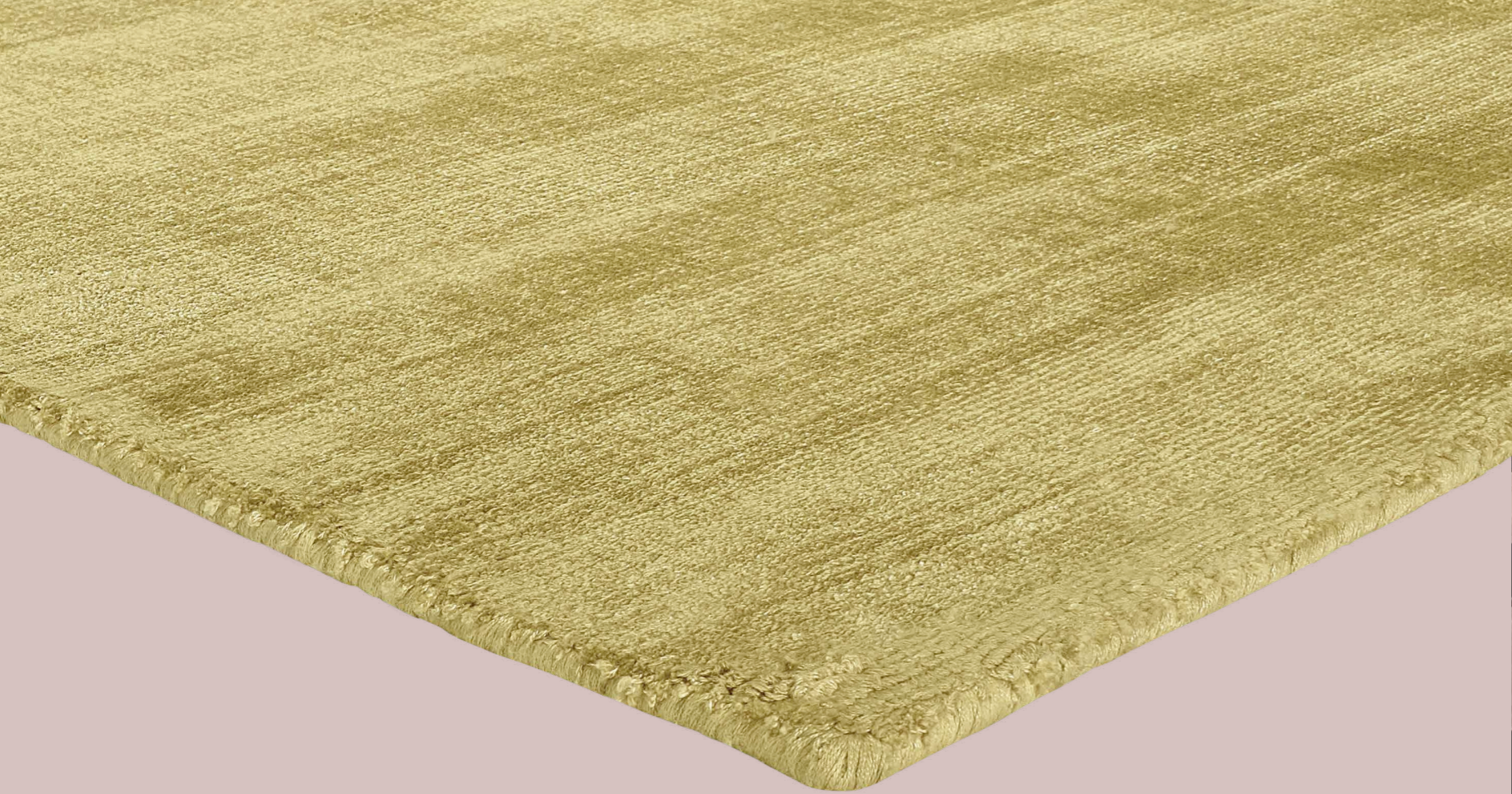
Soft Shiny 10I

La felpa di questo tappeto é in seta vegetale 100%, particolarmente lucente e serica. E' normale la formazione di "lanuggine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa.

Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*The pile yarn of this carpet is vegetable silk 100%, a particularly shiny and soft fibre made of vegetable silk. It is normal for fluff to appear on the surface of the rug owing to the natural shedding of pile.*

*These excess fibres can be progressively eliminated by regular vacuum cleaning.*



140 x 200  
160 x 230  
200 x 300  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 4 - 4,5 mm  
gr 3800/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 4 - 4,5 mm  
gr 3800 sq. mt

### Trendy Shiny 70 V



La felpa di questo tappeto è in seta vegetale 100%, particolarmente lucente e serica.

È normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*The pile yarn of this carpet is vegetable silk 100%, a particularly shiny and soft fibre made of vegetable silk.*

*It is normal for fluff to appear on the surface of the rug owing to the natural shedding of pile.*

*These excess fibres can be progressively eliminated by regular vacuum cleaning.*

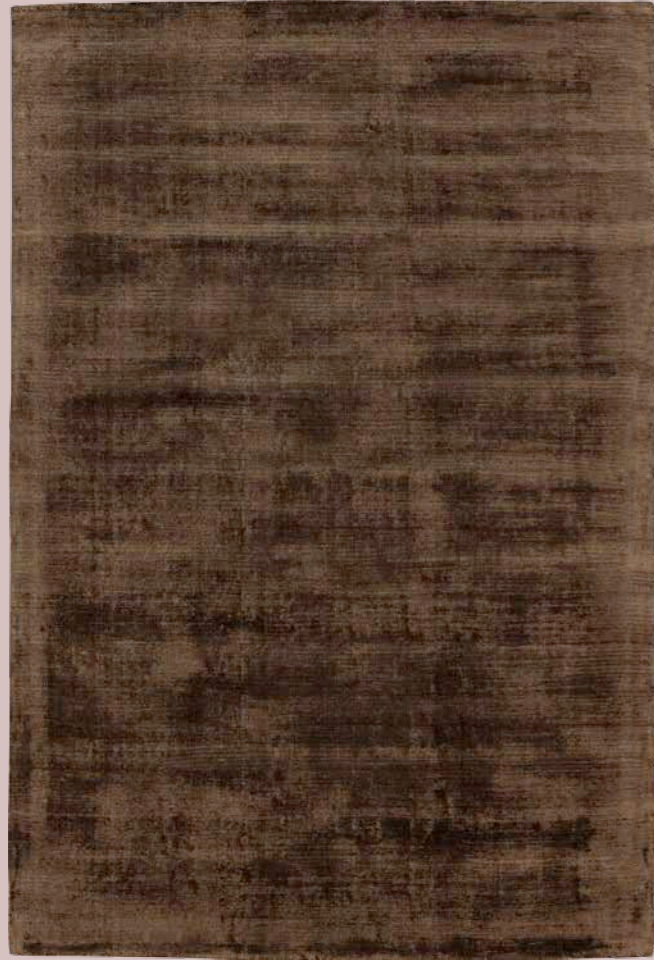


Tappeto tessuto a mano effetto vintage.

*Hand woven vintage effect.*



Trendy Shiny 140



Trendy Shiny 111



Trendy Shiny 01A



Trendy Shiny 08A



# TRENDY SHINY

La felpa di questo tappeto è in seta vegetale 100%, particolarmente lucente e serica.

È normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*The pile yarn of this carpet is vegetable silk 100%, a particularly shiny and soft fibre made of vegetable silk.*

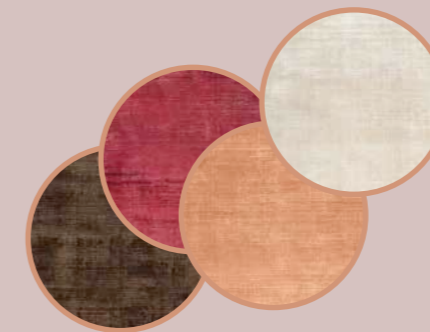
*It is normal for fluff to appear on the surface of the rug owing to the natural shedding of pile.*

*These excess fibres can be progressively eliminated by regular vacuum cleaning.*



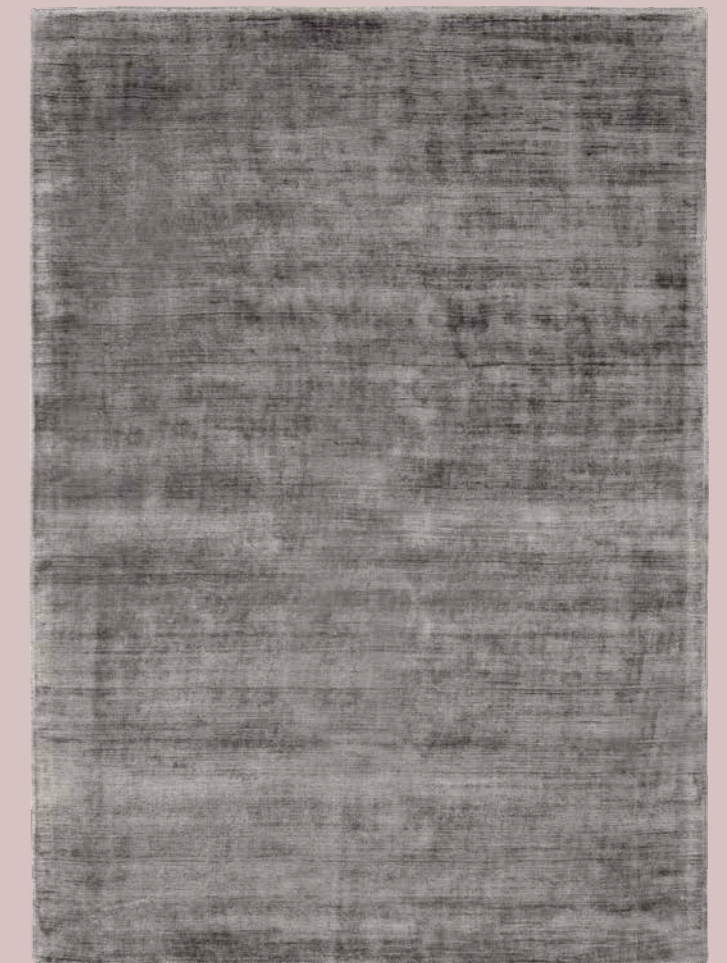
Trendy Shiny 12B

140 x 200  
160 x 230  
200 x 300  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 4 - 4,5 mm  
gr 3800/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 4 - 4,5 mm  
gr 3800 sq. mt



Tappeto tessuto a mano effetto vintage.

*Hand woven vintage effect.*

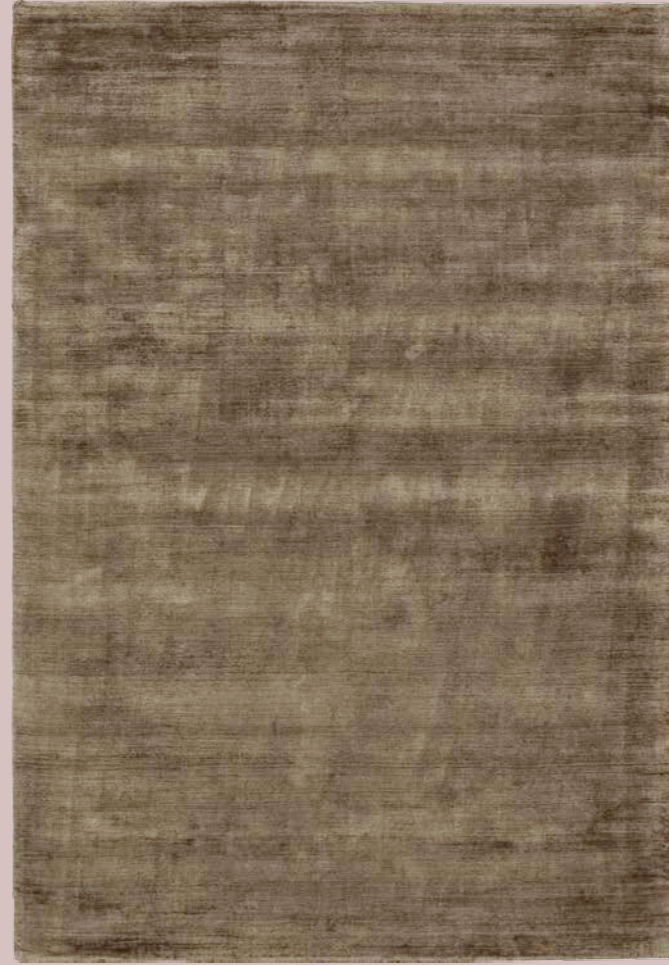


Trendy Shiny 100

Trendy Shiny 60F



Trendy Shiny 40J



Trendy Shiny 20I



Trendy Shiny 30K



# TRENDY SHINY

La felpa di questo tappeto è in seta vegetale 100%, particolarmente lucente e serica.

È normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*The pile yarn of this carpet is vegetable silk 100%, a particularly shiny and soft fibre made of vegetable silk.*

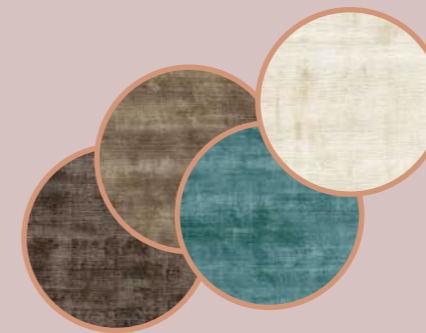
*It is normal for fluff to appear on the surface of the rug owing to the natural shedding of pile.*

*These excess fibres can be progressively eliminated by regular vacuum cleaning.*



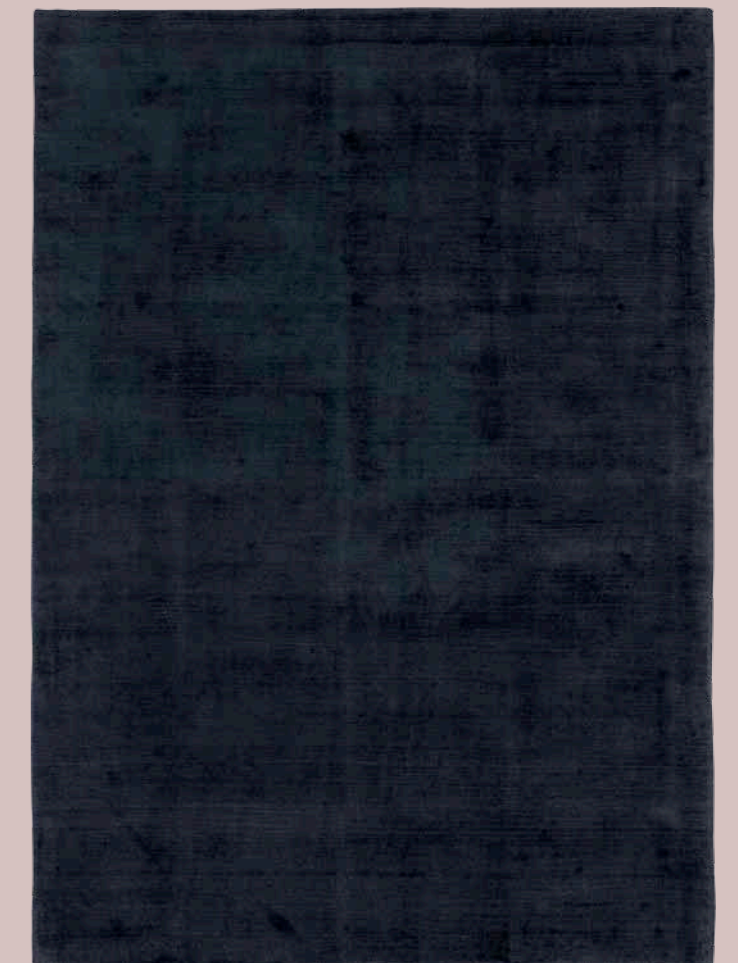
Trendy Shiny 80A

140 x 200  
160 x 230  
200 x 300  
Misure speciali a richiesta/ Custom sizes on demand  
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 4 - 4,5 mm  
gr 3800/mq ca.  
Vegetable silk 100%  
Pile height 4 - 4,5 mm  
gr 3800 sq. mt



Tappeto tessuto a mano effetto vintage.

*Hand woven vintage effect.*

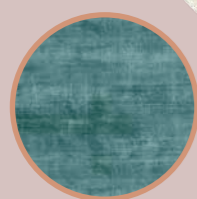
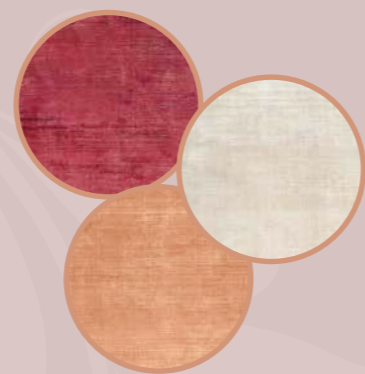


Trendy Shiny 10A

# TRENDY SITTING



# TRENDY SHINY



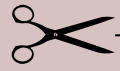
Tutti i tappeti nei colori della collezione Trendy Shiny sono disponibili in forme e misure speciali.

*All carpets in the colors of the Trendy Shiny collection are available in custom forms and sizes.*



# TRENDY LOOK





Trendy Look 80A



Trendy Look 20I



# TRENDY LOOK

La felpa di questo tappeto è in seta vegetale 100%, particolarmente lucente e serica.

È normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

*The pile yarn of this carpet is vegetable silk 100%, a particularly shiny and soft fibre made of vegetable silk.*

*It is normal for fluff to appear on the surface of the rug owing to the natural shedding of pile.*

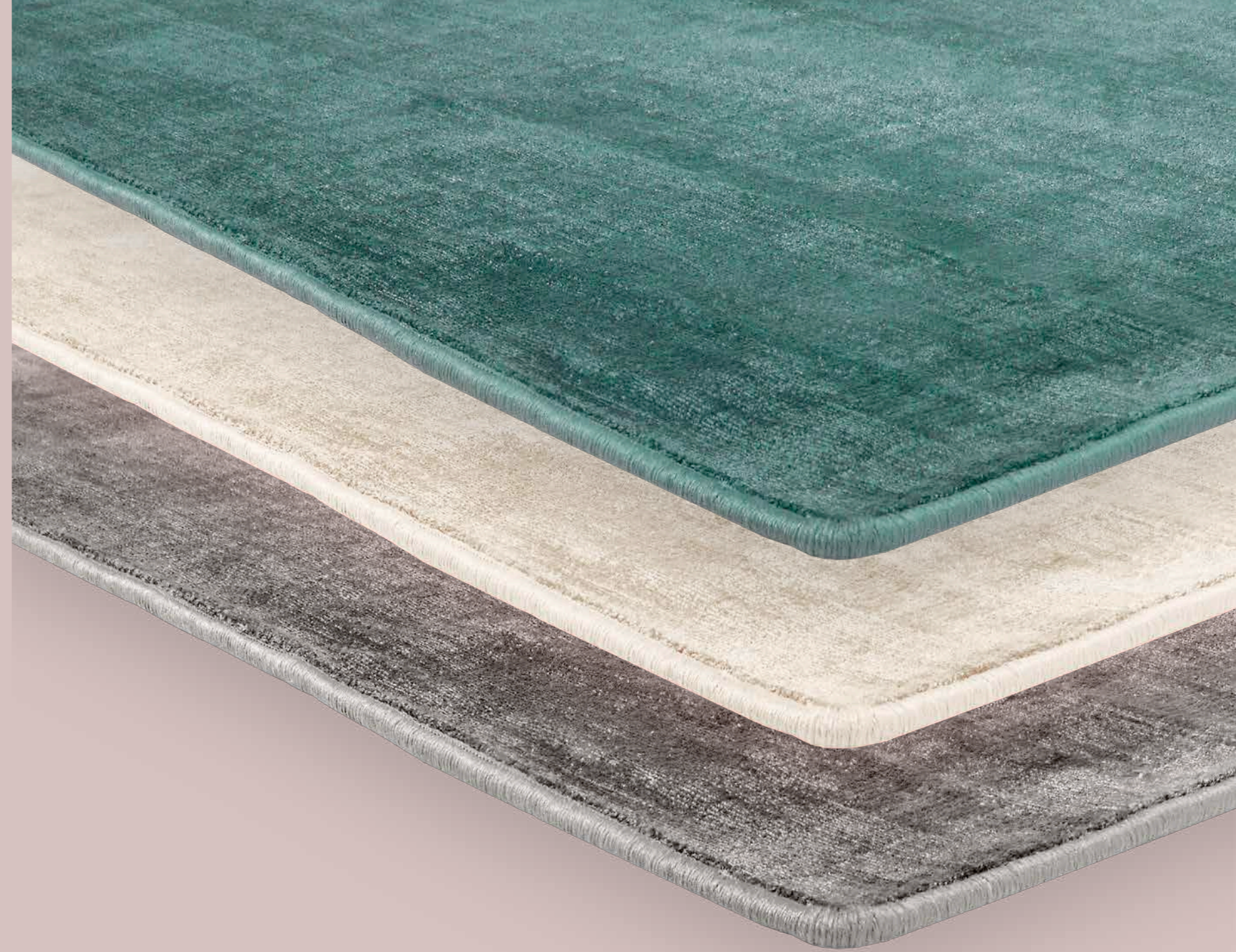
*These excess fibres can be progressively eliminated by regular vacuum cleaning.*

Tappeto tessuto a mano effetto vintage.

*Hand woven vintage effect.*



Trendy Look 100

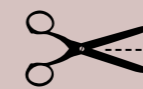


I tappeti vengono rifiniti con surgitto a macchina sui quattro lati.

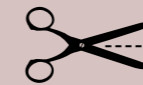
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 4 - 4,5 mm  
gr 3800/mq ca.

*Carpets are finished with a machine-made overlocking on four sides.*

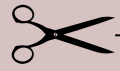
*Vegetable silk 100%  
Pile height 4 - 4,5 mm  
gr 3800/sq. mt*



Misure a richiesta (calcolare la superficie incluso eventuale sfrido)  
altezza cm 300



Custom sizes on demand (would you please calculate the whole surface, waste included) 300 cm width



Trendy Look 60F



Trendy Look 70V



# TRENDY LOOK

La felpa di questo tappeto è in seta vegetale 100%, particolarmente lucente e serica.

È normale la formazione di "lanugine" superficiale, dovuta al naturale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono progressivamente eliminate con l'aspirapolvere.

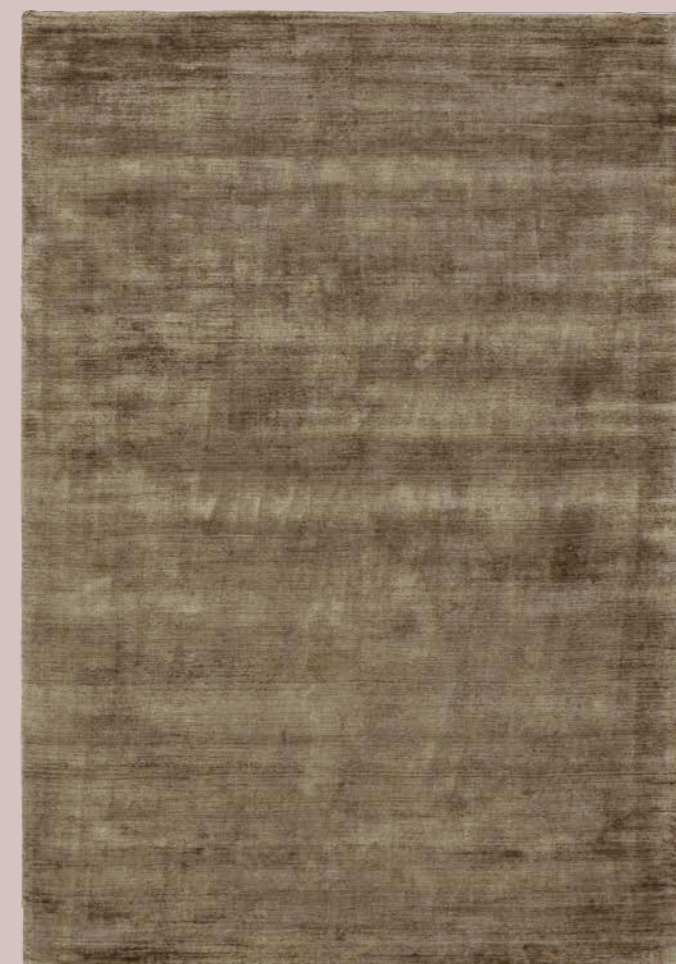
*The pile yarn of this carpet is vegetable silk 100%, a particularly shiny and soft fibre made of vegetable silk.*

*It is normal for fluff to appear on the surface of the rug owing to the natural shedding of pile.*

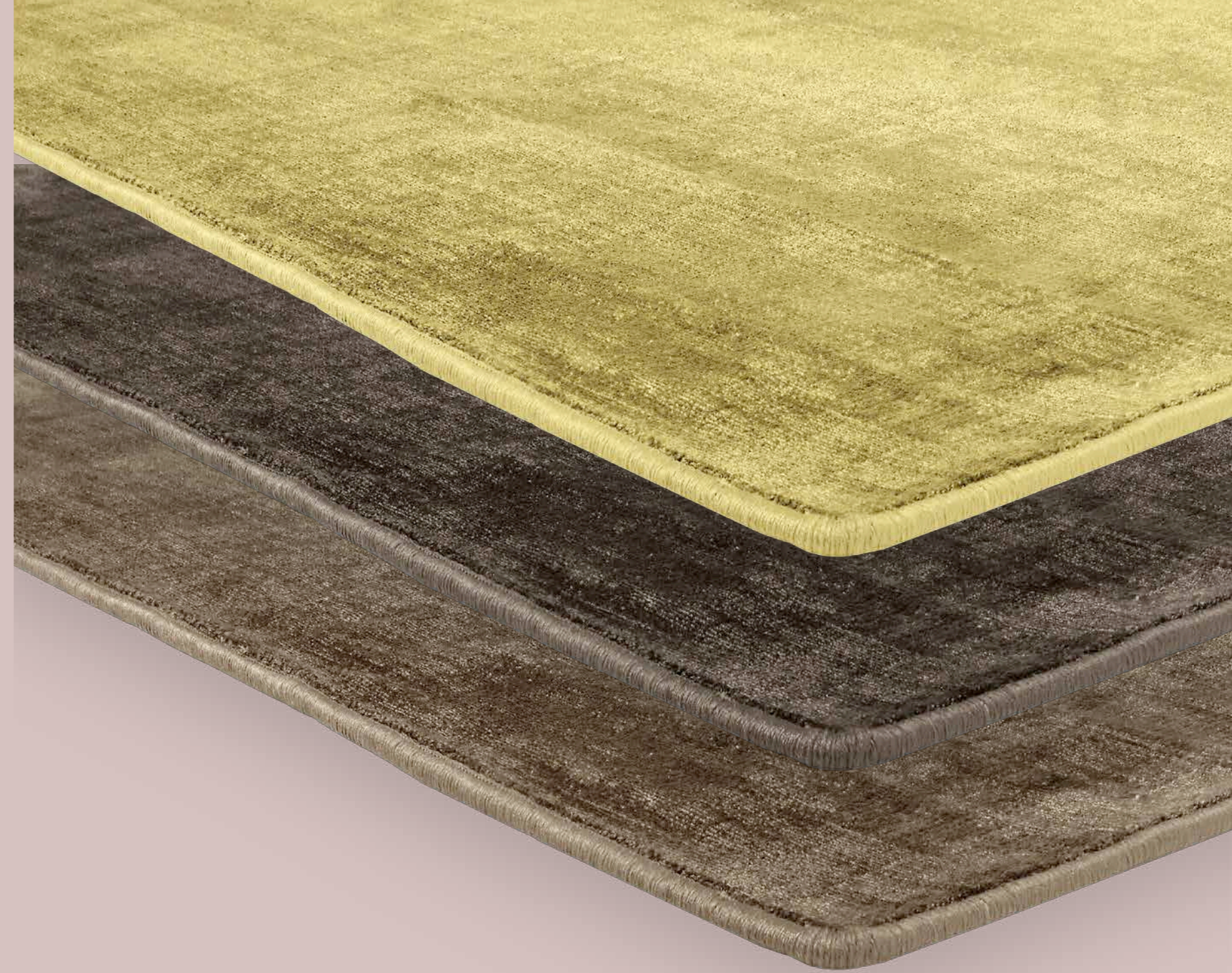
*These excess fibres can be progressively eliminated by regular vacuum cleaning.*

Tappeto tessuto a mano effetto vintage.

*Hand woven vintage effect.*



Trendy Look 40J

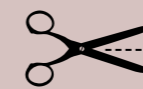


I tappeti vengono rifiniti con surgitto a macchina sui quattro lati.

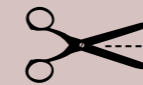
Seta vegetale 100%  
Altezza felpa 4 - 4,5 mm  
gr 3800/mq ca.

*Carpets are finished with a machine-made overlocking on four sides.*

*Vegetable silk 100%  
Pile height 4 - 4,5 mm  
gr 3800/sq. mt*



Misure a richiesta (calcolare la superficie incluso eventuale sfrido)  
altezza cm 300



Custom sizes on demand (would you please calculate the whole surface, waste included) 300 cm width



P  
RET A  
P  
ORTER

Venus 91X/Metallic



# VENUS

160 x 235  
195 x 280  
Seta vegetale 45% - ciniglia 34% - poliestere 21%  
Altezza felpa 4 mm  
gr 1100/mq ca.  
Vegetable silk 45% - chenille 34% - polyester 21%  
Pile height 4 mm  
gr 1100/sq. mt



Tappeto tessuto su telaio meccanico.

*Machine-made carpet.*



# V ENUS





# VENUS

160 x 235  
 195 x 280  
 Seta vegetale 45% - ciniglia 34% - poliestere 21%  
 Altezza felpa 4 mm  
 gr 1100/mq ca.  
 Vegetable silk 45% - chenille 34% - polyester 21%  
 Pile height 4 mm  
 gr 1100/sq. mt



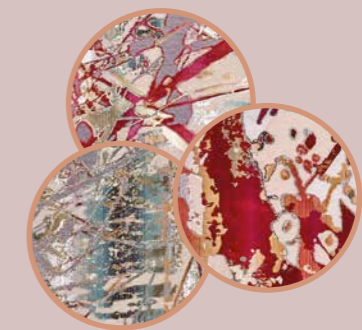
Venus 90X/Q16



Venus 90G/Q16



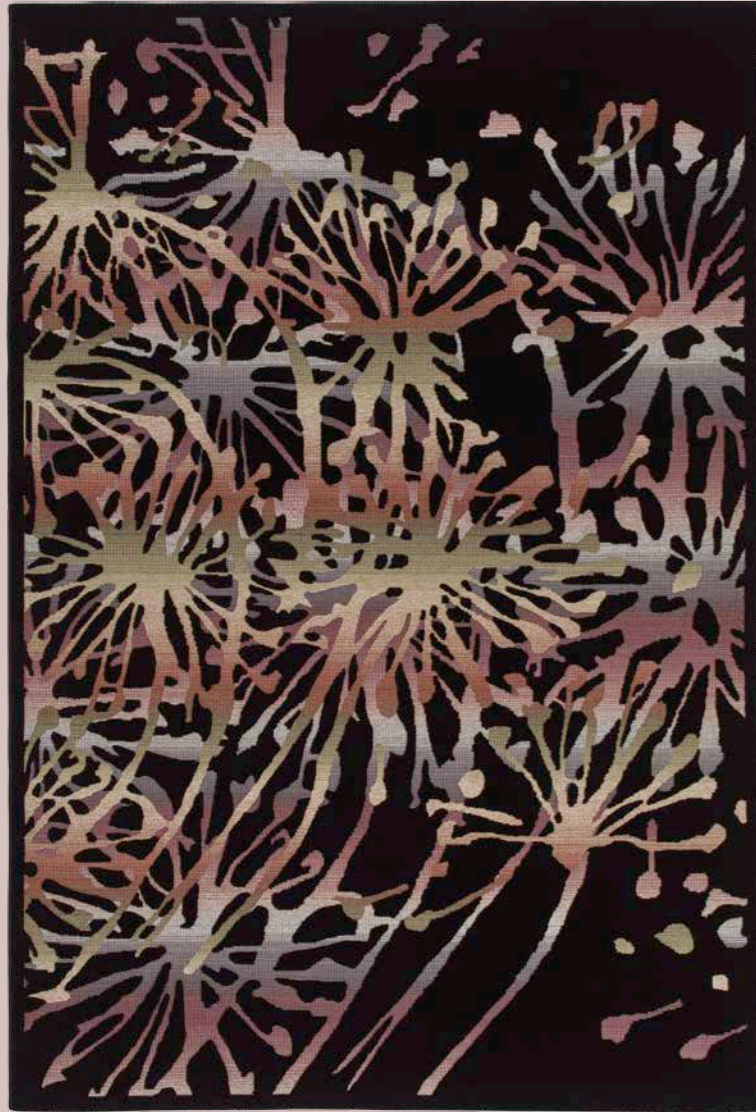
Venus 423X/Q16



Tappeto tessuto su telaio meccanico.

Machine-made carpet.

Venus 90K /Q38

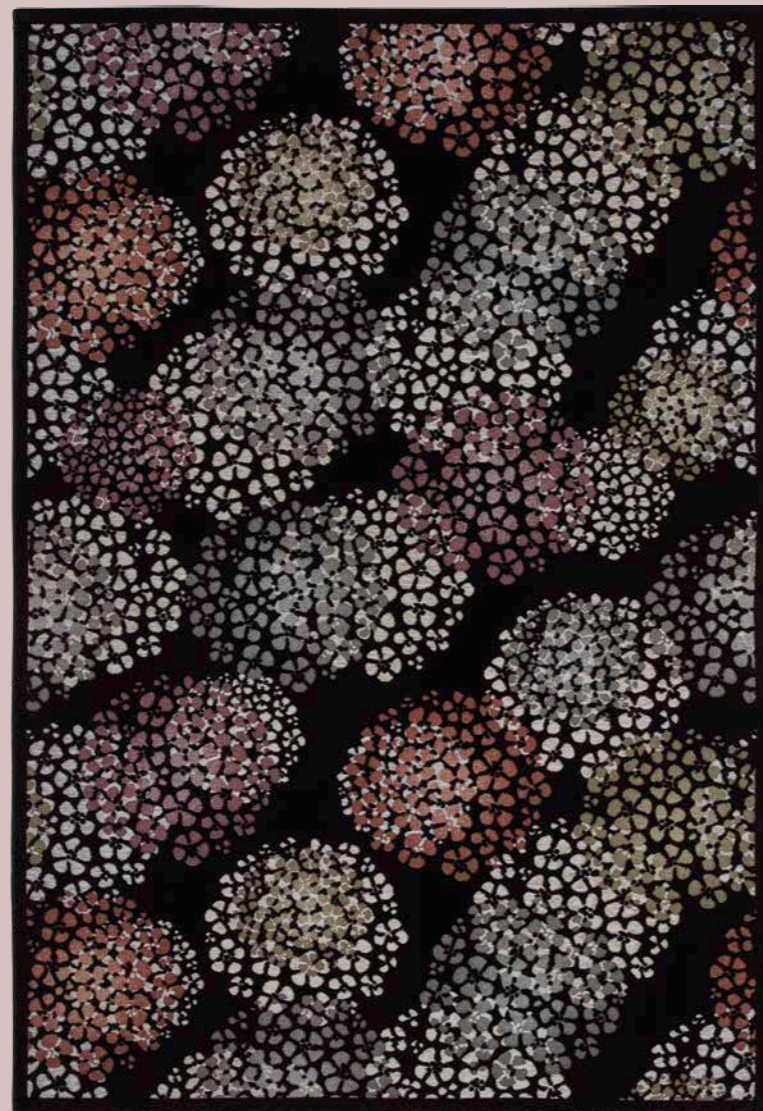


Venus 90X/Q38

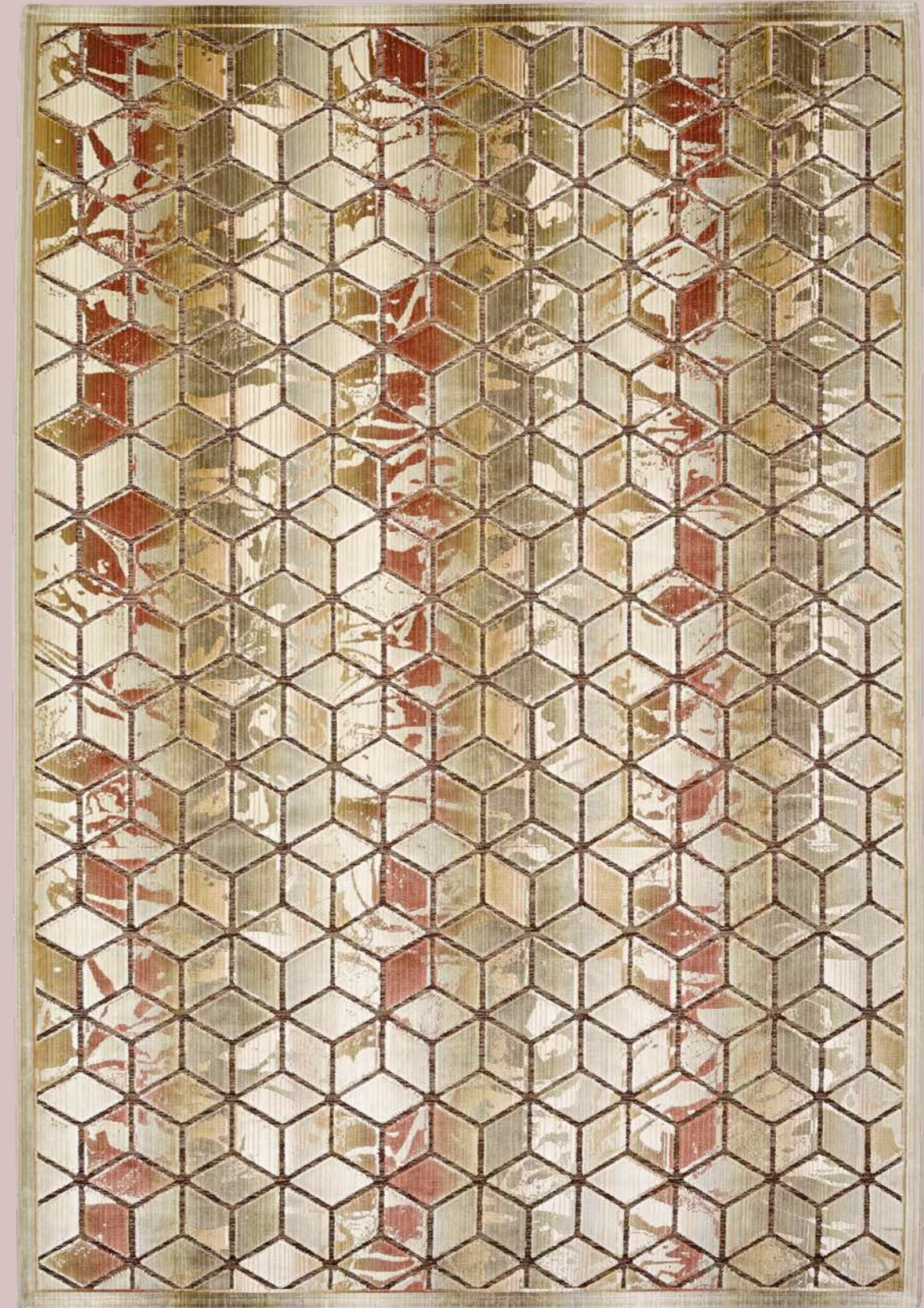


# VENUS

160 x 235  
195 x 280  
Seta vegetale 45% - ciniglia 34% - poliestere 21%  
Altezza felpa 4 mm  
gr 1100/mq ca.  
Vegetable silk 45% - chenille 34% - polyester 21%  
Pile height 4 mm  
gr 1100/sq. mt



Venus 21K/Q38



Venus 202Z/Q16

Tappeto tessuto su telaio meccanico.

*Machine-made carpet.*





# DECO

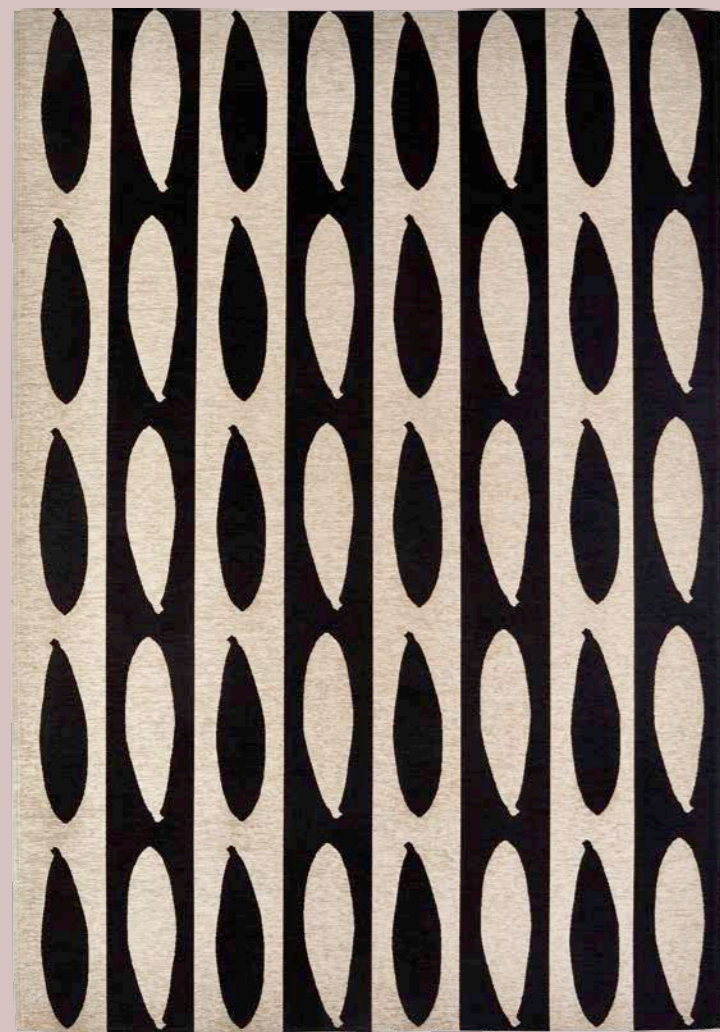


# DECO





# DECO



56 x 120  
 75 x 170  
 160 x 235  
 200 x 285  
 Cotone 66% - acrilico 22% - poliestere 12%  
 Stuoia  
 gr 1550/mq ca.  
 Cotton 66% - acrylic 22% - polyester 12%  
 Fatweave  
 gr 1550/sq.mt



Tappeto tessuto su telaio meccanico.

*Machine-made carpet.*

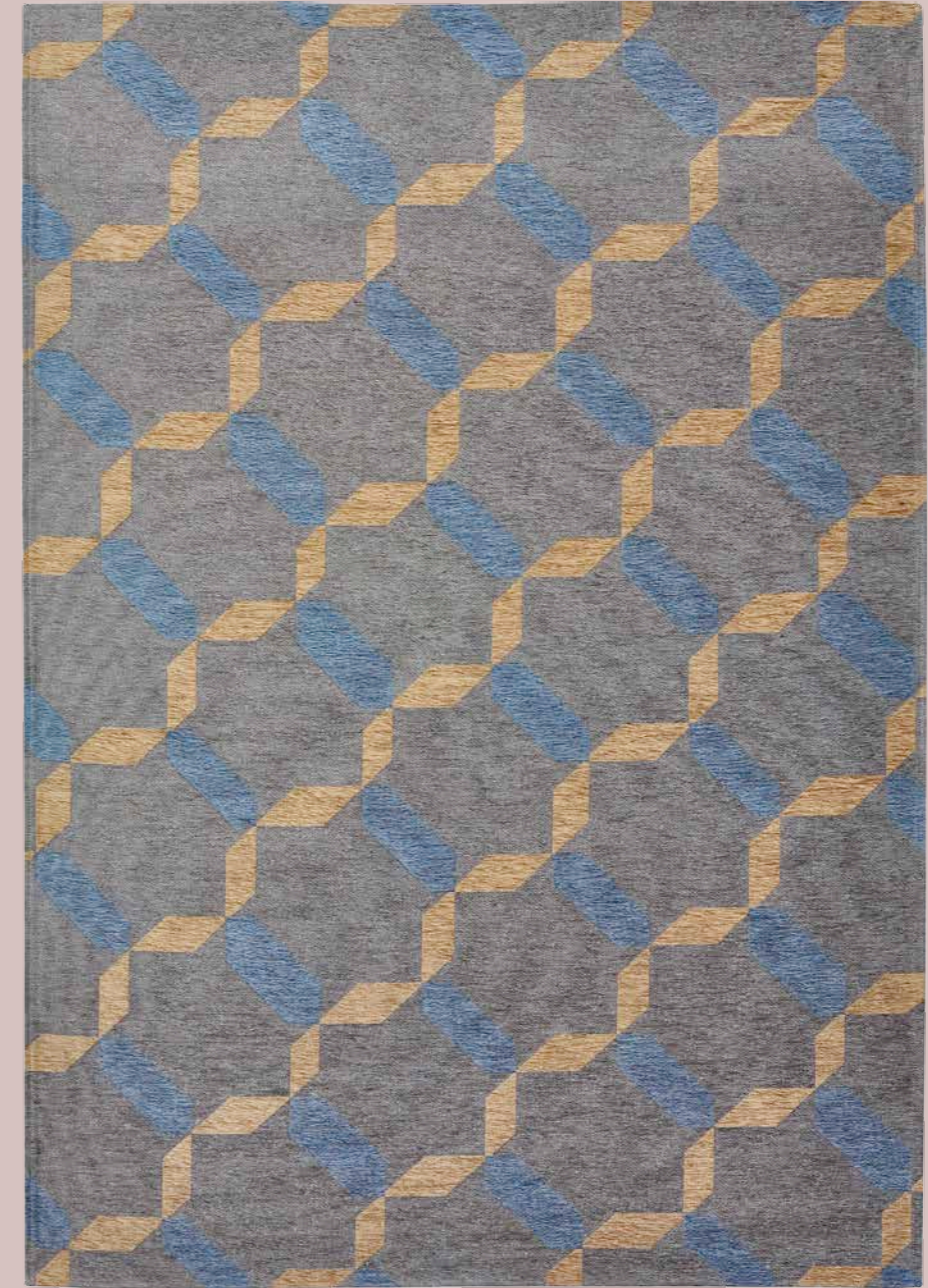
Deco 9X

Deco 6X





Deco 120E



## DECO

56 x 120  
75 x 170  
160 x 235  
200 x 285

Cotone 66% - acrilico 22% - poliestere 12%

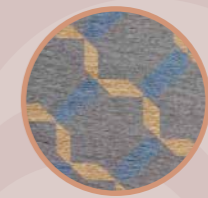
Stuoia

gr 1550/mq ca.

Cotton 66% - acrylic 22% - polyester 12%

Fatweave

gr 1550/sq. mt



Tappeto tessuto su telaio meccanico.

*Machine-made carpet.*



Deco Mud 27J



Deco Tortora 27Y



Deco Dark Grey 27E



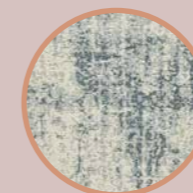
# DECO

56 x 120  
 75 x 170  
 160 x 235  
 200 x 285  
 Cotone 66% - acrilico 22% - poliestere 12%  
 Stuoia  
 gr 1550/mq ca.  
 Cotton 66% - acrylic 22% - polyester 12%  
 Fatweave  
 gr 1550/sq. mt



Tappeto tessuto su telaio meccanico.

*Machine-made carpet.*



Deco Light Blue 27L

D AFNE





Dafne 662/Y

# DAFNE

100 x 150  
 160 x 235  
 200 x 285  
 240 x 340  
 Polipropilene 100%  
 Altezza felpa 5 - 7 mm  
 gr 1800/mq ca.  
 Polypropylene 100%  
 Pile height 5 - 7 mm  
 gr 1800/sq. mt



Tappeto tessuto su telaio meccanico.  
 Outdoor - indoor.  
 Lavabile con acqua.

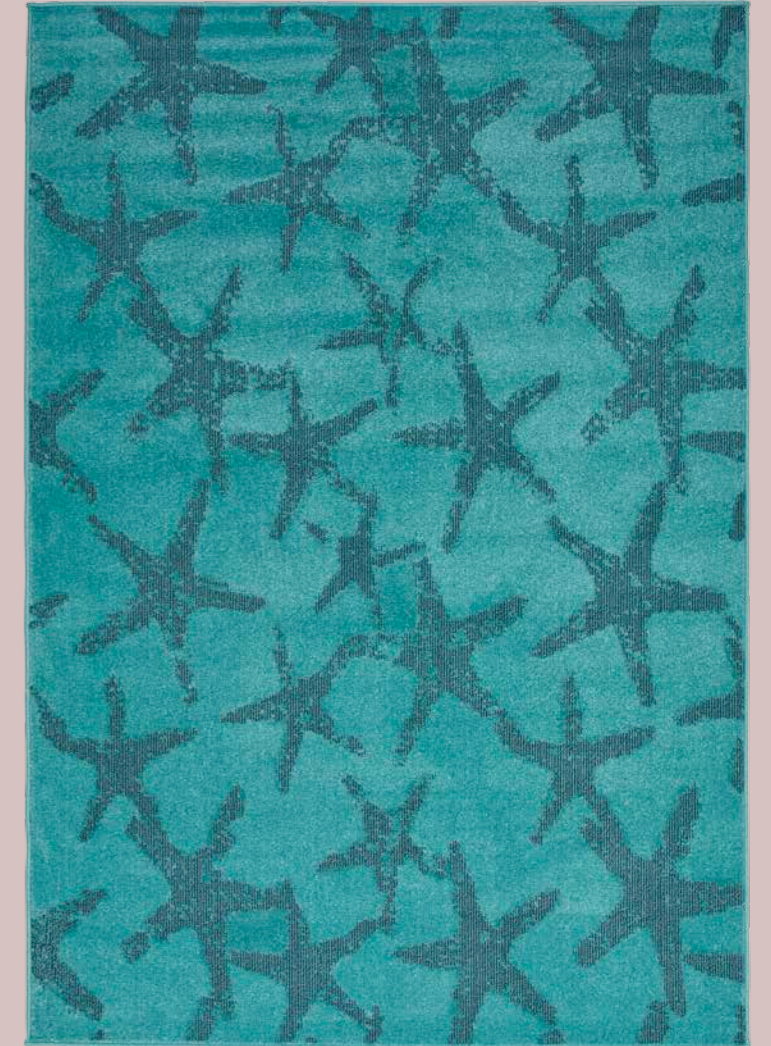
*Machine-made carpet.  
 Outdoor - indoor.  
 Washable with water.*



Dafne 662/W



Dafne 662/L

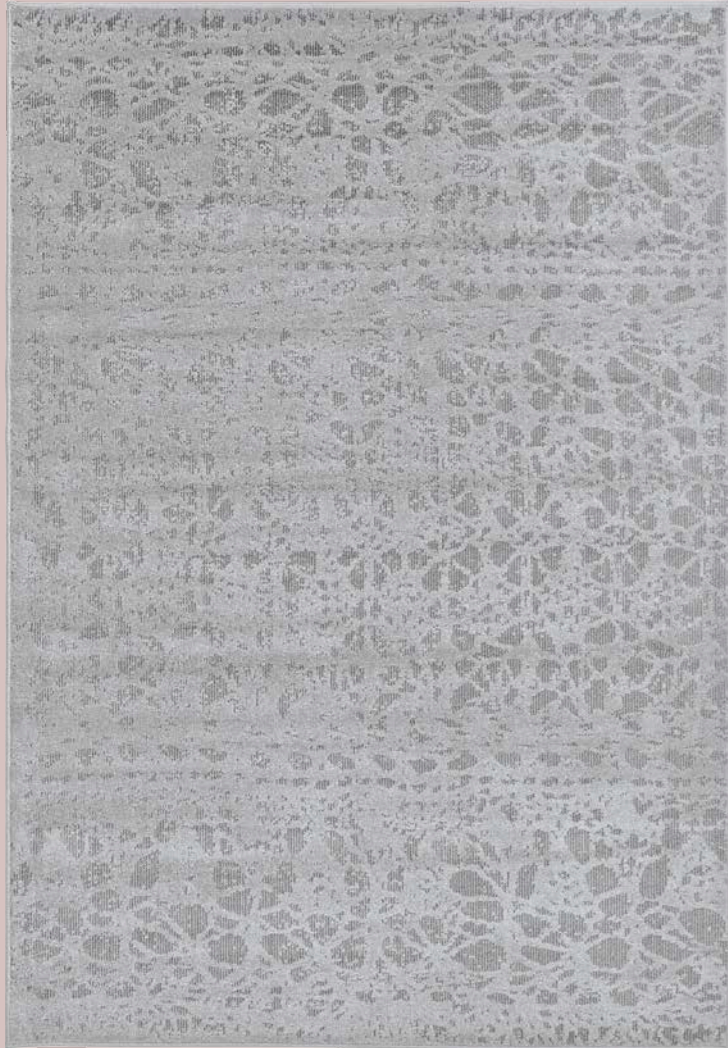


Dafne 662/E

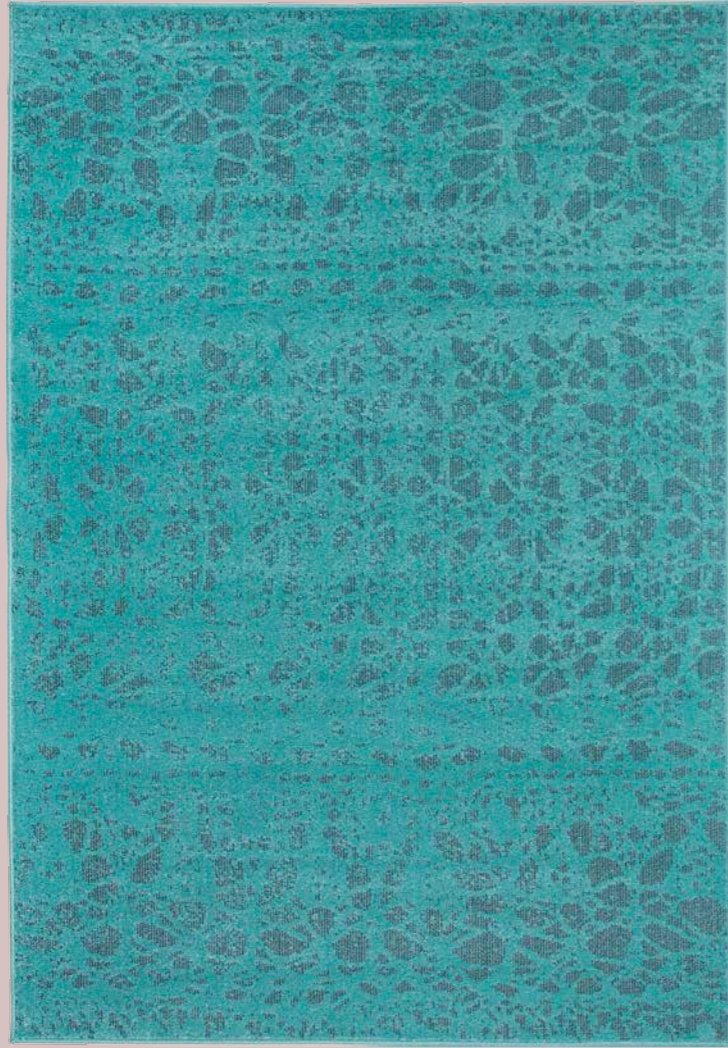


Dafne 662/H

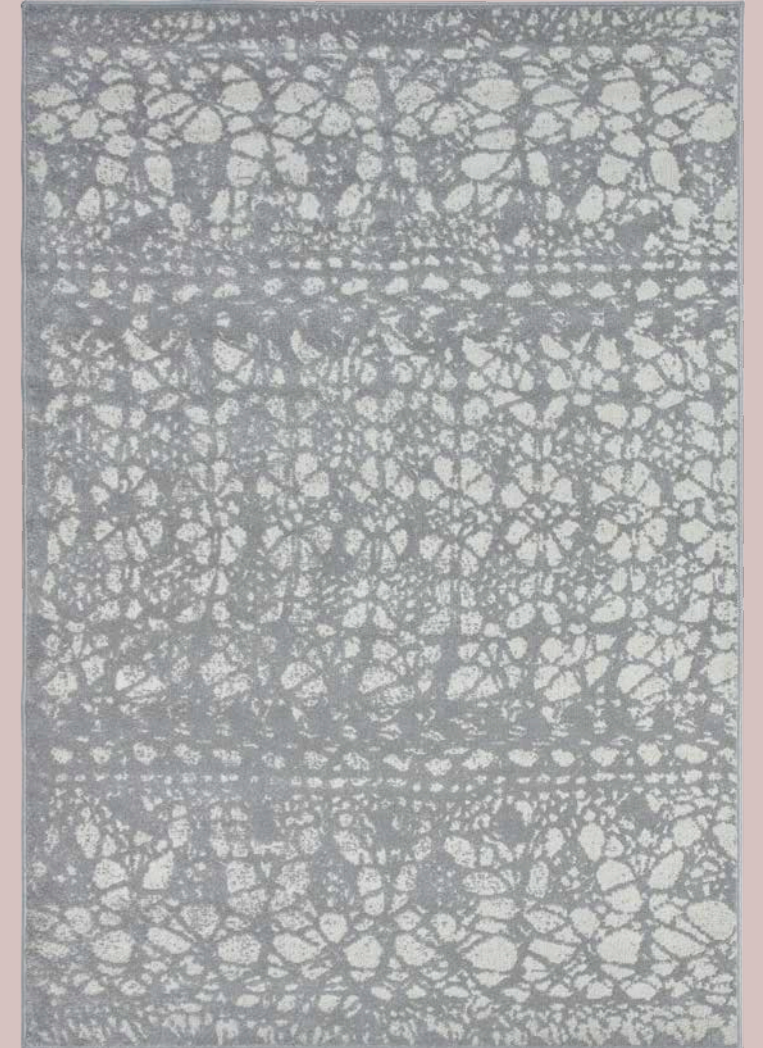
Dafne 663/H



Dafne 663/L



Dafne 663/E



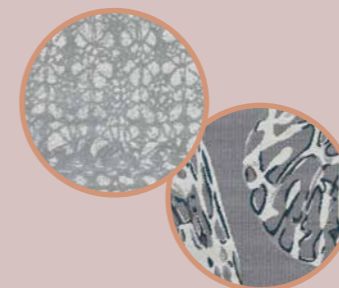
# DAFNE

100 x 150  
 160 x 235  
 200 x 285  
 240 x 340  
 Polipropilene 100%  
 Altezza felpa 5 - 7 mm  
 gr 1800/mq ca.  
 Polypropylene 100%  
 Pile height 5 - 7 mm  
 gr 1800/sq. mt



Tappeto tessuto su telaio meccanico.  
 Outdoor - indoor.  
 Lavabile con acqua.

*Machine-made carpet.  
 Outdoor - indoor.  
 Washable with water.*

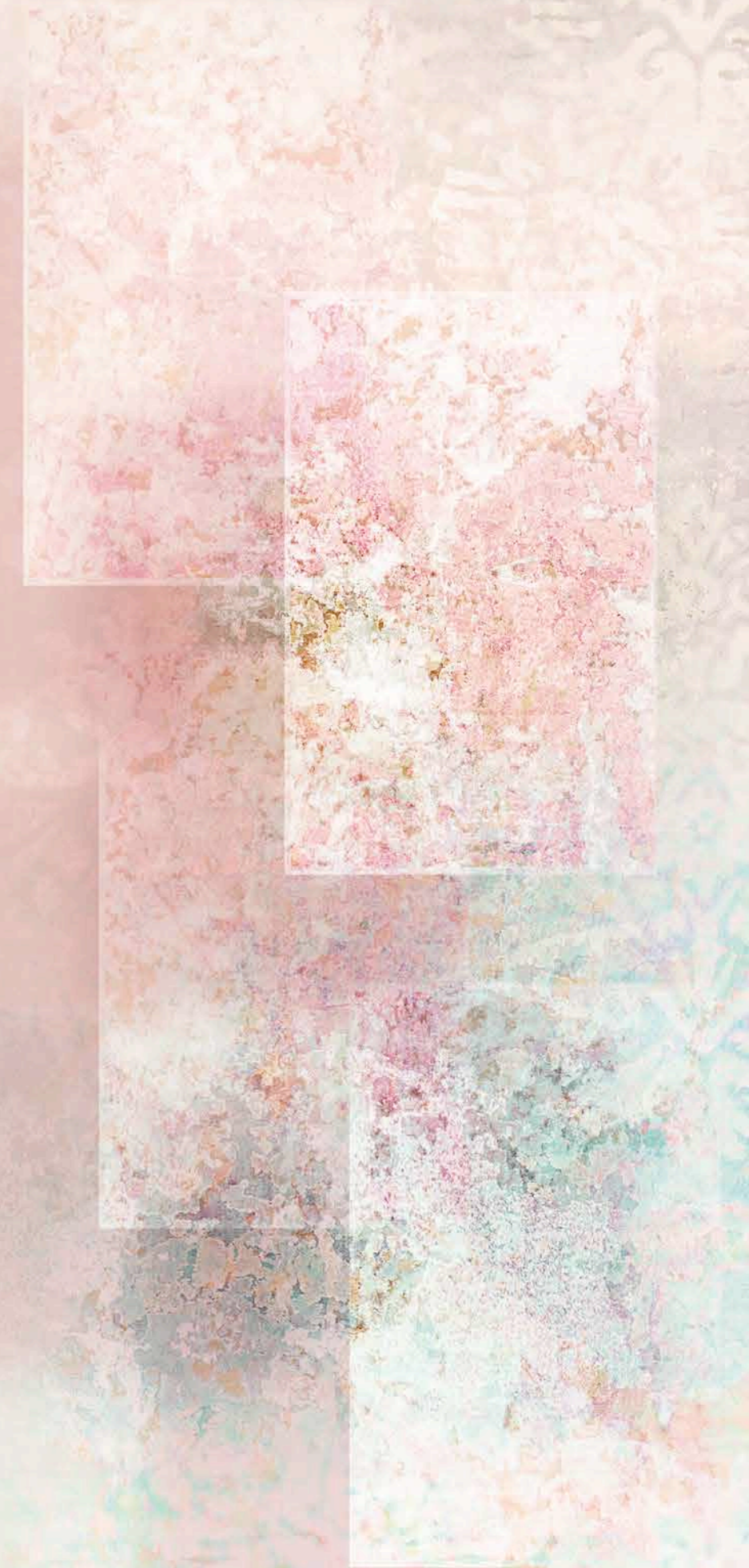
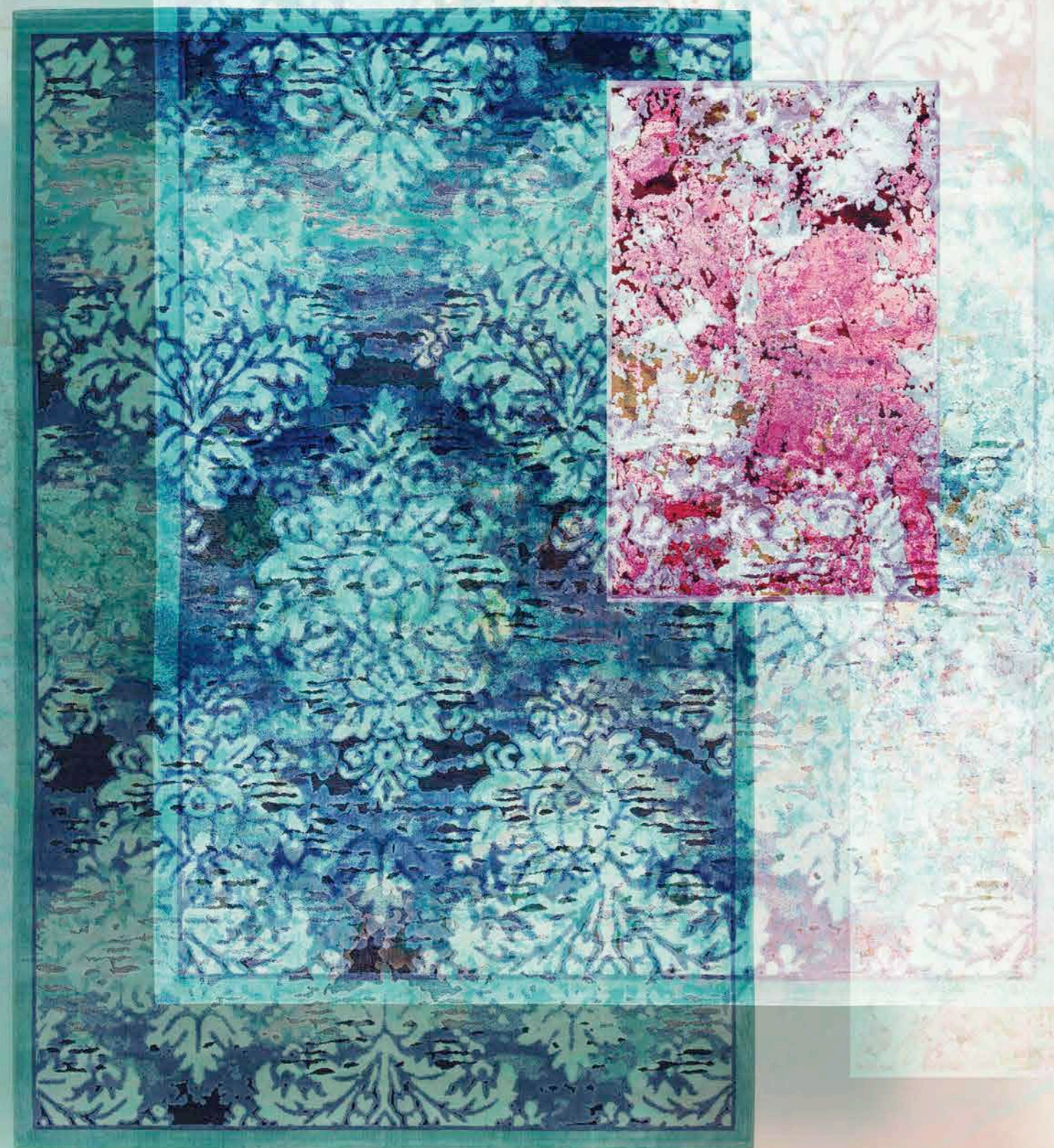


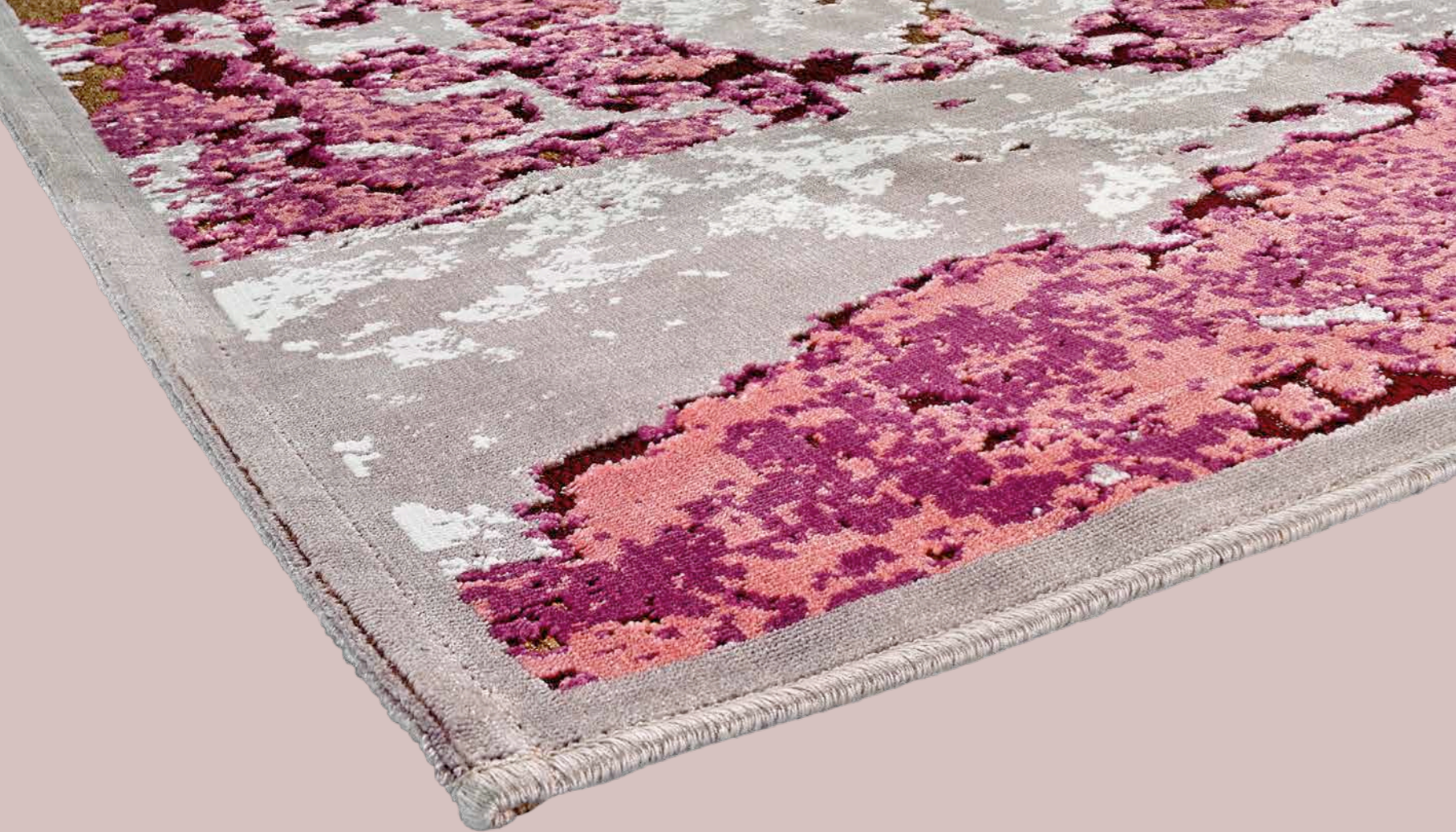
Dafne 5992/V

Dafne 663/Y



# ANTIGUA





Antigua 201W/Q33



Antigua 201Y/Q26

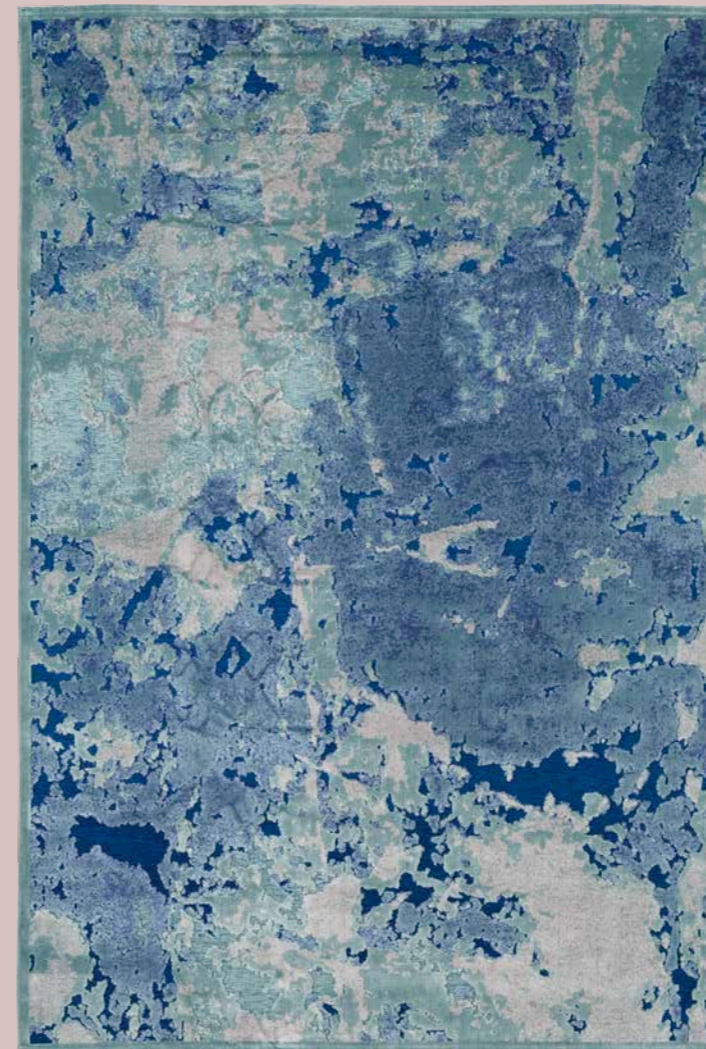


Antigua 201X/Q25



# ANTIGUA

160 x 235  
 195 x 280  
 Seta vegetale 50% - pp 50%  
 Altezza felpa 4 mm  
 gr 1300/mq ca.  
 Vegetable silk 50% - pp 50%  
 Pile height 4 mm  
 gr 1300/sq. mt



Antigua 201Z/Q24



Tappeto tessuto su telaio meccanico.

*Machine-made carpet.*





Antigua 205Y/Q33



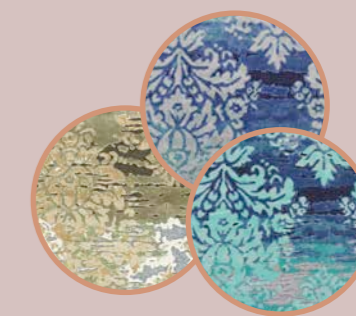
Antigua 205X/Q24



Antigua 205Z/Q26

## ANTIGUA

160 x 235  
 195 x 280  
 Seta vegetale 50% - pp 50%  
 Altezza felpa 4 mm  
 gr 1300/mq ca.  
 Vegetable silk 50% - pp 50%  
 Pile height 4 mm  
 gr 1300/sq. mt



Tappeto tessuto su telaio meccanico.

*Machine-made carpet.*



GLAMOUR  
LEATHERS

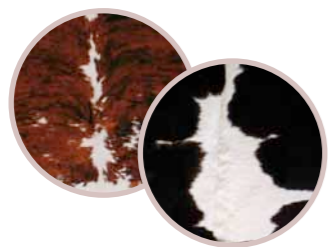


Tricolore



# PELLE NATURALE

Misura media  
Approximate size  
200 x 240 ca.  
Pelle bovina 100%  
Cow leather 100%



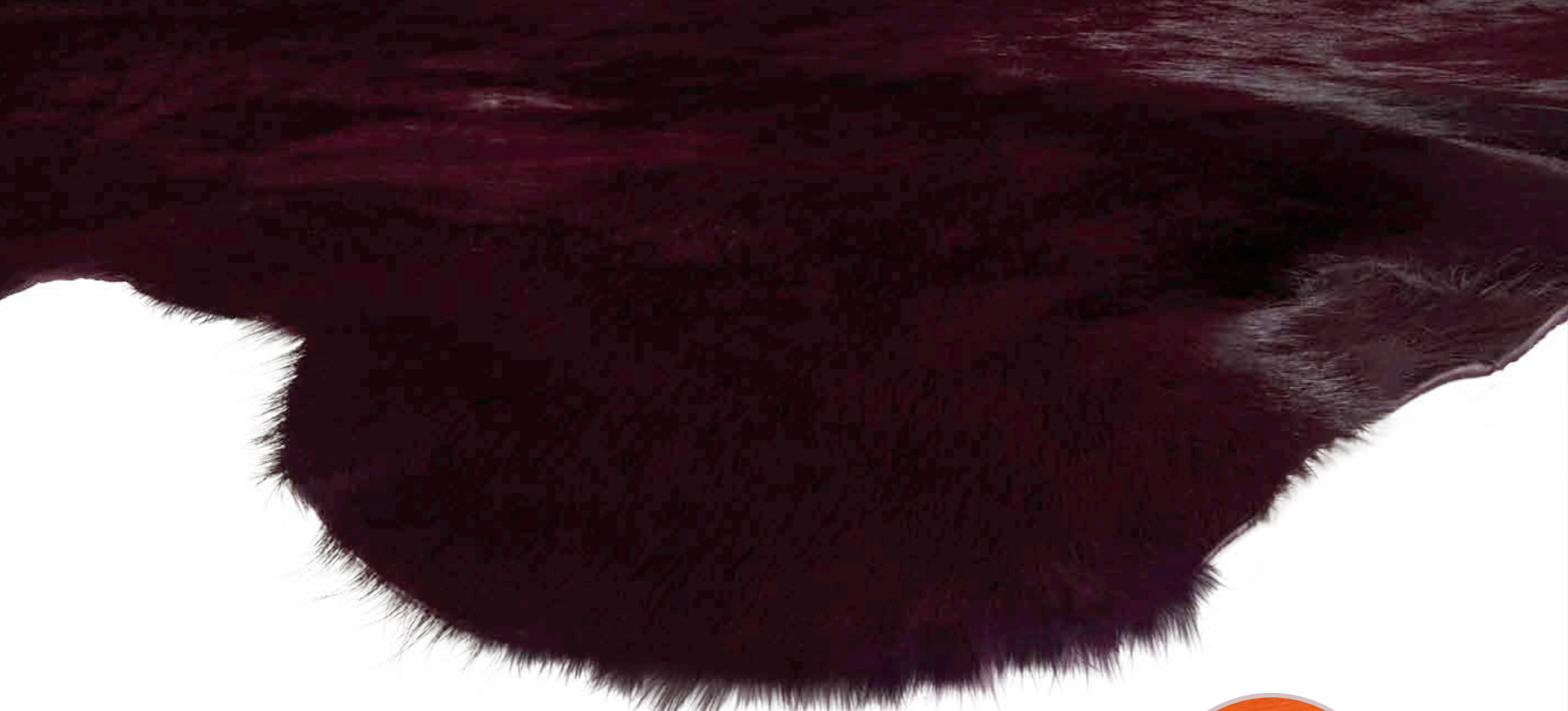
Black&White

Pelle bovina di produzione europea conciata al cromo.  
Tale lavorazione permette una migliore sgrassatura della pelle.

*Chrome-tanned bovine leather of European origin.  
This kind of tanning allows a better degreasing of the skins.*



# PELLE NATURALE



# PELLE COLORATA

Misura media  
Approximate size  
200 x 240 ca.  
Pelle bovina 100%  
Cow leather 100%



Pelle bovina di produzione europea  
conciata al cromo.  
Tale lavorazione permette una migliore  
sgrassatura della pelle.

*Chrome-tanned bovine leather of  
European origin.  
This kind of tanning allows a better  
degreasing of the skins.*



# PELLE STAMPATA



Pelle Zebra

Misura media  
Approximate size  
200 x 240 ca.  
Pelle bovina 100%  
Cow leather 100%



Pelle bovina di produzione europea conciata al cromo.  
Tale lavorazione permette una migliore sgrassatura della pelle.

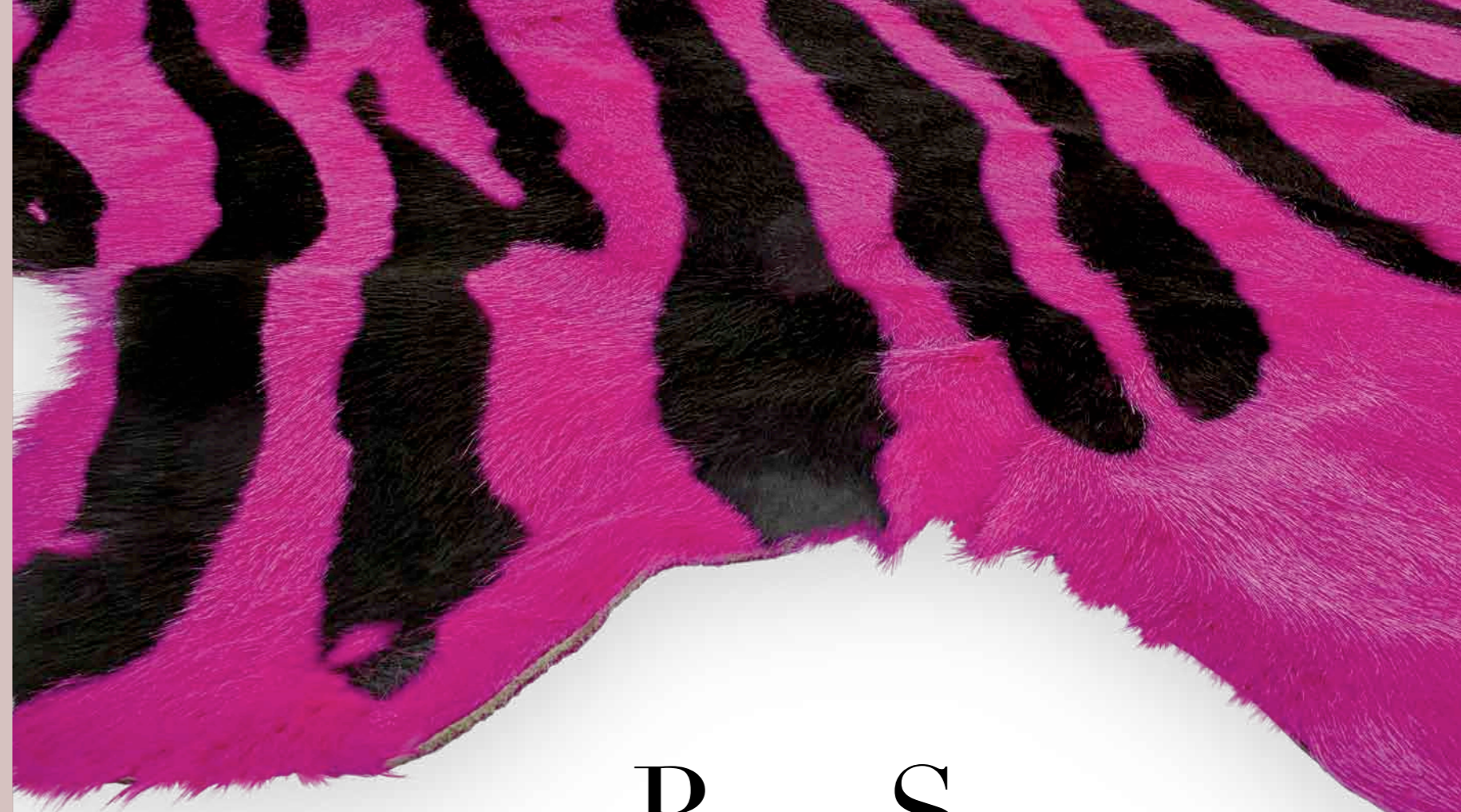
*Chrome-tanned bovine leather of European origin. This kind of tanning allows a better degreasing of the skins.*

# PELLE STAMPATA





Pelle Zebra Fuxia



## PELLE STAMPATA

Misura media  
Approximate size  
200 x 240 ca.  
Pelle bovina 100%  
Cow leather 100%



Pelle bovina di produzione europea  
conciata al cromo.  
Tale lavorazione permette una migliore  
sgrassatura della pelle.

*Chrome-tanned bovine leather of  
European origin.  
This kind of tanning allows a better  
degreasing of the skins.*





# PELLE STAMPATA

Misura media  
Approximate size  
200 x 240 ca.  
Pelle bovina 100%  
Cow leather 100%



Pelle Giraffa



Pelle Zebra Maxi Champagne



Pelle bovina di produzione europea conciata al cromo.  
Tale lavorazione permette una migliore sgrassatura della pelle.

*Chrome-tanned bovine leather of European origin. This kind of tanning allows a better degreasing of the skins.*





P  
ELLE di  
MONTONE

PELLE DI MONTONE



# PELLE DI MONTONE

100 x 70 ca./ approx  
Pelle New Zealand 100%  
Altezza felpa 40 mm  
Leather New Zealand 100%  
Pile height 40 mm

Pelle di montone White



Pelle di montone Beige



Pelle di montone.  
*Sheepskin leather.*

#### CONCEPT & CREATIVITY

Ross & Rheal Milano  
www.rossrheal.it  
SENIOR ART DIRECTOR  
Anna Vecera Pedron



#### PHOTOGRAPHER

Guido Pedron Milano



#### ART DIRECTOR

Barbara Trombatore

#### ASSISTENTE ART DIRECTOR

Architetto Chiara Cavilli

#### SI RINGRAZIA

Dottoressa Claudia Molinari - giornalista  
Boite D'Or Gioielli - Cuneo  
Showroom Zoom - Piacenza  
Showroom Abita - Piacenza  
Showroom Chateau D'ax - Reggio Emilia

#### PRINT

Grafiche Erredue  
www.grafiche-erredue.it

© SITAP S.P.A. - 29010 PONTENURE (PC)  
T. +39 0523 519044 F. +39 0523 511655  
RIPRODUZIONE VIETATA.  
TUTTI I DIRITTI RISERVATI.

#### NOTE IMPORTANTI

Le foto del catalogo, pur essendo il più possibile simili ai tappeti originali, possono talvolta presentare lievi differenze di tonalità, sia a causa della stampa in quadricromia, sia per possibili variazioni di tonalità tra una partita e l'altra dei filati.

E' possibile che alcune fibre si stacchino dal tappeto durante le prime settimane.

E' il normale spoglio della felpa. Queste fibre in eccesso vengono eliminate passando l'aspirapolvere.

Per i tappeti a pelo alto e voluminoso il fenomeno è più accentuato e dura più a lungo.

E' importante non utilizzare spazzole o battitappeto, ma solo l'aspirapolvere senza spazzole.

Per evitare errori ed accelerare l'evasione degli ordini, si consiglia di trasmetterli direttamente alla nostra Sede a mezzo fax al n. 0523/511.655 oppure a mezzo e-mail all'indirizzo [sitap@sitap.it](mailto:sitap@sitap.it).

*The catalogue photos, though being as similar as possible to the original carpets, can sometimes present slight differences in shade, due to the four-colour printing and the possible variations in shade between the different batches of yarns.*

*Some fibres may become detached from the carpet for a few weeks after the installation. This is due to a normal plush shedding. These excess fibres are removed by vacuuming. For high pile voluminous carpets the phenomenon is more accentuated and lasts longer.*

*It is important not to use brushes or carpet sweepers, but only brushless vacuum cleaners.*

*To avoid errors and accelerate the dispatch of orders, send them directly to our headquarters by fax at no. 0523/511.655 or by e-mail to [sitap@sitap.it](mailto:sitap@sitap.it).*

ITALIA

CARPET  
COUTURE  
ITALIA

